De vacanță...

Dacă în aceste zile de vacanță vă aflați la mare, pe plajă, pe o potecă de munte sau cel puțin undeva în mijlocul naturii la umbra unui copac, vă sugerăm să uitați măcar cîteva minute de problemele dv. cotidiene. Și dacă aveți „altruismul" sau... umorul necesar, să-i... compătimiți o clipă pe „Ei". Pentru că o fugară și indiscretă introspecție în lumea staturilor ne dezvăluie micile sau marile lor probleme. Să le parcurgem cu... înțelegere.

Să te îmbogățești este bine, dar să rămîi bogat... e și mai bine. Acesta pare a fi „preceptul" unor staruri ce nu sînt indiferente în afaceri.

Oameni de afaceri

Iată și cîteva exemple, inserate într-un număr recent al revistei „Voici". Dacă drepturile de autor pentru Frank Sinatra se ridică anual la aproximativ 10 milioane de dolari, în schimb un cîștig dublu obține din patrimoniul său imobiliar și din fabrica de produse alimentare cu specific italienesc. Și Robert Redford își rotunjește binișor capitalul cu stațiunea sa pentru sporturile de iarnă.

Julio Iglesias are un extraordinar fler în afaceri. După el, patru generații pot trăi excelent fără să lucreze nimic. Cele 120 de milioane de discuri vîndute i-au permis să cumpere plaje și terenuri, o bancă în Miami, sonde de petrol în Egipt și Venezuela și chiar plantații de cafea.

Să fii milionar este dur, dar să fii și copil, și milionar este mult mai complicat. Jordy, „cîntărețul în pantaloni scurți" care la 6 ani își exporta discurile pe toate meridianele planetei, acum, la 7 ani, devine... fermier. 3 milioane de franci francezi cîștigați cu discurile stau blocați în bancă pînă la majoratul său, în schimb din alte „mici economii" părinții s-au gîndit să amenajeze în Normandia „ferma lui Jordy". Fanii micuțului cîntăreț care doresc să simtă gustul produselor naturale o pot face direct de la sursă contra sumei de...25F.

Cu un cîștig de 5 milioane de franci pe film, Alain Delon a avut capitalul necesar pentru a iniția un veritabil imperiu comercial cu care a cucerit în special Asia (12 magazine) și America de Sud. Oricum, rețeaua din Franța, ce reprezintă 60% din cifra de afaceri globală îi aduce un cîștig de 160 de milioane de franci.

Încă o inimă cucerită

Viața sentimentală a rock-starului Lenny Kravitz, asociată anii trecuți cu numele Vanessei Paradis, căreia i-a rezervat zile frumoase, dar și o depresie psihică importantă după despărțire, este din nou pe firmament. Cea mai recentă aleasă a inimii sale nestatornice este, nimeni alta decît Naomi Campbell. ***„Naomi este cea mai frumoasă ființă pe care am văzut-o vreodată"*** *se confesează Lenny Kravitz prietenilor săi. Prima lor întîlnire, un „soirée" la Los Angeles, a fost urmată de gesturi delicate. Timp de cîteva săptămîni după ce s-a produs acest „coup de foudre" frumosul îndrăgostit a accelerat procesul de seducție uzînd și de minunate buchete de orhidee deosebite. Timp de aproape trei ani inima lui Naomi a rămas de gheață. De curînd însă, după o seară petrecută la un restaurant din New York ceva s-a schimbat. Și totuși indiscreții nu au foarte multe informații. Doar că cei doi au mai fost văzuți coborînd din mașina frumoasei top-model. Așa încît s-a avansat și ipoteza că, probabil intenționînd să se relanseze în cariera muzicală cu un nou disc, Naomi nu are decît de profitat din prietenia cu un star al rockului. Chiar dacă nu visează decît la realizarea celui de-al doilea album, Naomi a mărturisit că* ***„Lenny este un prieten perfect".***

Recent dr. Gillian McKeith, cea care veghează sănătatea și implicit forma fizică și psihică a celebrităților Hollywoodului a dezvăluit celor dornici să audă cîteva dintre secretele starurilor.

Mici secrete

✲ *Despre Sylvester Stallone aflăm că înghite zilnic 65 de pilule cu multivitamine, plus o injecție cu B 12. Această „rețetă" inventată de el s-ar părea că îi întreține musculatura. În plus, remediul miraculos la care apelează Sly, nu este altul decît... gerovitalul. „O cură de trei săptămîni pe an cu Gerovital H3 regenerează celulele și virilitatea", spune dr. McKeith.*

✲ *Secretul lui Whitney Houston este relaxarea prin reflexologie. „Whitney joacă doar pe o singură carte: reflexologia, o tehnică de stimulare a terminațiilor nervoase situate în talpa picioarelor. Prin această metodă relaxarea și reglarea energiei sînt asigurate. De altfel și eu practic metoda", mărturisește medicul starurilor.*

✲ *Demi Moore este vegetariană. Indiferent de moda alimentară, încearcă să o combată dr. Boinat, important pentru organism este să se respecte un echilibru necesar. Ignorînd acest lucru, Demi consumă preparate pe bază de... grăunțe, semințe, nuci, foarte bogate în proteine și legume cultivate ecologic. Consumă multe sucuri de fructe, dar deloc produse lactate și dulciuri.*

Rubrică realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Cronica Modei

Portret pentru zile caniculare

Pe plajă, frumusețea corpului are, cu siguranță, limbajul său propriu. Un plus de originalitate este însă necesar și aceasta se poate realiza prin alegerea unui costum de baie cu notă de „unicat". (A.P.)

Scrisori primite

■ Gabriel Pascu din Cernavodă: Materialul dv. ştiinţific este fără îndoială elaborat, interesant dar mult prea amplu pentru un articol de revistă. Pe de altă parte secvenţialitatea abordării tematice - relaţiile dirijor-orchestră, organism-mediu, biostructură-sistem-fenomen etc. refuză rigorile unei compoziţii unitare, esenţiale în redactarea unui articol.

■ Eugen Cucu din Petrila, jud. Hunedoara: Am reţinut cîteva epigrame. Dacă vom avea spaţiu tipografic, publicarea unui mic grupaj va fi posibilă.

■ Anton Cristian Laurenţiu din Roman, str. Fundătura Păcii, bl. 2, sc. B, et. 1, apt 25, cod 5550: Între autoportretul narcisist şi SF-ul apocaliptic scris în mare grabă cu o pană imagistică din care se scurg prea multe picături de cerneală, prefer autoportretul, cu condiţia ca virtuţile insinuate să fie reale şi să fie cultivate în continuare pentru a evita pericolul autosuficienţei de care se pare că suferă... autorul.

BARBRA STREISAND

renunţă la capodoperele sale

Cunoscuta cîntăreaţă şi actriţă americană Barbra Streisand a luat de curînd o decizie care a produs uimire. După ce timp de peste 30 de ani a strîns numeroase obiecte de artă de mare valoare, ea s-a decis să le pună în vînzare. În acest scop ea s-a adresat cunoscutei firme de licitaţii „Christie's" din New York, prin intermediul căreia numeroşi amatori au reuşit să intre în posesia acestor bunuri, apreciate la mai multe milioane de dolari. În afara unor tablouri de cunoscuţi pictori, s-au vîndut un mare număr de piese de mobilă, vase, lampadare, adevărate capodopere. Barbra Streisand nu a dat nici o explicaţie în privinţa acestei hotărîri neaşteptate!

Arco

Corespondenţă de la Ray

Cu Ellen Burstyn la Hollywood!

Ellen Burstyn - Vicepreşedintă a Actors Studio, cea mai importantă pepinieră de actori, locul unde se practică cea mai modernă metodă de perfecţionare a artei actorului (sistemul Lee Strasberg). Şi dacă vi se par prea multe superlative, nu uitaţi că de aici au pornit Marilyn Monroe, James Dean, Steve McQueen, Marlon Brando, Dustin Hoffman, Robert de Niro, Al Pacino şi mulţi alţii...

Ellen joacă un rol aparent neimportant în ROOMATES (Colegi de cameră). Dar de o deosebită semnificaţie prin reliefarea unor sentimente pe care atît scenaristul, cît şi regizorul Peter Yates au vrut să le impună atenţiei: să nu uităm că filmul este dedicat bătrîneţii şi, în general, celor care au trecut de o anumită vîrstă, şi pe care ar trebui să-i venerăm mai mult decît o facem în mod obişnuit. De altfel, aceasta este şi opinia cineaştilor şi actorilor care au interpretat roluri dificile de acest tip, avînd în vedere vîrsta înaintată a personajelor.

– Ellen, ai avut mult curaj cînd ai acceptat acest rol!

– Nu mai mult decît orice actor serios care îşi respectă meseria şi talentul.

– Se vede că ţi-ai început actoria pe scenele de teatru.

– Da, asta m-a ajutat mult. Dar să nu uităm că un scenariu bine scris şi bine regizat, inclusiv jocul partenerilor, reuşesc să surprindă primele semne ale bătrîneţii cu care începem să ne obişnuim în viaţa de toate zilele.

Iar eu încă mai... „cresc" ca actriţă şi din cauza asta îmi plac roluri total diferite.

– Asta-i visul oricărui actor, nu-i aşa? De altfel, viaţa începe la 39 de ani, cînd putem spune că am acumulat ceva experienţă...

– Ah, nu! Viaţa începe la 50 de ani!

– Ei, dar pînă atunci mai ai de trait ceva ani buni!

– Thank you, Ray! Drăguţ ca-ntotdeauna.

A trebuit să ne despărţim. Ellen era din nou chemată pe platou, sau la garderobă, pentru un nou costum. O actriţă de dramă de talia lui Bette Davis, Ellen se impune printr-o eleganţă aparte, pe care nu putem decît să o respectăm cum se cuvine...

Şi oamenii de afaceri plîng

La Köln, întreprinzătorul Harald Butzko a creat un serviciu medical pentru managerii care trec prin crize psihice acute. Înainte de aceasta, el a întreprins o mică investigaţie, vizitînd sute de întreprinderi şi consultîndu-i pe conducătorii lor, pe ajutoarele acestora, precum şi pe unii medici. Constatările sale sînt confirmate şi de o statistică oficială: 82% din managerii germani sînt pe punctul de a deveni dependenţi de alcool, 16% nu pot trăi nici măcar o zi fără a lua diverse tablete, iar 2% folosesc cu regularitate droguri. Cauza este una singură: supralicitarea nervoasă.

*Studiind cu atenţie anunţurile particulare din presă, Butzko a reţinut că mulţi manageri recurg la serviciile unor psihiatri. Unul din industriaşi a publicat, de pildă, următorul anunţ: **„Conducătorul unei mari întreprinderi caută de urgenţă un medic cu experienţă, care să-l ajute să biruie dependenţa de medicamente";***

Fiind sociolog de formaţie, Butzko a decis să organizeze pe o serioasă bază comercială tratarea psihicului managerilor ajunşi la disperare. Primul apel telefonic la firma „Grantid" se consideră pentru informare, aşa încît este gratuit. Dacă clientului îi convin condiţiile, acesta este invitat la studioul firmei, unde va sta de vorbă cu unul din experimentaţii ei psihanalişti. Şedinţa de o oră costă 300 de mărci.

Se înţelege că, în cursul unei singure convorbiri, nu se pot rezolva toate problemele personale ale unui om. Dar managerii sînt de acord fără rezerve, să continue tratamentul. În general, Butzko a ajuns la concluzia că majoritatea celor care-l solicită îşi consideră în mod realist starea sănătăţii şi îşi însuşesc relativ repede procedeele de autocontrol şi modalităţile de relaxare.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

■ Vă împărtăşesc întru totul neliniştea, stimate domnule profesor **M.A. (Cluj-Napoca)**, şi pe mine mă îngrijorează avalanşa agresivă de... evanghelizări care ne-a potopit în ultimii ani. E cel puţin ridicol, ca să nu zic altfel, să „evanghelizezi" un popor **creştin** dintru începuturi folosind ca „misionari" tot soiul de ţişti-bişti cu vocea în schimbare, veniţi de te miri de unde, care habar n-au unde au picat - în ce triburi afro-americane, în ce jungle sau ţinuturi uitate de lume - dar ţin musai să ne... creştineze! Aparent, vor să ne „aducă la credinţa adevărată" **(cea mai adevărată!)**, însă rosturile lor pe aici sînt cu siguranţă **altele** decît cele afişate la lumina zilei. Simplul fapt că se adresează mai ales tineretului şi oamenilor debusolaţi de mersul ciudatelor fenomene ale „tranziţiei", care nu sînt suficient de pregătiţi să evite capcanele destrămării sufleteşti prin pierderea credinţei neamului, spune multe, dacă nu chiar totul! Sub stindardul

Dialogurile Laurei

generos al toleranţei şi libertăţii de credinţă, tot soiul de „biserici internaţionale" se înghesuie să ne convertească, acaparatoare şi intolerante. De la pierderea credinţei la uitarea de sine şi de neam nu e decît un pas, pe cît de mic, pe atît de irevocabil... Iar spulberarea unei naţiuni şi transformarea ei într-o turmă supusă se face azi nu doar cu forţa armelor sau „embargourilor", ci şi prin distrugerea spiritualităţii, prin tehnici subtile de influenţare colectivă a psihicului, prin cîntecul de sirenă al unor „credinţe" mai mult sau mai puţin aberante, străine poporului nostru. „Război psihologic?", mă întrebaţi. Nu vă pot contrazice dar mă tem să nu fie chiar şi mai rău... Pentru că credinţa este o problemă intimă, de conştiinţă, a fiecărui om şi a căuta să-i schimbi cu forţa (sau subtil) credinţa este o crimă de o imoralitate fără egal. Cîtă credinţă atîta conştiinţă... Iar dacă credinţă nu e...

LAURA

9700 de ani

Arheologii suedezi au avut o şansă de invidiat. În cursul unor săpături din mica localitate Husebu, de pe litoralul occidental al ţării, ei au descoperit bucăţi pietrificate de smoală, cu care oamenii din neolitic, sau din epoca de piatră astupau crăpăturile şi găurile de la bărcile lor, cioplite din bîrne.

Bărcile propriu-zise au putrezit demult, dar iată că smoala pietrificată s-a păstrat. „Vîrsta" ei, după aprecierile conducătorului săpăturilor, Bengt Nurdkvist, este de 9700 de ani! Sînt rămăşiţe ale celor mai vechi bărci din lume, consideră el. Pe bucăţile de smoală au rămas, bine conservate, amprentele unor degete de om şi ale unor cuţite de piatră.

O ţigară cu... pălărie!

În materie de inventivitate, geniul uman nu are limite. Graţie unei invenţii de ultimă oră, scrupulele fumătorilor înrăiţi, acuzaţi de a infesta aerul din jurul lor şi de a-i îmbolnăvi astfel pe cei aflaţi în imediata apropiere, par să fi luat sfîrşit. Noua descoperire, denumită şi „ţigara cu pălărie", este, în fapt, un dispozitiv de forma unei cutii de plastic, transparentă şi etanşă, care are darul de a absorbi fumul de ţigară, ce trece prin două filtre speciale, chiar înainte de a se răspîndi dincolo de nările fumătorului însuşi! Rămîne de văzut dacă fumătorii vor mai avea aceeaşi plăcere purtînd pe cap strania şi incomoda „pălărie".

Mai mulţi centenari

În anul 1950, în Franţa trăiau 200 de oameni în vîrstă de 100 de ani. Astăzi numărul lor este de 5000, iar în anul 2000, centenari vor fi în jur de opt mii. Tot mai mulţi francezi care îmbătrînesc se menţin într-o stare bună a sănătăţii. În prezent, 90% dintre cei care au împlinit 55 de ani se încadrează în această situaţie. La începutul secolului următor, într-o stare excelentă de sănătate se vor afla 90% din francezii de 75 de ani.

Papagali sportivi

Aşa cum se cunoaşte, anumite specii de papagali pot fi învăţaţi să vorbească şi să rostească diferite cuvinte ori propoziţii scurte, şi chiar de a conversa cu stăpînii lor. Iar pînă nu demult nu se ştia că ei au înclinaţii pentru ciclismul acrobatic. Aşa cum se observă în imaginea alăturată, papagalul în cauză pedalează lejer pe o bicicletă miniaturală de-a lungul unui fir suspendat la doi metri deasupra solului. Alţi papagali ştiu să meargă de minune cu patinele cu rotile. Un ultim amănunt: acest gen de îndeletniciri pot fi admirate în parcul de distracţii Parrot Jungle din Miami, statul Florida, totul fiind fără trucaje, pe cuvînt de... papagal!

S.O.S. natura!

Numeroşi climatologi văd în treptata încălzire a climatului global manifestarea unei schimbări reale a climei. Specialiştii nu dispun, însă, de datele necesare efectuării unor ample comparaţii termice pe parcursul secolelor şi mileniilor ce s-au scurs... Pe de altă parte, clima evoluează în mod natural, neregulat, uşoara încălzire a temperaturilor medii de la suprafaţa globului putîndu-se înscrie în limitele variabilităţii naturale a climei. În opinia climatologilor americani, francezi şi germani, cea mai plauzibilă explicaţie pare a fi următoarea: gazele care produc efectul de seră sînt, în parte, responsabile de modificările climatice actuale.

Printre ţările care emit cele mai mari cantităţi de gaze dăunătoare în atmosferă se numără Statele Unite, China, Mexicul, Canada şi Australia. Statele membre ale OCDE s-au angajat să-şi reducă emisiile de gaze nocive în atmosferă, pînă în anul 2000, la nivelul anului 1990. Dacă nu se vor lua măsuri hotărîte în această direcţie, la nivel mondial, numeroase ţări şi sisteme vor fi grav afectate, în sec. XXI, de încălzirea treptată a climei terestre. Cel mai mult vor avea de suferit insulele şi atolii cu suprafeţe mai puţin accidentate din Oceanul Indian – insulele Mauritius, Seychelles, Maldive, insulele din Oceanul Pacific – Vanuatu, Cook, Papua-Noua Guinee, Fidji şi Marshall şi insulele din Marea Caraibelor – Antigua, Barbados, Saint-Kitts-et-Nevis. Preconizata încălzire a climei terestre în sec. XXI ar conduce la creşterea nivelului mărilor, expansiunea termică a oceanelor, topirea calotelor glaciare la poli şi a gheţurilor montane.

Limitarea acestor riscuri, veritabile atentate la starea de sănătate a „planetei albastre", nu se poate face fără o eficientizare a exploatării mijloacelor de luptă contra poluării. Se impune ca statele lumii să promoveze o politică de „dezvoltare durabilă", care constă în integrarea protecţiei mediului în activităţile productive, pentru salvgardarea ecosistemului mondial.

ŞERBAN FILIP ❖

SOCIETATEA NAŢIONAL PROTGUARD

Selecţionează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază şi protecţie. Cei selecţionaţi vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice şi pregătire fizică.

CONDIŢII:
- autobiografie;
- studii medii;
- vîrsta între 23-35 ani;
- înălţime – minim 1,75m
- aptitudini sportive;
- stagiul militar satisfăcut;
- eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREŞTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEŞTI: 048/62.03.42
IAŞI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMŢ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAŞOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAŞCANI: 032/76.20.20

la talonul de diagnoză

856 Andor Marcel (Arad), 1-15%, 2-90%, 3- disfuncţii respiratorii asociate parţial cu cele digestive, sînt necesare optimizări cardiovasculare şi hepatice. **857 Badea Margareta** (Arad), 1-15%, 2.-85%, 3.- disfuncţii cardiovasculare, sensibilităţi ale intestinului subţire, amigdalelor şi ale ochilor **858 Bucura Meda** (Bucureşti), 1-15%, 2-75%, 3- disfuncţii respiratorii, afecţiuni ale pielii, sensibilităţi ale ochilor şi de tip ORL. **859 Burşova Anastase** (Techirghiol). 1-30%. 2 - 80%, 3- disfuncţii cardiovasculare, afecţiuni ale pielii; aparatul genital prezintă uneori blocaje ale traiectului nervos. **860 Ciobot Victor** (Bucureşti), 1-35%, 2-75%, 3 - disfuncţiile organice privind stomacul şi pancreasul, crizele ulceroase periodice (din trei în trei luni faţă de ziua de naştere) şi dezechilibrul pancreatic vă stînjenesc necruţător. Hipotiroidia şi fragilitatea articulară completează „tabloul" sănătăţii. **861 Ciurea Todoriţa** (Brăila), 1-20%, 2-75%, 3- disfuncţii gastro-duodenale, sensibilităţi în manifestare de tip, pancreas, splină, tiroidă şi coloană vertebrală. **862 Chiru Mihaela** (Ploieşti) 1-20%, 2-90%, 3- disfuncţii respiratorii, sensibilităţi latente ale ochilor, intestinului gros, pielii şi ficatului. **863 Cocorovici Mirela** (Craiova), 1-25%, 2-80%, 3- disfuncţii de tip cardiovascular, supravegheaţi digestia şi optimizaţi asimilaţia. **864 Constantinescu Isabela** (Bucureşti) 1-25%, 2-90%, 3- disfuncţii renale, se manifestă sensibilităţi urogenitale şi articulare. **865 Costea Dana Lucia Petronela** (Miercurea Ciuc), 1-25%, 2-85%, 3- disfuncţii renale asociate cu cele gastro-duodenale, optimizaţi metabolismul şi circulaţia; atenţie la sistemul osteo-articular şi endocrin

TASY

Creşte producţia de alcool

Între anii 1961 – 1990, producţia de alcool a sporit în întreaga lume mai repede decît creşterea populaţiei în anumite ţări ale „lumii a treia". Dacă în ţările occidentale industrializate consumul de alcool pe cap de locuitor a rămas constant, el a crescut în cursul ultimelor decenii cu 500 la sută în Asia, 400 la sută în Africa şi 200 la sută cu America Latină.

De zece ori mai... ieftini

Potrivit agenţiei „Associated Press", instituţiile de învăţămînt superior din Thailanda au început să angajeze profesori din republicile fostei U.R.S.S., în ideea ridicării nivelului predării de cunoştinţe.

De regulă, la universităţile din Thailanda erau invitate personalităţi din S.U.A., Marea Britanie şi Australia. Iată că, în prezent, profesorii din fosta U.R.S.S. se dovedesc a fi pe deplin competitivi şi, mai ales, foarte... accesibili din punct de vedere al remunerărilor. Profesorii ruşi sînt gata să lucreze pentru un salariu de zece ori mai mic decît cel al unor colegi ai lor din SUA şi alte ţări occidentale, chiar mai puţin calificaţi, a declarat un reprezentant al ministerului învăţămîntului din Thailanda.

Dr. Quinn în sala de balet!

Nu poartă tutu şi nici coc sever - le-a schimbat pentru o fustă uşoară şi coadă de cal. Dar graţia sa este aceeaşi. Jane Seymour nu a uitat că înainte de a opta pentru actorie era pe cale de a deveni o stea a baletului. Un accident la genunchi a pus însă capăt acestei cariere. Şi, ceea ce ea nu a reuşit odinioară, încearcă astăzi să ofere dezmoştenîţilor sorţii din periferiile Los Angeles-ului prin intermediul lui City Hearts (Inimile oraşului), organizaţie de caritate al cărei membru este de şapte ani.

„Un tutu contra violenţei" - poate sîntem tentaţi să zîmbim la o asemenea idee. Dar actriţa crede în ea! Căci aceşti dansatori în pantaloni scurţi nu sînt doar prost hrăniţi şi fără adăpost, ei au deja cîteva „stagii" în puşcărie. Şi nu au avut pînă acum şansa de a se exprima altfel decît prin violenţă, apreciază revista „Gala".

„Nu este vorba să facem din ei nişte Nureev, spune actriţa, ci doar să le deschidem uşa spre creaţie". Şi pentru aceasta luptă ea în vechiul depozit unde îşi află sediul City Hearts încearcă să convingă stelele de la Hollywood să privească şi dincolo de hotarul lumii lor strălucitoare...

Şi totuşi Jane nu-şi uită meseria. Cinci zile pe săptămînă ea îşi pune din nou ghetele de cowboy şi fustele lungi şi franjurate pentru a redeveni eroina generoasă, romantica Dr. Quinn, rol care a făcut-o „regina serialelor" în Statele Unite, asigurîndu-i 22 de milioane de spectatori în fiecare săptămînă.

„Sînt conştientă că munca noastră este o picătură de apă în ocean. Dar dacă ajungem să salvăm de la droguri şi de la delincvenţă un copil dintr-o sută, putem spune că am cîştigat."

La 44 de ani, Jane Seymour este peste tot, de la marile săli de licitaţie la studioul de dans, de la falsa vale a Colorado-ului unde se filmează Dr. Quinn, în periferiile celebrei metropole californiene. Şi totdeauna pentru o cauză dreaptă!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Noi date despre strămoşii omului

Studiul urechii interne a strămoşilor omului confirmă intuiţia paleontologilor francezi: australopitecii speciei afarensis, care populau Africa orientală cu 3,5 milioane de ani în urmă, erau mai dispuşi la mersul cvadriped decît la cel biped, deplasîndu-se rareori pe două picioare. Constatînd că acel conduct al urechii interne diferă la primatele cvadripede şi la cele bipede, cercetătorii englezi şi olandezi au avut ideea de a le compara cu resturile fosile descoperite în Africa orientală în zona Rift Valley. Rezultatele acestui studiu au fost următoarele: începînd de la Homo erectus, conductul urechii interne este asemănător omului din zilele noastre. La australopitecus afarensis, conductul intern este foarte apropiat de cel al maimuţelor, în timp ce, în cazul unei specii „intermediare" – Homo habilis – datele sînt contradictorii, două specimene analizate pînă în prezent semănînd omului, iar al treilea nu seamănă nici cu omul şi cu nici un alt primat actual. Bernard Wood, cercetător la Universitatea din Liverpool, apreciază că numai primatele speciei Homo mergeau în picioare. (Ş.F.)

Touring EUROPABUS ROMANIA srl

Transport persoane cu autocarul în:

GERMANIA
NÜRNBERG - ULM - STUTTGART - KARLSRUHE - MANNHEIM
FRANKFURT - KÖLN - DÜSSELDORF - ESSEN - DORTMUND
KASSEL - GÖTTINGEN - HILDESHEIM - HANOVRA - HAMBURG
FRANŢA – PARIS - METZ - REIMS
OLANDA – AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT
BELGIA – ANTWERPEN - BRUXELLES - LIEGE
ANGLIA – LONDRA
SUEDIA • NORVEGIA • DANEMARCA

Autocare Moderne ○ Plecări Zilnice

BUCUREŞTI, Str. SOFIA 26 sau Str. ANKARA 6
Tel. 6331661, Fax 3128543
PLOIEŞTI - Bibi Boutique, Tel(044) 114768, BRAŞOV - Touring srl, Tel(068) 150402, SIBIU - Amad, Tel(061) 424490, DEVA - Cora Trans, Tel(057) 616312, ARAD - Marco Polo(057) 254473, TIMIŞOARA - BTT Timiş Tel (056) 198888, BTT Alba-Iulia Tel(058) 812140
GERMANIA, FRANKFURT, BASELER PLATZ 3, Tel(069) 252884

Activarea cîmpului mental

(calea cea mai scurtă spre o greutate ideală)

Am amintit într-un număr precedent al revistei, pe scurt, despre importanţa creării unui **cîmp mental adecvat**, menit să faciliteze atingerea greutăţii dorite (pierderea kilogramelor care, fiind mult peste normal, vă afectează, eventual, sănătatea). Crearea unui astfel de cîmp mental implică, de la sine înţeles, **o tehnică de activare a subconştientului, ca şi a acelui strat al psihismului nostru care se implică nemijlocit, prin autosugestie, în împlinirea unui deziderat. Să nu uităm că în subconştient se acumulează toate acele informaţii care îndreptăţesc şi potenţează în fapt, o auto-motivare, o auto-sugestionare, un salutar efort volitiv.**

Dacă doriţi (şi vă este absolut necesară) obţinerea unei reduceri ponderale, trebuie să dispuneţi înainte de toate, de propriile dv. forţe şi pulsiuni interioare, de un constant şi bine-dirijat exerciţiu de voinţă. Gîndindu-vă intens, mobilizîndu-vă voinţa, afectînd cîteva minute zilnic acestui program de auto-sugestie – vreau! pot! trebuie să slăbesc! – cîmpul mental de care aminteam se va activa aproape imediat. Desigur, această mobilizare volitivă induce o **stare de bine** similară cu cea obţinută, de regulă, în momentele înălţării unor rugăciuni, invocînd o stare sufletească, am spune **fericită,** în care biologicul şi transcendentul se regăsesc întru salvarea noastră.

Scăderea greutăţii corporale se poate obţine astfel prin mobilizare psihică, printr-o conştientizare a necesităţii slăbirii, printr-un apel la **acele sisteme reglatoare interne, preponderent glandulare şi hormonale, care ţin în egală măsură de conştient şi de subconştient.** Neîncrederea ca şi subapreciere a posibilităţilor de reglaj intern cu care sînteţi înzestrat –sînt propriul dv. duşman.

Scrieţi-ne dacă aţi început acest exerciţiu volitiv de autosugestionare, găsiţi-vă un timp anumit, în fiecare zi, în care să daţi curs acestui exerciţiu mental, fără să uitaţi că într-o anumită zi, la o anumită oră, **cîmpul mental autoactivat va interacţiona cu cîmpul de acţiune al unor bioenergeticieni de certă calificare.**

CELIA CRISTOFOR ❖

Reconciliere între Lady Diana şi Prinţul Charles?

Surse bine informate din anturajul curţii regale din Anglia au avansat posibilitatea unei reconcilieri între Lady Diana şi soţul ei, Charles. Ca un argument al acestui zvon l-a constituit faptul că ei au putut fi imortalizaţi de către un fotoreporter în timp ce se plimbau împreună cu copiii lor, William (13 ani) şi Harry (10 ani) într-o grădină din Ludgrove. Alţii pretind că această reunire a cuplului se datorează faptului că s-au înţeles să participe la o tradiţională zi dedicată sportului în cadrul colegiului unde copiii lor sînt elevi. Şi mai presus de orice, Lady Diana şi Charles s-au sărutat în public, dînd de înţeles că au pus capăt „ostilităţilor". Viitorul apropiat va confirma sau va infirma supoziţiile...

TEST

Să adăugăm viaţă anilor

Dacă doriţi să ajungeţi la greutatea ideală, adăugînd viaţă anilor, vă putem ajuta... Pentru început trebuie să ne trimiteţi completat (scris de mînă, pe adresa redacţiei, următorul talon, pe care-l decupaţi din revistă). Nu se admit copii Xerox:

Nume ..... Prenume .....
Data şi locul naşterii .....
Domiciliul .....
Nr. de kilograme în plus .....
Nr. de kg. la care vreţi să renunţaţi săptămînal .....

Impunîndu-vă un algoritm mental riguros – „vreau să slăbesc, trebuie să slăbesc, pot să slăbesc" – beneficiind, totodată, de cîmpul mental susţinător creat de bioenergeticienii cărora le-aţi remis cuponul personal de mai sus, puteţi ajunge la greutatea ideală.

Editura ALL
Ecaterina Teodoroiu, 7
tel. 659 53 48/ 210 62 30
GEOGRAFIE - teste şi sinteze
Silviu Negruţ, Octavian Mândruţ, Dumitru Alexandru

A dispărut fulgerător dintre noi dr. ing. MIHAI CONSTANTINESCU, un om deosebit, având calităţi intelectuale şi morale deosebite, vechi colaborator al revistei noastre. Transmitem familiei îndoliate sincere condoleanţe. Dumnezeu să-l odihnească.

REDACŢIA

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

MAT
dintr-o singură mutare

POVESTIRE S.F.

de BÖRJE CRONA

Ulterior, în unele cercuri a fost învinuit pe nedrept că chipurile se ascundea din motive mult mai grave. Că, probabil, satisfăcîndu-şi pasiunea faţă de joc intenţiona cu acest prilej să cucerească Pămîntul. Asemenea suspiciuni erau puţin fundamentate. Pe de altă parte, el putea fără îndoială crea uşor o armă, în comparaţie cu care bomba cu hidrogen ar fi fost un banal pistol-jucărie.

Dar oricum ar fi fost, Strr-Şprr 148B a aterizat într-un crîng nu departe de o şosea fără a lua vreo hotărîre referitoare la mascarea sa. Ieşi din rachetă şi privi în jur, în căutarea unui model potrivit. Copac? Piatră? Nu, acestea erau nemişcate şi nu erau potrivite. Pe şosea circula o coloană auto cu sirenele pornite. Ce-ar fi să ia forma unui automobil? Nu, îşi dădu repede seama că chiar dacă se va întinde la maximum nu va ajunge pentru roţi şi pentru şasiu, iar pentru şofer demult nu i-ar mai fi rămas protoplasmă, dar deocamdată nu se hotăra deloc să apară în rol de om. Iar un automobil care circulă fără şofer, cum bănuia el, ar fi fost prea bătător la ochi.

Chiar în acel moment a văzut o fiinţă aflată în apropierea lui, o observă şi aproape sări în sus de bucurie. Era exact ce-i trebuia: un animal ale cărui obiceiuri şi comportare îi erau foarte bine cunoscute şi al cărui chip îl va putea copia fără greutate. Un animal care se poate îndrepta spre oraş şi intra în sala unde are loc competiţia fără să atragă atenţia asupra sa. Chiar în clipa în care coloana auto a frînat lîngă crîng şi soldaţii puşi în alertă de staţiile de radar se apropiau cu armele pregătite de rachetă, el şi-a schimbat înfăţişarea.

Peste o oră Strr-Şprr 148B şedea într-o cuşcă încuiată. De partea cealaltă a gratiilor militarii şi savanţii se pregăteau să-l bombardeze cu întrebări (văzîndu-i nava şi în special televizorul nu se îndoiau că stăpînea vorbirea umană). Dar prima întrebare o puse marţianul:

- Cum de aţi ghicit că animalul eram eu? Mi s-a părut că m-am mascat destul de bine.

- V-aţi mascat excelent, îl asigură maiorul care îl prinsese. Aţi comis o singură eroare, după care ne-am dat seama că ceva nu era în regulă. Şi imediat ce v-am închis în cuşcă aţi fost atît de amabil să reveniţi la aspectul dumneavoastră iniţial.

- Ce fel de eroare?

Strr-Şprr 148B continua să aibă probleme cu vorbirea, dar aproape reuşise să dea vocii sale un ton plîngăreţ.

Maiorul zîmbi.

- E vorba de faptul, zise el, că deşi v-aţi pregătit minuţios de vizită, aţi încurcat cîteva lucruri importante. Mascarea dumneavoastră a fost minunată şi aţi ales un loc potrivit, pe nimeni nu va uimi un cal păscînd pe marginea drumului. Dar... maiorul zîmbi şi mai larg, dar aşa cum mergeţi dumneavoastră: doi paşi înainte şi unul lateral se mută numai calul la şah.

Sfîrşit

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

18 ani pentru o blană de urs panda

În provincia chineză Sîciuan, tribunalul a condamnat la 18 ani închisoare pe localnicul Ian Daojun, pentru uciderea unui urs panda.

Făptaşul intenţionase să vîndă blana animalului ucis de el pentru zece mii de yuani (1.190 dolari) unui intermediar sau vreunui străin, întîlnit întîmplător. Vînătoarea de urşi panda, care trăiesc în vestul şi sud-vestul Chinei, este interzisă prin lege. În prezent, acolo vieţuiesc mai puţin de o mie de exemplare.

„Miss univers" va dansa numai... conga!

Cele mai frumoase fete din Mexic, Republica Dominicană şi Ecuador învaţă ritmurile africane ce vor însoţi ceremonia alegerii tinerei „Miss Univers - '95". Show-ul tradiţional din acest an va avea loc în Namibia.

Cu prăjini lungi şi flexibile

Construirea piramidelor şi a altor monumente din Egiptul antic a necesitat adeseori deplasarea şi ridicarea unor blocuri de piatră masive. Mult timp, modul în care au fost realizate aceste operaţiuni într-o civilizaţie care nu dispunea de dispozitive simple cum ar fi scripetele sau roata şi nici de animale domesticite ca forţă de tracţiune a rămas un mister. Specialiştii americani ţin să sugereze că egiptenii au utilizat prăjini lungi şi flexibile pentru a putea transporta şi ridica obiecte grele, inclusiv blocuri de granit.

Cel mai tînăr medic din lume

Un tînăr în vîrstă de 17 ani, de origine indiană, Balamurali Krishna Ambati, este cel mai tînăr medic din lume după terminarea cursurilor de specialitate. „Medicul-copil", cum a fost denumit de colegii săi mai vîrstnici, este fiul lui Rao Krishna Ambati, inginer, şi al lui Giomathi, profesoară de matematică, care s-au stabilit (venind din India) în oraşul Vellore, cînd fiul lor avea doar trei ani; încă de pe atunci el ştia să citească şi să scrie... Dotat cu o inteligenţă ieşită din comun, Balamurali a terminat studiile de maturitate, la vîrsta de 11 ani, iar la 13 ani a absolvit cu un deosebit succes o facultate de biologie, fiind şi autorul unei cărţi (un adevărat best-seller) intitulată „SIDA, adevărata istorie". Datorită însuşirilor sale excepţionale, Balamurali a primit în toate fazele de învăţămînt o dispensă specială de la autorităţi, ceea ce i-a permis ca la vîrsta de numai 17 ani să termine şi medicina. Pentru desăvîrşirea cunoştinţelor sale medicale Ambati urmează cursuri de specializare la „Long Island North University Medical Center" şi la secţia oculistică a Universităţii din Harvard.

John Major,
un premier apreciat de... femei

Cel puţin aşa consideră „Daily Express", citînd opiniile a patru din admiratoarele sale. Citind acest material vă puteţi construi singuri o imagine...

1. **FATH BROWN,** o populară actriţă de comedie: „Pe bună dreptate se poate spune că iradiază o atracţie masculină, iar cînd stai de vorbă cu el, este de o drăgălăşenie şi o tandreţe că te dă gata". Ce-i drept, Fath a avut noroc, căci ştie acest lucru din sursă nemijlocită: o dată a izbutit să-i stea premierului pe genunchi. Şi cu toate că faptul s-a întîmplat în împrejurări cu totul inocente, ea a putut să-i simtă sex-appealul.

2. **GILLEY COOPER** (autoare a numeroase best-sellere, ea numărîndu-se printre doamnele care „simt sexul" de la 10 mile distanţă), confirmă că Major a făcut-o praf. Ea zice că unele văd la el doar fizionomia (care, de altfel, nu e cine ştie cît de atrăgătoare) silueta bărbătească obişnuită, şi-atît. Altele însă, precum ne asigură ea, sînt capabile să pătrundă mult mai adînc, dincolo de acest înveliş exterior.

3. **INGRID STEWARD,** redactor la revista „Majesty", relatează că s-a întîlnit acum aproape doi ani cu premierul, la o recepţie şi foarte curînd „a căzut în plasă". „A început să vorbească cu mine, ca şi cînd ne-am fi cunoscut de o veşnicie, îşi aminteşte Ingrid, dar de o manieră, de parcă eu aş fi fost la acea recepţie persoana cea mai importantă. Pe deasupra, făcea impresia că uitase cu desăvîrşire de toţi ceilalţi din sală. Dar ce zîmbet are! Şi acea cută insesizabilă din colţurile gurii! Aproape că aduce uşor cu Claudia Schiffer!"

4. **PRINŢESA DIANA** recunoaşte: Farmecul personal al şefului guvernului britanic a acţionat şi asupra ei, o reprezentantă a familiei regale.

La TV, Major pare cam, şters, iar glasul îi este cumva monoton. Dar în schimb „în natură", văzut faţă-n faţă, este irezistibil, sugerează unele visări, speranţe, mai ales în cazul unor femei care au avut parte de un eşec sau altul în viaţă. Nesta Winn Ellis, autoarea unei biografii a premierului, într-o convorbire cu soţia acestuia, Norma, a exclamat: „Dumnezeule, dar este extraordinar, unde l-au descoperit?" Nesta apreciază că un farmec aparte îi conferă lui Major expresia aparent nesigură a privirii lui, ca a unui băieţaş, iar femeilor cu destine complicate el le stîrneşte un fel de sentimente materne, simt nevoia să-l mîngîie, să-l consoleze, cînd parlamentarii laburişti îl acuză în toate chipurile.

Unii cititori se vor fi mirat la citirea rîndurilor de mai sus. Îi asigurăm că nu am ales decît o parte din ceea ce a publicat „Daily Express" despre cît de irezistibil îl consideră frumoasele Albionului pe John Major şi cît de fără ocol o spun. Trebuie totuşi să precizăm că ziarul cu pricina şi-a permis să fie atît de indiscret numai cu ocazia zilei de 8 martie.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

■ Claudia Cardinale se destăinuie

UN SECRET DUREROS AL VIEȚII UNEI MARI ACTRIȚE

Avea 19 ani, încă purta părul lung, strîns într-o coadă. În Tunis, unde se născuse, comunitatea italiană îi conferise deja titlul de „cea mai frumoasă fată din țară". Era în 1957 cînd, un bărbat mult mai în vîrstă decît ea o alegea drept țintă a seducției. Crescută într-o familie siciliană, pentru care onoarea este ceva sfînt, Claudia îl evită o vreme. Dar este copleșită de autoritatea acestuia. Și în cele din urmă acceptă să meargă împreună la o sărbătorire a unuia dintre amicii lui. A trebuit să treacă 40 de ani pentru ca, în sfîrșit, Claudia să aibă curajul să povestească într-o carte autobiografică ceea ce s-a petrecut în acea zi. „M-a dus într-o casă de țară, unde nu era nici urmă de prieteni – mărturisește ea. Acolo, m-a violat".

Și totuși, acele ceasornicului nu s-au oprit aici. Claudia a continuat să-l vadă pe acel bărbat. Explicația? Probabil, o supunere totală, dar și o fascinație morbidă pentru cel ce-o umilise, o rănise, „un fel de delir autodistructiv", încearcă ea să explice. „De frică sau poate din sentimentul că sînt ineluctabil condamnată la această suferință".

Adevărul era mult mai crud: era însărcinată. Puterea de a se desprinde a găsit-o totuși cînd bărbatul a îndemnat-o să avorteze. A ales fuga, pentru moment nu știa încotro s-o apuce. S-a trezit coborînd din avion la Roma, cu un copil în brațe, alături de mama ei. De-atunci copilul avea să devină pentru toată lumea „fratele său".

Tăcerea privind maternitatea a fost bine păstrată pînă în 1967 cînd o publicație italiană a reprodus în paginile sale certificatul de naștere al copilului – Patrick. În revista „Paris Match", Claudia Cardinale a recunoscut imediat că Patrick este într-adevăr copilul ei. Misterul era acum unul singur. Cine este tatăl copilului? Unele voci de la Cinecitta au lansat zvonul potrivit căruia tatăl ar fi un celebru industriaș

care plasase o mare sumă de bani în societatea producătoare de filme „Cristaldi", pentru a o lansa pe Claudia. Altele susțineau că tatăl ar fi însuși Franco Cristaldi care, deși însurat, avusese o legătură cu Claudia. Pentru a pune capăt tuturor comentariilor, Franco Cristaldi a decis să se adreseze publicului: „Acest copil nu este al meu! Dar sînt foarte atașat de el și în curînd îi voi da numele meu". La scurt timp după aceea, s-a aflat că Franco Cristaldi, 42 de ani pe atunci, se despărțise de prima soție și, în secret, se căsătorise cu Claudia în Statele Unite. Era în 1966. „Ne-am îndrăgostit unul de altul cînd Patrick avea doi ani, confirma Claudia în 1967, în revista „Paris Match". Franco era despărțit de soția lui, așteptă anularea căsătoriei".

Față de lumea întreagă, Claudia a avut de ascuns în acea perioadă două lucruri importante: cel legat de nașterea lui Patrick și relația cu producătorul Cristaldi. „A fost o perioadă de coșmar", mărturisește ea. Abia cînd a împlinit șapte ani, Patrick a aflat adevărul. Era înscris la colegiul Notre-Dame-de-la Compasion și acolo, maica superioară, cu ajutorul unui preot, i-a spus cine este adevărata lui mamă. După spaima unei eventuale traume psihice, Claudia s-a liniștit, și-a dobîndit în sfîrșit echilibrul și curajul de a se afișa cu fiul ei, ca mamă. Dar nici de data aceasta nu a vrut să spună un cuvînt despre tatăl lui Patrick. A mai purtat povara acestui mister 30 de ani. Abia spre vîrsta de 60 de ani, a găsit puterea de a se debarasa de fantome și de a înfrunta realitatea. Cum? Povestind lumii întregi ceea ce i se întîmplase. Dar nici pînă acum, copilul, devenit la rîndul lui adult, nu s-a obișnuit să-i spună mamă. O strigă: Claudia.

UN „AMIC" DE EXCEPȚIE

Dragostea nu are limite și cazul de față o demonstrează din plin, chiar dacă unul dintre protagoniști are un miros specific. Ea este o tînără americană, Millette Davis din orașul Brighton, statul Massachusetts. El este Oscar, un porc de origine vietnameză care cîntărește 35 de kilograme și care „nu miroase așa de urît precum cei din rasele obișnuite" afirmă Millette. Fără să țină seama de acest „amor", tribunalul din Brighton, pe baza legislației din acest stat, i-a aplicat o usturătoare amendă întrucît prin lege este interzis să găzduiești în casă un porc! Millette Davis a contestat această amendă și speră să convingă pe leguitori că adăpostirea unui porc (mai ales vietnamez care-i mai puțin urât mirositor) în casă nu constituie un motiv pentru a fi penalizată.

UN MANIAC SEXUAL „PRECOCE"

Dacă n-ar fi intervenit o întîmplare, poliția din Klaipeda (Lituania) n-ar fi dat atît de rapid de urma unui maniac sexual de o rară îndrăzneală.

Toți orășenii, inclusiv lucrătorii poliției, erau încredințați că persoana care în ultimele trei-patru luni a violat un mare număr de fetițe avînd vîrsta între 8 și 11 ani, sau a săvîrșit tentative de viol (fiind chiar și cîte două cazuri în aceeași zi), este potrivit descrierilor făcute de victime, un criminal matur, un maniac sexual de cca 30 de ani. Dar violatorul a fost întîmplător recunoscut de o fetiță care mai înainte fusese brutalizată de el. Avea doar... 16 ani. L-a prins, ducîndu-l la poliție, un klaipedean – fratele de 17 ani al uneia din fetițele violate.

Cînd poezia se simte la largul ei doar... despuiată

În orașul american Liberty, după cum relatează „Associated Press", la unul din institutele superioare de învățămînt, în timpul ceremoniei de înmînare a diplomelor atenția generală a fost acaparată de cuvîntul absolventei Eva-Noel Wevilakv.

Această absolventă de 35 de ani a citit pe scenă poemul ei „Amorul este chemare", scoțîndu-și în prealabil totul, cu excepția pantofilor luxoși. Timp de trei minute, cît a durat lectura, cei 320 de studenți și profesori aflați în sală au ascultat cu răsuflarea tăiată, iar apoi au răsplătit cu aplauze talentul poetic. Directorul institutului, ce-i drept, după eveniment, a declarat: „Frumos ne-ar fi stat dacă am fi încercat să ne opunem unei femei goale, pe scenă, sub privirile întregii asistențe!"

■ După explozie

A SUPRAVIEȚUIT UNUI ACCIDENT MORTAL

Cazul americanului Phineas P. Cage, a rămas celebru datorită unei întîmplări cu consecințe fără precedent în analele medicinei.

În anul 1848, septembrie, 13, P.P.C. a fost victima unui accident în timpul unei explozii cu dinamită. O bară de fier, lungă de 1 m și cu diametrul de 3 cm, i-a trecut pur și simplu prin țeastă, fără să-l ucidă. Ba mai mult, victima s-a ridicat de la pămînt, doar amețit și primele lui reacții au fost cu totul neașteptate. P.P.C. era recunoscut ca un ins bine crescut, inteligent și foarte priceput în meseria sa

și cei din jur au fost șocați de faptul că șeful lor de echipă devenise brusc grosolan și total iresponsabil. De curînd, cîțiva neuroanatomiști americani au scos din vitrina Universității din Harvard craniul victimei și au făcut o reconstituire pe ordinator pentru a vedea ce zone ale creierului au fost afectate. Ei au ajuns la concluzia că zona afectată era cortexul frontal, probabil implicat în luarea deciziilor și în prelucrarea emoțiilor, lucru care ar fi putut motiva comportamentul său bizaroid și degradarea morală.

■ Poți să iubești și cu inima altuia, sau

UN GINERE CU INIMĂ DE ÎMPRUMUT

Incredibil dar adevărat. În Italia, în localitatea Mondovi (Cuneo) situată la circa 100 de km de Torino, în nordul țării, a avut loc, recent, o ceremonie mai puțin obișnuită: tînărul Gian Mario Taricco, în vîrstă de 30 de ani, licențiat în litere, care a suferit o operație de transplant de inimă cu 10 ani în urmă, s-a căsătorit cu Denise Iannelli, de 25 de ani, profesoară de pedagogie.

În fața ofițerului stării civile s-a aflat și familia Orlandi, al cărei fiu, Andrea, decedat în urma unui accident rutier, a donat inima sa proaspătului ginere, fapt petrecut la 18 noiembrie 1985.

La terminarea ceremonialului, proaspătul ginere, Gian Mario Taricco, emoționat, avea să declare: „Darul cel mai de preț la căsătoria mea este să am alături de mine pe Giovanni și Angela Orlandi, părinții lui Andrea, cu inima căruia trăiesc de aproape 10 ani. Întreaga mea viață va fi plină de recunoștință pentru acest gest deosebit al familiei Orlandi. Faptul că părinții unui adolescent decedat în accident rutier, au găsit forța necesară să accepte donarea inimii pentru transplantul ce mi s-a făcut, reprezintă pentru mine un lucru nemaipomenit, pentru că mi s-a permis să mai trăiesc".

Întrebată de ziariștii prezenți la eveniment ce sentiment trăiește, mama lui Andrea, Angela Orlandi a afirmat: „Trăiesc o emoție specială la această căsătorie, aș putea spune unică în felul ei. Fiul meu Andrea avea 14 ani cînd a suferit un stupid accident de motocicletă și a intrat în comă. Azi, uitîndu-mă la Gian Mario, care trăiește grație inimii lui Andrea, am sentimentul că îl am lîngă mine pe copilul meu".

De menționat că proaspeții soți au decis ca primul lor copil să se numească Andrea.

PROGRAM TVR

31 iulie – 6 august

LUNI

Programul 1

13,00 Actualităţi; **13,10** Ecleziast '95; **14,10** TVR Iaşi; **14,45** TVR Cluj-Napoca; **15,20** TVR Timişoara; **16,00** Actualităţi; **16,25** Turism şi agroturism; **17,00** Emisiune în limba maghiară; **18,30** Desene animate; **19,00** De luni pînă luni; **19,30** Film serial pentru tineret: CALIFORNIA VISEAZĂ; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; **21,45** Transfocator; **22,10** Teatru TV: FAMILIA LUI JOHN de Simon Gray; **0,15** Cultura în lume; **0,45** Fragil.

Programul 2

14,00 Actualităţi; **14,10** Politica între ideal şi real; **14,40** Videoteca melomanului; **15,10** Simboluri de ieri şi de azi; **15,30** Atlas (r); **16,30** Film serial ŞI BOGAŢII PLÎNG; **17,00** Măseaua de minte; **17,40** Film serial AUR ŞI NOROI; **18,30** În faţa Dv.; **20,00** Arte vizuale; **20,30** Tribuna non-conformiştilor; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Finala turneului Super Formula 3; **22,00** Film serial SANTA BARBARA; **22,45** Repriza a treia; **0,30** Jazz-Club.

MARŢI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Film serial (r) AUR ŞI NOROI; **10,55** Desene animate; **11,15** Cinematograful de artă (r): JOCUL MESAJELOR INVIZIBILE; **13,10** 1001 Audiţii; **14,10** TVR Iaşi; **15,05** TVR Cluj-Napoca; **16,00** Actualităţi; **16,10** Fii tu însuţi!; **17,00** Convieţuiri; **18,00** Cazuri şi necazuri în dragoste; **19,00** Clio; **19,30** Desene animate; **20,00** Actualităţi; **20,50** Telecinemateca: MOISE (Moses – The Lawgiver); **22,25** Reflector; **22,55** Şlagăre în plină vară; **23,45** Gong!; **0,15** Gala vocilor tinere de operă.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Caleidoscop; **11,30** Desene animate; **12,00** Teatru TV (r) FAMILIA LUI JOHN de Simon Gray; **13,50** Ritmuri muzicale; **14,10** Ecran de vacanţă; **15,00** Film serial POLIŢIA INTERVINE; **16,00** Desene animate; **16,30** Film serial ŞI BOGAŢII PLÎNG; **17,00** 23 de milioane (I); **17,40** Film serial AUR ŞI NOROI; **18,30** 23 de milioane (II); **20,00** Cu cărţile pe faţă; **21,00** TVM – Mesager; **21,30** Între da şi nu; **22,00** Credo; **23,15** Film artistic: PE STRADĂ (Street Scene, SUA, 1931); **0,35** Ritmuri muzicale.

MIERCURI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Film serial (r) AUR ŞI NOROI; **10,55** Desene animate; **11,20** Videocaseta muzicală; **13,10** 1001 Audiţii; **14,10** TVR Iaşi; **15,05** TVR Cluj-Napoca; **16,10** Magazin sportiv; **17,15** Alfa şi Omega; **18,00** Tele-discul muzicii populare; **18,30** Desene animate; **19,00** Timpul Europei; **19,30** Film serial pentru tineret CALIFORNIA VISEAZĂ; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial DR. QUINN; **21,45** SIDA – cît de mare e pericolul!; **22,35** Totul despre muzică; **23,05** Confluenţe; **23,50** Întîlnirea de la miezul nopţii; **0,30** Jazz-Fan.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Magazin Satelit; **11,30** Desene animate; **12,00** Gong! (r); **12,30** Pagini romantice – P.I. Ceaikovski; **14,00** Actualităţi; **14,10** Ecran de vacanţă: Reîntîlnire cu Ping-Pong!; **15,10** Serialul serialelor; **16,00** Desene animate; **16,30** Film serial ŞI BOGAŢII PLÎNG; **17,00** Mini-Eco; **17,40** Film serial AUR ŞI NOROI; **18,30** Emisiune în limba maghiară; **20,00** Pro memoria; **20,30** Turist-Club; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Tradiţii; **22,00** Film serial SANTA BARBARA; **22,45** Un secol de cinema; **23,45** Moda pe meridiane; **0,15** Ritmuri muzicale; **0,35** Documentar.

JOI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Film serial (r) AUR ŞI NOROI; **10,55** Desene animate; **11,20** Videolexicon; **12,20** Ecran de vacanţă BRAVO, BRAVISSIMO!; **13,10** 1001 Audiţii; **14,00** Actualităţi; **14,10** TVR Iaşi; **15,05** TVR Cluj-Napoca; **16,10** Divertisment internaţional; **16,25** Aceşti pătimaşi minunaţi...; **16,40** Sub semnul întrebării; **17,40** Milenium; **18,25** Desene animate; **19,00** Medicina pentru toţi; **19,30** Film serial pentru tineret CALIFORNIA VISEAZĂ; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial VALEA PĂPUŞILOR; **21,40** Reflecţii rutiere; **21,55** Studioul economic; **22,45** Memorialul durerii; **0,10** Seriale de neuitat FAMILIA PALLISER.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Mozaic; **11,30** Desene animate; **11,55** SIDA – cît de mare e pericolul!; **12,45** Anii inocenţei! **14,00** Actualităţi; **14,10** Magazin social; **15,00** Film serial POLIŢIA INTERVINE; **16,00** Desene animate; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Ceaiul de la ora 5; **19,00** Emisiune în limba germană; **20,00** Muzica e viaţa mea!; **20,30** Repere bibliografice; **21,00** TVM – Mesager; **21,30** Sfinx; **22,00** Filmoteca de aur: **22,30** Cinematograful de artă ÎNCERCARE EŞUATĂ (Chatarra Spania, 1991); **0,05** Stadion; **0,45** Ritmuri muzicale.

VINERI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,55** Desene animate; **11,20** Curcubeu; **12,20** MTV Greatest Hits; **12,50** Ecran de vacanţă AVENTURILE LUI SKIPPY; **13,20** 1001 Audiţii; **14,10** TVR Iaşi; **14,55** TVR Cluj-Napoca; **15,45** Tradiţii; **16,25** Din lumea afacerilor; **16,45** Pompierii vă informează!; **17,00** Emisiune în limba germană; **18,00** Pro Patria; **19,00** Desene animate; **19,25** Supercupa României la fotbal: Steaua Bucureşti – Petrolul Ploieşti; **21,15** Actualităţi; **21,50** Film artistic MOISE (Moses – The Lawgiver, Anglia – Italia) partea a doua; **23,50** MTV Euro Top 20; **0,50** Cinematograful de noapte: VENUS ÎN HAINĂ DE BLANĂ (Venus in Fur, Italia, 1975).

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Mozaic; **11,30** Desene animate; **12,00** Cafeneaua literară; **13,45** Ritmuri muzicale; **14,10** Varietăţi internaţionale; **15,00** Convieţuiri; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Bursa invenţiilor; **17,55** Film serial 17 CLIPE ALE UNEI PRIMĂVERI; **19,00** Selecţiuni din cea de a XXIV-a ediţie a Vacanţelor Muzicale la Piatra Neamţ; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Oameni care au fost...; **22,00** Hyperion; **23,00** Smoking, no smoking!; **23,30** Film serial SANTA BARBARA; **0,15** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 Bună dimineaţa de la... Iaşi!; **9,00** Ba da! Ba nu!; **10,00** Film serial pentru copii SALTY – LEUL MĂRII; **10,30** Pas cu pas; **11,25** Ecranul; **12,20** Spirale prin timp; **12,40** Cuvinte potrivite; **13,10** 1001 Audiţii; **14,00** Actualităţi; **14,10** Turnul Babel; **18,45** Mapamond; **19,15** TELEENCICLOPEDIA; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial TEQUILA ŞI BONETTI; **21,45** Cu mască şi fără mască!; **23,55** Film serial PERLA NEAGRĂ; **0,50** Campionatul Mondial de atletism.

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă; **12,00** MTV Disco Dance; **13,00** TVR Timişoara; **13,30** Est Meridian Magazin de sfîrşit de săptămînă. Program al Studioului TVR din Iaşi. 30° la umbră...; **16,00** Desene animate; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Spectacolul lumii; **17,30** Serata muzicală TV; **20,30** Pariaţi pe campion!; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Memento cultural; **22,00** Film serial SANTA BARBARA; **22,45** Săptămîna sportivă; **23,15** Interferenţe; **0,15** Jazz-Fan.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună-dimineaţa!; **9,00** Arlechino; **10,00** Lumină din lumină; **11,00** Film serial pentru copii: SALTY – LEUL MĂRII; **12,00** Viaţa satului; **13,30** Atlas; **14,00** Actualităţi; **14,10** Poşta TV; **14,20** Video-magazin; **17,50** Serial SF STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; **18,45** A doua Românie; **19,15** ROBINGO; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film artistic MOISE (Moses – The Lawgiver, Anglia – Italia) ultima parte; **22,40** Campionatul Mondial de atletism; **23,30** MTV – Disco Dance; **24,00** Film serial TELEFONUL DE LA MIEZUL NOPŢII; **0,55** Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical; **13,00** MTV Greatest Hits; **14,00** Film artistic CEI CARE PLĂTESC CU VIAŢA (România, 1989); **15,40** Un zîmbet pentru vîrsta a treia; **16,05** Desene animate; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Campionatul Mondial de atletism; **20,00** Maeştrii teatrului românesc; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Descoperirea planetei; **22,00** Ritmuri muzicale; **22,15** La puterea a doua; **23,00** Film serial SANTA BARBARA; **23,45** Concertul speranţei.

(După „PANORAMIC TV")

PRO TV

LUNI 31 IULIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Weekend Sportiv; ■ 18.50 Fotbal: Povestea Diviziei Naţionale (r); ■ 20.00 Fotbal: Retrospectivă Bundesliga şi II Calcio (r); ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.15 Hochei finala NHL: New Jersey Devils – Detroit Red Wings, meci II (r); ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

MARŢI 1 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Portret sportiv; ■ 18.10 Tenis: Turneul de la Kitzbuhel – finala 1994; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 O poveste adevărată; ■ 21.30 Baschet masculin: Turneul de Calificare la Campionatul European de Tineret – Constanţa 1995; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

MIERCURI 2 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea; ■ 18.45 Fotbal: Povestea Diviziei Naţionale; ■ 20.05 Automobilism DTM; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 Istoria în direct; ■ 21.35 Baschet masculin – Turneul de Calificare la Campionatul European de Tineret – Constanţa 1995; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

JOI 3 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Rugby Super Ten: Western Province – Transvaal; ■ 20.00 Auto Sport Magazin; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 22.20 Sumo; ■ 22.40 Club Aventura; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

VINERI 4 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Rugby Super Ten: New South Wales – North Harbour; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 O poveste adevărată; ■ 21.40 Fotbal: Retrospectivă Bundesliga şi II Calcio; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

SÎMBĂTĂ 5 AUGUST

■ 9.00 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 9.20 Ştirile dimineţii; ■ 17.50 Hochei – finala NHL: New Jersey Devils – Detroit Red Wings, meci 3; ■ 20.00 Campionatul Naţional de Motociclism Viteză – Tîrgu Mureş; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 60 de minute în jurul lumii; ■ 22.20 Baschet NBA; ■ 23.20 Style; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

DUMINICĂ 6 AUGUST

■ 9.00 Ştirile dimineţii; ■ 9.55 Fotbal Magazin; ■ 11.25 Hochei finala NHL: New Jersey Devils – Detroit Red Wings (r); ■ 20.30 Cocktail Magazin; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.05 Povestiri din Bucureşti; ■ 22.00 Pinnacle; ■ 23.10 Sport la minut – ştiri sportive.

Weekend TV Satelit

Sports: Major League Baseball, NBA super slam. 19,30 Atletism. Concursul internaţional de la Lindau.

Vineri 28 iulie **FILME** 21,15 **Crima din Beverly Hills**, o dramă din 1994, partea a III-a. În 1990, doi fraţi sînt arestaţi fiind acuzaţi de crimă. Unii susţin că sînt vinovaţi, alţii, dimpotrivă. Suspans pînă la final (RTL). 21,15 **Cristofor Columb**, film istoric american din 1992, cu Tom Selleck şi Marlon Brando. Ni se prezintă istoria călătoriei căpitanului legendar care a descoperit indienii din America (SAT1). 22,10 **Dosarele X**, SUA, 1993, un serial cu întîmplări încîlcite, inexplicabile şi strict secrete. Episodul din această săptămînă se numeşte "Un nou cuib". Agenţii Dana Scully şi Fox Mulder se arată miraţi că un criminal cu 5 crime la activ mai comite una. Şi din mirare în mirare, pornesc pe urmele lui. Îl şi prind! (PRO7). 23,00 **Pentagrama**, SUA, 1989. După thriller-ul de săptămîna trecută, unul cu Tracy Griffith. Un poliţist îl pune pe scaunul electric pe un psihopat ucigaş, dar afacerea nu se termină aici. Mortul revine în cadru ca fantomă şi tot aceleaşi cusururi are: scrijeleşte pe fruntea victimelor o pentagramă. Şi vînătoarea reîncepe, acum contra fantomei (RTL). 23,40 **Full metal jacket**, film istoric englezesc, din 1987. Un film interesant din categoria filmelor despre Vietnam. Un tînăr este antrenat în State pentru a deveni o maşină de ucis în jungla Me Kongului, dar cînd ajunge acolo vede că nu e depersonalizat de tot (SAT1). 01,50 **Vînătoarea stolului**, un film erotic nemţesc din 1968, anul revoluţiei sexuale, cu un titlu care rămîne cel mai bun lucru al acestui pelicule risipite (SAT1).

SERIALE. **Miami Beach** (Italia 1-19,30), **Superman** (PRO7-21,15), **K2000** (TF1-19,30), **Doamna e servită** (M6-21,00)

SPORT ÎN DIRECT. Pe canalul **Eurosport**: 13,00 Tenis. Turneul ATP de la Amsterdam, Olanda, sferturi de finală. 14,00 Auto. Marele Premiu al Germaniei la Formula 1, prima sesiune de calificări. Pe canalul **DSF**: 19,00 Magic

Sîmbătă 29 iulie **FILME** 19,00 Episodul despre modul de trai al băştinaşilor din Noua Guinee care sînt foarte aproape de epoca de piatră, în documentarul făcut în 1993 de comandantul Cousteau, "Aventuri în Ocean" (PRO7). 21,00 **Minele regelui Solomon**, un film în care o puteţi vedea pe celebra Sharon Stone, într-o cu totul altă partitură decît cea din Basic Instinct. Alături de ea evoluează Richard Chamberlain, acesta din urmă, angajat de tînăra femeie, pentru a da de urmele tatălui ei şi, implicit, de minele regelui Solomon. Idilă, canibali, răpiri, aur (PRO7). 21,15 **Lionezul**, un film tv despre un prezentator de radio care anunţă un prieten detectiv că un alt post de radio îl bruiază pe al său. Dar pînă să se lămurească, prezentatorul se trezeşte mort (TV5) 23,10 **McQuade**, pentru cei care îl iubesc pe Chuck Norris, zis Lupul, în acest film din 1982. Texanul intră pe firul unor gangsteri care atacă un transport al armatei americane. Asta n-ar fi nimic, dar cînd gangsterii fac prostia de a-i mai răpi şi fiica, ura Lupului devine fluviu clocotitor. Unul din cei răi nu scapă (PRO7). 00,35 **Şcolăriţele**, film erotic nemţesc din 1972, partea a VI-a, în care veţi vedea ce fraieri au fost unii dintre noi la liceu. Liceul din film e plin de lesbiene şantajiste, coitus interuptus în sala de muzică şi alte drăgălăşenii din astea comice (SAT1).

SERIALE. 20,05 **Kung Fu**, serial american din 1993, episodul "Caine şi cutia" (PRO7). 15.55 **Knight Rider** (RTL). 13,55 **Magicianul** (M6).

SPORT ÎN DIRECT. Pe **Eurosport**: 12,00 Atletism. IAAF Grand Prix de la Sestriere, Italia. 14,00 Auto.MP al Germaniei la F1, a doua sesiune de calificări. 15,00 Tenis. Turneul de la Amsterdam, semifinale. Pe **DSF**: 20,00 Tenis. Turneul ATP de la Montreal, semifinala 1.

Duminică 30 iulie **FILME**. 17,00 **Louis, vînătorul de fuste**. Dacă vreţi să-l revedeţi pe Louis de Funes, acesta este un film din 1968. Un Funes îndrăgostit pînă peste urechi de o frumoasă văduvă de colonel (PRO7). 21,15 **Revolverul**, un thriller din 1992, în care un detectiv este distrus de un mafiot. Paralizat, într-un scaun pe rotile, detectivul primeşte un pistol care străpunge şi un zid, şi astfel înarmat, el porneşte în ultima lui misiune (SAT1). 21,15 **Wall Street**, un film cu Michael Douglas din 1987, în care îl are ca partener pe Charlie Sheen. Acesta din urmă vrea să intre în afaceri cu rechinul în ale finanţelor care e Douglas. Va reuşi atît de bine încît îl va lăsa pe rechin un mic peştişor de apă şi îi va lua şi gagicuţa, pe Daryl Hannah (PRO7). 23,10 **Thelma**, SUA-Franţa, 1994. După 5 ani de tuhaus, eroul o apucă pe un drum bun. Pînă se întîlneşte cu Thelma, fosta lui iubită, acum măritată. Şi din vorbă în vorbă îl omoară pe bărbatu-său (VOX). 23,50 **Black Emmanuelle în Orient** este un film erotic din 1982, varianta de culoare a Sylviei Kristel. Violuri multiple, extaz erotic oriental, cam chestii din astea pe la Bankok se pot vedea.

SERIALE. 13,10 **Omul din Atlantis** (PRO7). 23,25 **Palm Beach Duo**, poliţist SUA 1994, episodul "În afara luptei" (PRO7).

SPORT ÎN DIRECT. Pe **Eurosport**: 14,30 Auto. Marele Premiu al Germaniei la F1 de la Hockenheim. 21,30 Auto. Indycar. MP de la Brooklyn. Pe **DSF**: 16,30 Atletism. Concursul internaţional de la Rhede. 21,00 Tenis. Turneul de la Montreal, finala.

Declinul pîinii

în lumea modernă

Ca aliment al alimentelor pîinea a dominat cu autoritate meniul zilnic încă din mileniul al IV-lea î. Ch. Mai mult decît atît, aceluiaşi produs alimentar i s-a păstrat milenii de-a rîndul un respect aproape sacru, **noţiunea de pîine fiind aproape identică cu aceea de viaţă, motiv pentru care era de neconceput viaţă fără de pîine, dar şi pîine fără de viaţă.**

De circa două secole asistăm la un declin al consumului de pîine, asta cel puţin în perimetrul ţărilor dezvoltate. Factorii principali care au dus la acest incredibil declin, la o indiferenţă faţă de pîine în lumea modernă, fenomen care este din ce în ce mai pregnant, sînt următorii:

● Ridicarea nivelului economic şi al standardului de viaţă, care au permis apariţia în circuitul alimentar a tot mai multor produse, mai variate şi mai apetisante.

● Fenomenul devalorizării virtuţilor supelor şi ciorbelor, al căror consum a început să scadă încă din secolul trecut. Diminuîndu-se consumul supelor şi al ciorbelor se diminuează automat şi consumul pîinii, ştiut fiind că supele şi ciorbele reprezintă în esenţă doar un pretext, chiar o modalitate de a mînca multă pîine. Astfel stînd lucrurile, nutriţionistul francez, J. Richelet, nu exagerează prea mult, definind supa sau ciorba drept „felia de pîine peste care punem fiertura caldă", deci diverse feluri de mîncare.

● În al treilea rînd, analizînd fenomenul diminuării importanţei pîinii din hrana omului, trebuie să avem în vedere şi via mişcare de idei întreţinută de medicina modernă pe marginea nocivităţii excesului ponderal, a obezităţii deci, cu toate prejudiciile pe care acest exces le aduce esteticii corporale şi în special sănătăţii corporale.

● Şi, în sfîrşit, cel de-al patrulea şi ultim factor al interesului tot mai scăzut al oamenilor din lumea modernă faţă de pîine ar fi acela că pîinea industrială nu are gustul pîinii de altădată, mult frămîntată de gospodine şi coaptă în cuptoare tradiţionale. Legat de acest adevăr, nutriţionistul francez Andre Schlemer, afirmă într-o scriere a sa: „Chiar făcută cu făină albă, pîinea din zilele noastre (cea produsă pe scară industrială) nu este tot la fel de bună ca pîinea de altădată."

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

IURA FLORIN – CLUJ-NAPOCA. Întrucît deplasarea la Bucureşti este destul de costisitoare, vă recomandăm să vă adresaţi Spitalului Militar din Cluj-Napoca – secţia oftalmologie, unde activează medici de înaltă specializare, elevi ai renumitului prof. dr. acad. Mircea Olteanu – general (r), cu o cazuistică şi rezultate deosebite.

COSMA S. – BRAŞOV. Rubrica „Poşta medicală" apare în revistă cînd primim scrisori, în funcţie de spaţiul tipografic etc. În ce priveşte „necazul" dv. şi mai ales...„am auzit", „am concluzionat", „am aflat cu tristeţe" (de la cine?) „alţii mi-au spus..." lasă impresia că vreţi să rezolvaţi singur problema! Recomandarea noastră este următoarea: lăsaţi sfaturile, optimismul palid etc. şi adresaţi-vă specialiştilor, singurii în măsură să stabilească cauzele, diagnosticul şi tratamentul corespunzător. În acest caz vă recomandăm să vă adresaţi şi Spitalului Militar Braşov – secţia stomatologie, al cărei specialişti au o mare experienţă în tratarea acestor afecţiuni.

Ing. LIDIA MAXIM – TIMIŞOARA. Nu este indicat, sub nici un motiv, „să vă descurcaţi singură". Vă recomandăm să vă internaţi la o clinică de specialitate (Timişoara sau Cluj) pentru efectuarea unui examen complex, stabilirea diagnosticului şi tratamentul corespunzător, urmat cu rigurozitate şi sub control periodic.

Plante ornamentale depoluante

Ni se poate întîmpla uneori, după mai multe ore petrecute într-un mediu închis, neaerisit să ne doară capul şi să fim cuprinşi de o somnolenţă atipică, iar în cazurile cele mai grave să avem stări de vomă. Cauza acestor tulburări? Diverşi compuşi chimici prezenţi în aerul din interiorul camerei sau casei respective, care irită căile respiratorii, sistemul nervos sau glandele lacrimale.

Tablourile de pe pereţi, mocheta, aburul provenit de la bucătărie, crema de la pantofi, desenele pictate de copii ori fumul de ţigară, toate acestea degajă compuşi organici volatili incomozi şi chiar periculoşi pe termen lung, cum ar fi benzenul, formaldehida, monoxidul de carbon, toluenul etc.

Pentru a evita aceşti poluanţi, sînt trei posibilităţi: să deschidem larg ferestrele, să instalăm un sistem de aer condiţionat sau, mai la îndemînă, să facem rost de cîteva plante ornamentale de interior.

Ideea de a utiliza plante de cameră pentru epurarea aerului nu este recentă. În 1974, un tînăr student american specializat în ştiinţa mediului, William Wolverton, a fost angajat de NASA să studieze calitatea aerului din interiorul navelor spaţiale cu echipaj uman. El a identificat astfel în atmosfera staţiei orbitale Skylab 3, ocupată între 1973 şi 1974 de trei echipe de astronauţi, 100 de produşi chimici diferiţi.

În anii 1980, Wolverton, un îndrăgostit de natură, începe să obţină ameliorarea calităţii aerului utilizînd plante ornamentale. De atunci, el şi-a axat studiile asupra acestora, alcătuind chiar şi un catalog cu cele mai performante în absorbirea poluanţilor din interiorul caselor.

Într-unul din experimentele sale, cercetătorul american a închis o serie de plante în camere ermetice de plexiglas, în care a introdus diverşi produşi chimici, în concentraţii apropiate de media regăsită în general în locuinţe. El a observat, după un anumit interval de timp, că fiecare specie de plantă a absorbit cu predilecţie anumiţi poluanţi, în cantităţi la care ar fi pălit cu siguranţă fabricanţii de ventilatoare şi sisteme de climatizare.

De exemplu, la capătul a 24 de ore, planta Aloe vera a absorbit 90 la sută din formaldehida prezentă într-un metru cub de aer, iedera a reţinut 90 la sută din benzen, iar Chlorophytum-ul a „înghiţit" 90 la sută din monoxidul de carbon şi 86 la sută din formaldehidă. În urma acestor studii, Wolverton a estimat că o singură plantă este de ajuns pentru menţinerea unei calităţi corespunzătoare a aerului într-o cameră de nouă metri pătraţi. Un motiv în plus ca să ne „mobilăm" casa cu cîteva plante miraculoase, care nu au nevoie decît de apă şi lumină.

DAN OLARU ❖

Terapie naturală

Uscarea, ambalarea, depozitarea şi păstrarea plantelor medicinale (II)

După recoltare, plantele medicinale se pun la uscat în camere ferite de soare, bine aerisite, aşezate în straturi la distanţă unele de altele. Nerespectarea acestor reguli duce la degradarea plantelor, încingere şi chiar mucegăire.

După uscare, plantele se ambalează în pungi de hîrtie, duble, în saci de hîrtie sau pînză, în cutii de lemn sau de carton; se etichetează cu grijă şi se depozitează în camere bine aerisite şi lipsite de umiditate; nerespectarea acestor condiţii duce la degradarea plantelor, pierzîndu-şi astfel în mare parte proprietăţile active.

Părţile ierboase, de regulă, se ambalează dimineaţa sau pe timp noros, cînd nu este prea cald, spre a se evita sfărîmarea lor.

În general, florile plantelor medicinale se ambalează în saci de hîrtie, dubli, iar frunzele şi iarba în saci mai mari de pînză; dacă se păstrează mai mult timp de la recoltare este bine să se preseze în baloturi, aşa cum prevăd standardele pentru fiecare plantă în parte.

Rădăcinile plantelor medicinale se ambalează în saci de pînză; la nevoie se pot presa.

Plantele **otrăvitoare** se vor depozita separat de cele obişnuite; de asemenea şi plantele care au miros puternic (de ex. odoleanul).

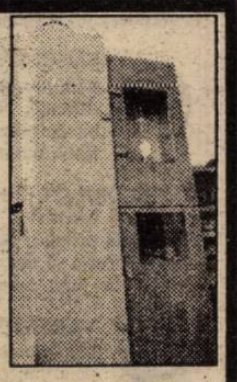
După ambalare, se face etichetarea dublă: o etichetă se pune în interior iar cealaltă se ataşează pe faţa exterioară a ambalajului respectiv, menţionîndu-se denumirea plantei şi data recoltării.

Practica şi experienţa acumulate arată că un produs vegetal poate fi de bună calitate numai atunci cînd îşi păstrează – după uscare – culoarea, mirosul natural, rămîne întreg (nu se sfărîmă) şi neamestecat cu alte specii sau cu impurităţi şi corpi străini.

Notă: Se recomandă ca plantele medicinale, după recoltare şi depozitare, să fie reînnoite după 1-3 ani, dîndu-se prioritate florilor şi frunzelor, în special acelea care conţin uleiuri eterice; scoarţa, rădăcina şi tulpinile dovedindu-se că au o durată de conservare mai îndelungată.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Aparat de măsurat alergiile



Doi cercetători canadieni au pus la punct un aparat capabil să diagnosticheze alergiile respiratorii datorate prafului, denumit SAGAS (Systeme automatisé dé génération d'aérosols solides).

Graţie acestui dispozitiv, care a început să fie folosit de curînd la spitalul Bechin, din Paris, pacientul inspiră cantităţi precise de praf, în acelaşi timp fiind măsurat volumul de ser inspirat şi expirat. Un alt aparat se află deja în exploatare de cîteva luni la spitalul Sacre-Coeur din Montreal, pentru a evalua alergiile la făină, payllium (specie de plantă cu proprietăţi laxative) şi la rumeguş, precum şi la alte prafuri. Companiile farmaceutice s-au arătat interesate de această maşină pentru a măsura alergiile legate de pudrele utilizate în fabricarea medicamentelor. De altfel, o a doua generaţie de maşini va servi la evaluarea alergiilor cauzate de gaze şi vapori, foarte frecvente în industrie, arăta Yves Cloutier, co-inventator al aparatului SAGAS, în colaborare cu Jean-Luc Malo, de la spitalul Sacre-Coeur.

DAN OLARU ❖

Sexualitatea şi viaţa omului

VULNERABILI ÎN FAŢA ALEGERII

– Domnule Profesor Constantin Păunescu, nu există riscul ca afirmaţiile şi consideraţiile Dv. din episodul trecut să fie considerate ca dure, nu s-ar putea ca cineva, nu ştiu cine, să spună că mergeţi prea departe? Genetica, zestrea cu care ne naştem, nu este totuşi esenţială şi în această „alegere" a viitorului comportament sexual al copilului?

– Orice comportament uman trebuie încadrat şi cercetat în spaţiul material şi spiritual specific omului şi ataşat în mod natural societăţii. Vă invit deci, şi îi invit şi pe cititori, mai ales pe Domniile lor, să cercetăm împreună. Vom utiliza două căi.

Prima cale pune în cauză geneza comportamentului homosexual. Printr-o hiperextensie a unor date genetice, s-a acreditat ideea că există o genă care induce comportamentul incriminat...

– Un abuz? Ca şi în cazul în care s-a vorbit despre „gena criminalităţii"?

– Să admitem că la baza acestui comportament, sub aspect somatic şi endocrin, există o modificare genetică. Dacă luăm în considerare complexitatea relaţiei sexuale, sîntem îndreptăţiţi să manifestăm o îndoială esenţială. Pentru că nici un studiu de psihologie, neuropsihologie sau sociopsihologie nu a confirmat o ereditate de structuri afective, neuropsihice, mintale, relaţionale, activaţionale, axiologice etc., care definesc personalitatea şi conştiinţa în general şi în particular pe cele ale individului homosexual. În domeniul fenomenelor psihice, morale şi spirituale se transmit numai dispozitivele producătoare de energie, nu şi conţinuturile care aparţin experienţei individuale şi modelării sociale.

– Şi atunci cum pot să apară, cum sînt generate asemenea anomalii?

– Pe o configuraţie morfofuncţională normală pot interveni fenomene de distorsiune în structurile complexe care iau parte la relaţia sexuală şi în special în decizia privind obiectul sexualităţii. Studii complexe stabilesc că la baza acestui comportament intervin experienţe provocate de împrejurări - colectivităţi de copii, relaţii cu adulţi perverşi sexual, experienţa de iniţiere a grupului stradal etc. Acestea se grefează pe o labilitate neuroafectivă sau pe un fond de conflictualitate şi frustraţie. Experienţele perverse se imprimă atît de puternic în structura afectiv-emoţională a copilului, încît devin receptori în sensibilitatea sa pentru provocări ulterioare de acelaşi tip, în special în perioada adolescenţei. Sub presiunea neuro-endocrină şi a tensiunii erotice interioare, atît de puternică în adolescenţă, la care se adaugă factorii de presiune existenţi în educaţie, mass-media şi alte forme de excitare senzorială, nu mai este chiar atît de simplă căutarea obiectului asupra căruia să se concentreze energia erotică, şi nici cucerirea acestui obiect, care să fie sexul opus. Cea mai mare parte dintre adolescenţi parvin cu dificultate la manifestarea comportamentului sexual şi, ca atare, insuccesul căii normale îi face vulnerabili la orice ademenire lăturalnică. În acest interval apar captatorii homosexuali existenţi în experienţa infantilă. Toate aceste fenomene de care discutăm, nu fac parte din sfera geneticii, ci din cea a experienţei şi învăţării.

– Mulţumindu-i Dlui Profesor pentru participare îi invităm şi de data aceasta pe cititori să ne scrie sau să ne telefoneze la redacţie.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

31.07 – 6.08

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Două zile deosebite mai ales pentru cei rămaşi acasă, să se bronzeze în drum spre serviciu, probabil marţi şi miercuri, vă vor aduce zîmbet şi alinare sufletească. Vor fi două evenimente din sfera sentimentală, respectiv financiară. Ambele se vor afla sub ocrotirea lui Venus şi Mercur, de veghe acum în constelaţia dv.

TAUR (21.04-21.05): Ceva frumos se întîmplă în sufletul dv., probabil că o nouă legătură sentimental-afectivă îmboboceşte pe un teren suficient de arid şi în mod spectaculos (mă refer în special la nativii din primul decan al zodiei). Atenţie însă la capcanele inevitabile, cineva poate profita de sensibilitatea temporară care vă domină.

GEMENI (22.05-21.06): Toate bune şi la locul lor, nimic deosebit în constelaţia dv. Se pare că o monotonie straşnică a pus stăpînire pe spiritul dv. Curba financiară, moleşită şi ea de caniculă, poate, nu vrea să suie nici o treaptă şi se complace să staţioneze la un nivel acceptabil. Pentru cei plecaţi în vacanţă, sîmbătă o surpriză.

RAC (22.06-22.07): Probleme multe şi mărunte se aglomerează în acest interval, şi este posibil să se instaleze un surmenaj nervos dacă nu veţi şti să vă cumpăraţi o umbrelă a indiferenţei cît mai eficace. Joi sau vineri primiţi bani, iar sîmbătă sau duminică primiţi o vizită neaşteptată şi foarte utilă pentru afacerile dv. curente.

LEU (23.07-22.08): În pofida vremii care ne face să uităm complet de existenţa iernii, deveniţi plin de iniţiative, aveţi multe idei şi vreţi neapărat să le puneţi în practică. Chiar dacă în jurul dv. nu există acelaşi entuziasm pentru implicare, aveţi mare nevoie de bani pentru vacanţă. Curba financiară este în creştere.

FECIOARA (23.08-21.09): Evenimente contradictorii se încrucişează în această perioadă precum săbiile dueliştilor din Cyrano. Va trebui să daţi dovadă de multă înţelepciune şi tact pentru a face faţă unor aşa-zise provocări. Pe plan socio-profesional, aceste polemici fără urmări cu gust amar se vor constitui în experienţe extrem de utile.

BALANŢA (22.09-22.10): Veşti bune din domeniul financiar (miercuri, joi) care se vor suprapune cu o perioadă mai puţin propice vieţii sentimentale. Mici disensiuni în cuplu - mai ales în cazul celibatarilor - pot umbri vacanţa sau week-end-ul. Oricum, această săptămînă este una rodnică, chiar şi pentru cei care numără valurile mării.

SCORPION (23.10-21.11): În constelaţia dv. nu se petrec lucruri mari aşa, la vedere, dar calmul aparent şi parşiv pregăteşte, poate, o mică furtună pentru săptămîna viitoare. Nu este cazul să vă îngrijoraţi, aţi mai ieşit cu fruntea sus din încercări mai dure, iar aceasta care se profilează este floare la ureche. Curba financiară moţăie la cote înalte.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Luciditatea şi farmecul dv. vă vor fi aliaţi de nădejde în acest interval, deoarece veţi avea de înfruntat o situaţie delicată, poate una parfumată cu dantelă din borangic, poate una în care bancnotele devin nervoase, foşnitoare. Cununa cu lauri vă va aparţine în final, dar nu fără cheltuială de nervi şi transpiraţie.

CAPRICORN (21.12-19.01): Două presimţiri vi se vor confirma, în sensul pozitiv al lucrurilor. Ambele provin din sfera relaţiilor personale şi vor reprezenta prilejuri de bucurie. Curba financiară, destul de refractară pînă acum, începe să dea semne de viaţă (joi, vineri) şi vă va răsplăti cum se cuvine - cel puţin aşa ne şopteşte Mercur.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Satisfacţii morale şi financiare suficient de consistente vor şosi în această perioadă, reprezentînd tot atîtea motivaţii pentru a crede în idealurile dv. Cele mai triumfătoare zile, din acest punct de vedere, vor fi miercuri, joi şi vineri. În rest, viaţa în cuplu decurge normal, poate chiar prea normal.

PEŞTI (19.02-20.03): Constelaţia dv. pare o plajă unde toată lumea doarme, aşteptînd să-şi schimbe culoarea pielii. Deci, nimic nou la orizontul dv. sentimental sau financiar. Se cuvine însă să menţionăm că una din iniţiativele mai vechi par a avea acum şanse de concretizare. Este posibil ca la începutul săptămînii viitoare veştile să fie cît se poate de bune. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) În statul Liberia (Africa) limba oficială este franceza?
2) În SUA se cultivă lămîi?
3) Ornitorincul, singurul mamifer australian care depune ouă dispune de vreo armă de apărare?
4) Drama „Morţii care se întorc" este opera scriitorului H. Ibsen?
5) Sturionul este un peşte care furnizează carne şi caviar. Dar şi un alt produs?
6) Legenda Argonauţilor este ulterioară scrierilor lui Homer?
7) Alfred Einstein, vărul lui Albert Einstein, s-a distins şi el în domeniul ştiinţific?
8) Miticul Sisif a fost condamnat de zei să umple mereu o cană de apă care nu avea fund?
9) În atletism există vreun caz în care se reevaluează din cînd în cînd greutăţile folosite la aruncări?
10) Recoltarea nectarului din flori este încredinţată albinelor tinere?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. 2) Nu. La ochiul drept. 3) Nu. Este un mamifer din America Centrală. 4) Da. Saltul său de apă este superior celorlalte trei cascade, respectiv 165 de metri faţă de circa 50 metri celelalte. 5) Da. Cel alb a fost creat după cel roşu. 6) Nu. Se află în Africa de Sud. 7) Da. 8) Nu. Autorul a fost germanul Emil Berliner (1851-1929) care a emigrat în America cu „gramafonul său" care a înlocuit cu un disc în 1887 cilindrul „fonografic" inventat de Edison cu zece ani înainte. 9) Da. În teatru a revenit cu muzică de scenă şi balet. 10) Da.

Legea lui Hiram
Dacă vei consulta de ajuns de mulţi experţi, vei putea să confirmi orice opinie.

Legea Las Vegas
Nu paria niciodată pe unul care pierde; nu este obligatoriu ca norocul să i se schimbe.

A doua lege a lui Van Roy
Dacă poţi deosebi sfaturile bune de cele rele, nu ai nevoie de sfaturi.

Cheia succesului, a lui Ely
Creează o nevoie imperioasă şi soluţioneaz-o.

Regula succesului, a lui Bralek
Ai încredere numai în cei care ar putea pierde la fel de mult ca tine, în caz că lucrurile ar evolua negativ.

Legea lui Lieberman
Toată lumea minte; dar nu contează, din moment ce nimeni nu o ascultă.

Principiul cîrnatului
Oamenii cărora le plac cîrnaţii şi respectă legea nu ar trebui să asiste la fabricarea lor.

ZODIACUL CHINEZESC

31.07 – 6.08

Şobolan (22.11-20.12): Va fi o săptămînă plină de voioşie, puţin cam zgomotoasă, precum un cuib de vrăbii doldora de pui flămînzi.

Bou (21.12-19.01): Banii de hîrtie sînt în recreaţia mare, dar zîmbetul tău stă cuminte la ore şi ia lecţii de fericire

Tigru (20.01-18.02): Drumuri multe, prăfuite şi întortochiate, dar la capătul lor e o fiinţă dragă şi o seară sufocată de stele.

Iepure (19.02-20.03): Nu te certa cu nimeni decît cu tine însuţi, doar aşa te vei cunoaşte mai bine şi te vei dezbăra de umbre.

Dragon (21.03-20.04): Negustoria nu mai este acum un hobby, este de-a dreptul cel mai bun lucru pe care-l ai de făcut. Succes!

Şarpe (21.04-21.05): Două bucurii (miercuri şi vineri) pot face ele însele o ghirlandă pentru nufărul din sufletul tău.

Cal (22.05-21.06): Dacă în ogradă îţi va poposi un Cocoş sau un Tigru, să ştii că o nouă afacere îţi va încolţi în minte şi ea va da roade.

Oaie (22.06-22.07): Nu te juca prea mult cu banii, ei reprezintă genul de jucărie pe care n-o poţi întoarce cu cheia pentru încă o tumbă.

Maimuţa (23.07-22.08): Decît să numeri cireşele din copacul vecinului, mai bine stai la taifas cu omizile din propria livadă.

Cocoş (23.08-21.09): La fiecare pas al acestei săptămîni măsoară-ţi vorbele aşa cum umbra măsoară ceasurile zilei fără să greşească.

Cîine (22.09-22.10): Două întîmplări te vor prinde în hora lor, atenţie să nu greşeşti pasul, ia cadenţa celorlalţi.

Mistreţ (23.10-21.11): Dacă într-o zi norocul îţi va apărea precum o zînă, a doua oară va fi Zmeul Zmeilor dacă nu ştii s-o găzduieşti.

PAUL IOAN ❖

SPORT

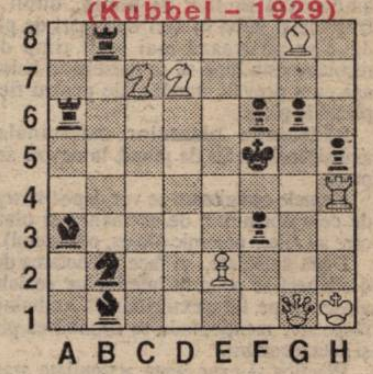
● Laura Badea este noua campioană a lumii la floretă! Laura a învins toată „floarea cea vestită" a floretei feminine mondiale pentru a putea intra în posesia multrîvnitului titlu mondial: în semifinale pe italianca Valentina Vezzali cu 15-8, iar în finală pe compatrioata acesteia, campioana olimpică en-titre, Giovanna Trillini, cu 15-12. Laura Badea (25 de ani) a dominat toate partidele disputate, tehnic şi tactic, aflîndu-se mereu în ofensivă, confirmînd valoarea deosebită a şcolii româneşti de floretă. ● Miguel Indurain a obţinut cea de-a cincea victorie consecutivă în Turul Franţei la ciclism, egalînd recordul iluştrilor săi predecesori Anquetil, Merex şi Hinault. Nici unul dintre aceştia însă, nu reuşiseră să obţină consecutiv aceste victorii. În bogatul său palmares figurează şi cîştigarea Turului Italiei şi Turului Spaniei. Miguel Indurain (31 de ani) este, poate, cel mai mare ciclist al tuturor timpurilor... ● Uruguay-ul şi-a valorificat avantajul terenului propriu, cîştigînd Copa America la fotbal, la penalty-uri, în faţa Braziliei, cu scorul de 6-4. După 90 de minute de joc scorul era egal: 1-1 (regulamentul competiţiei prevede în acest caz executarea loviturilor de la 11 metri). Uruguay-ul cîştigă pentru a şaptea oară Copa America pe teren propriu. În meciul pentru locul trei, Columbia a învins Statele Unite cu 4-1. ● Cu prilejul reuniunii atletice internaţionale de la Hechtel (Belgia), atleta portugheză Fernanda Ribeiro a doborît recordul mondial în proba de 5000 metri, cu performanţa de 14:36,45. Vechiul record mondial – 14:37,33 fusese stabilit de Ingrid Christiansen, cu nouă ani în urmă, la Oslo. În cadrul aceluiaşi concurs, Bogdan Tudor s-a impus în proba de săritură în lungime, cu o performanţă de 8,02 metri. ● Celebrul Earvin „Magic" Johnson, considerat de specialişti unul din cei mai mari jucători din istoria baschetului, alături de Michael „Air" Jordan, a renunţat la revenirea în campionatul profesionist de baschet al SUA, urmînd a se consacra vieţii de familie şi afacerilor. Magic Johnson va mai juca doar în turneele mondiale ale fostei sale echipe – Los Angeles Lakers. Magic a aflat în 1991 că este purtator al cumplitului virus HIV şi s-a retras din activitatea competiţională. După ce a cîştigat cu „Dream Team" (selecţionata de jucători profesionişti a SUA) titlul olimpic la Barcelona în 1992, Magic a vrut să revină în competiţii, dar protestele unor jucători care s-au temut să nu se contamineze cu virusul HIV l-au împiedicat să facă acest lucru... ● Internaţionalul croat Robert Prosinecki s-a transferat pentru trei ani la FC Barcelona de la Real Madrid, pentru suma de cinci milioane dolari. El devine astfel cel de-al cincilea „stranier" al clubului catalan, alături de Hagi, Gică Popescu, Figo şi Kodro. ● Fostul campion mondial la box, columbianul Elvis Alvarez (30 de ani) a fost asasinat în „capitala drogurilor" – Medelin, în timp ce asista pe stradă la o procesiune religioasă. Alvarez se pregătea să atace titlul mondial la categoria „muscă" (versiunea WBO). Alvarez a mai fost anul trecut ţinta unui atac armat, reuşind să scape de tirul ucigaş. ● Ceahlăul Piatra Neamţ şi Farul Constanţa şi-au cîştigat grupele din cadrul Cupei UEFA-Intertoto, obţinînd calificarea în faza următoare a competiţiei. Pentru a putea fi înscrise în turul preliminar al Cupei UEFA, Ceahlăul şi Farul vor trebui să treacă prin „furcile caudine" a două tururi preliminare. Noi le dorim succes! ● „Bunicul careului magic" George Foreman a fost deposedat de titlul mondial la categoria grea de forurile pugilistice mondiale IBF şi WBA „la masa verde" pentru că a refuzat să-şi pună titlul în joc în faţa unor adversari valoroşi. Foreman (47 de ani) şi-a amînat retragerea pentru anul 1996 pentru a avea posibilitatea de a boxa cu compatrioţii săi Michael Moorer sau Mike Tyson „Pumn de fier". Este greu de presupus, însă, că cei doi se vor arăta interesaţi de un meci cu Old George... ● Atacantul italian Andrea Silenzi (29 de ani) s-a transferat de la AC Torino la Nottingham Forrest pentru suma de două milioane lire sterline.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

(Kubbel – 1929)



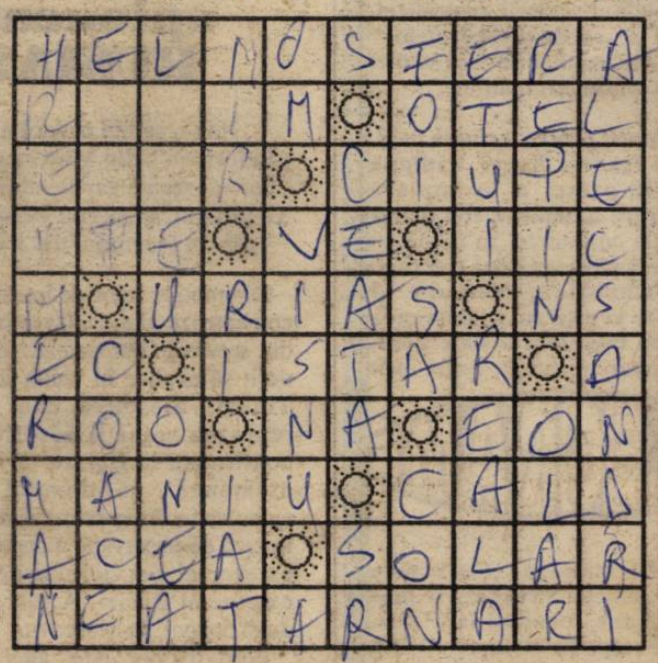
A B C D E F G H

1. Dc1! [şe ameninţă 2. Df4X; dacă 1. De3? Cd3! şi 1. e3? Tb4!] 1... Cd3 2. Ta4 2. Ne6X; 1... g5 2. Nh7X; 1... Tb4 2. Dc5X] 2. e4 mat.

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

„SOARE"



ORIZONTAL: 1) Învelişul gazos al Soarelui. 2) Autorul volumului: „Soarele din peşteră" (Iuliu) – Regele fiarelor. 3) Epitrop – Îi aparţine pînza „Apus de soare" (Aurel). 4) Întreite! – Pupa navelor! – Siglă fizică. 5) „Talos", care reprezenta Soarele – Ajuns în finale! 6) Inimă rece! – Zeiţă babiloniană, considerată sora zeului solar Shamash. 7) Rouă (pop) – Colţ de natură! – Eră, epocă (fil.). 8) Semnatarul poeziei: „Floarea Soarelui" (Adrian) – Îmbrăţişat de... soare. 9) Aceea – Privitor la soare. 10) „Soarele...", oratoriu din creaţia lui Ion Dumitrescu (neart.).

VERTICAL: 1) Autorul melodiei: „Dorul soarelui", text de Eugen Rotaru (Dam.). 2) Susţine o expunere – A sta sub soare. 3) A scris sceneta: „Copilul şi soarele" (Marilena) – Semnatarul volumului: „Soare şi ceaţă" (Gheorghe). 4) Unsul divin – Carei! – În piaţă! 5) Fiecare cu păsărica lui – Zeitate indiană ce simboliza soarele. 6) „Răsărit de soare în..." tablou pictat de Joseph Turner – Soare în consoane! 7) Foiţe – "...cîntăm pentru soare", melodie de Romeo Vanica – Figură ascuţită. 8) Toc de piele – Adevărată. 9) Autorul pînzei: „La soare" (Ilia) – Artist plastic. 10) Îi aparţine poezia: „Soare de iarnă" (Vasile).

DICŢIONAR: IIC, ROO, EON.

PETRU PARDĂU ❖
BOTOŞANI

Soluţia careului „FLOAREA DIN GRĂDINĂ"

ORIZONTAL: ALBINA – COS – MOASA – DAME – ARSA – TINAR – N – TCI – RI – B – VA – RAU – LA – MARGARITAR – ALDE – NT – LE – CO – NUIELE – EROTIC – ELE – SADI – INGER

☛ *Bill şi Dick luau parte la un Safari în inima Africii. La un moment dat Dick a simţit că-i sare ceva în spinare.*

– Bill, strigă el, îngrozit, ce mi-a sărit în spate?

– De unde să ştiu eu, doar nu sînt blănar.

☛ *Vecine, cîinele dumitale mi-a muşcat soacra de cinci ori pînă acum.*

– Vai de mine! Mii de scuze. Animalul ăsta e incorigibil!

Ce să mă fac cu el?

– Vinde-mi-l mie!

☛ *Tînăra femeie se întoarce acasă şi în salon vede o scenă cu totul stranie. Mama tinerei stătea cu picioarele goale într-un lighean cu apă aşezat pe un scaun. Degetul arătător era vîrît în dulia lămpii din tavan şi de o parte şi alta a capului îi era legat cîte un fir electric. Ginerele de afla lîngă uşă, cu mîna pe comutator.*

– A, bravo, ai venit tocmai la timp să vezi cum mă vindecă Roger de reumatism, a exclamat fericită mama.

– Scump?... Păi dumneata ştii cît mă costă întreţinerea la Mercedes?

☛ *Un bărbat s-a prezentat la doctor şi i s-a plîns că soacra lui l-a adus la exasperare, numai bun de balamuc. Doctorul îi dădu un flacon cu tablete.*

– Mulţumesc, doctore, spuse omul recunoscător. Cît de des trebuie să le iau?

– Dumneata nu iei nimic. Sînt pentru soacra dumitale.

— Dar ce conţin?

– Cianură.

AFORISME

■ Cine este erou? Acela care ştie să facă din duşman prieten.
J.J. ROUSSEAU

■ Ce nu vrei să ştie duşmanul, nu spune prietenului.
PROVERB ARAB

■ Prietenia este ca un suflet în două trupuri.
ARISTOTEL

■ Purtaţi-vă cu duşmanii ca şi cum ei vă vor fi prieteni într-o zi.
M-ME DE STAËL

■ Prietenia unui om mare este o binefacere dumnezeiască.
VOLTAIRE

■ De prieten ascundeţi taina, de duşman numele.
ZICĂTOARE TURCEASCĂ

■ Scrisori scurte şi prietenie lungă, este deviza mea.
VOLTAIRE

Ştiaţi că...

●*...Terra primeşte în fiecare oră de la Soare circa două calorii pe centimetru pătrat?*

●*...bacteriile trăiesc între 15-60 minute, iar algele cîteva ore?*

●*...de la fiecare balenă capturată, pescarii eschimoşi conservă drept trofee extremităţile cozii?*

●*...salinele Ocna Sibiului şi Slănic-Prahova furnizau sare şi strămoşilor noştri daci şi romani?*

●*...locuitorii comunei La Riera (Spania) îşi protejează de ploaie şi de soare vacile şi boii punîndu-le nişte căciuli de piele de oaie?*

●*...în anumite perioade ale anului, tulpinile unei varietăţi de bambus pot creşte cu 30 cm pe zi?*

●*...cea mai adîncă peşteră din lume este Pierre Saint Martin (1411 m), aflată la graniţa dintre Franţa şi Spania?*

●*...elefanţii africani dorm în picioare (asemenea cailor) în vreme ce elefanţii asiatici dorm trîntiţi pe ierburi?*

●*...pe timp de ploaie indigenii din Guatemala folosesc drept umbrele sau haine de protecţie, frunze de palmier?*

●*...după un calcul făcut pe baza radioactivităţii elementelor, Munţii Carpaţi au „venerabila" vîrstă de 200 milioane de ani?*

■ Test ■ Test ■ Test ■ Test ■

Care sînt cele opt diferenţe?

La prima vedere, cele două desene sînt identice. Cu răbdare şi spirit de observaţie se pot descoperi cele opt mici diferenţe grafice care există între ele.

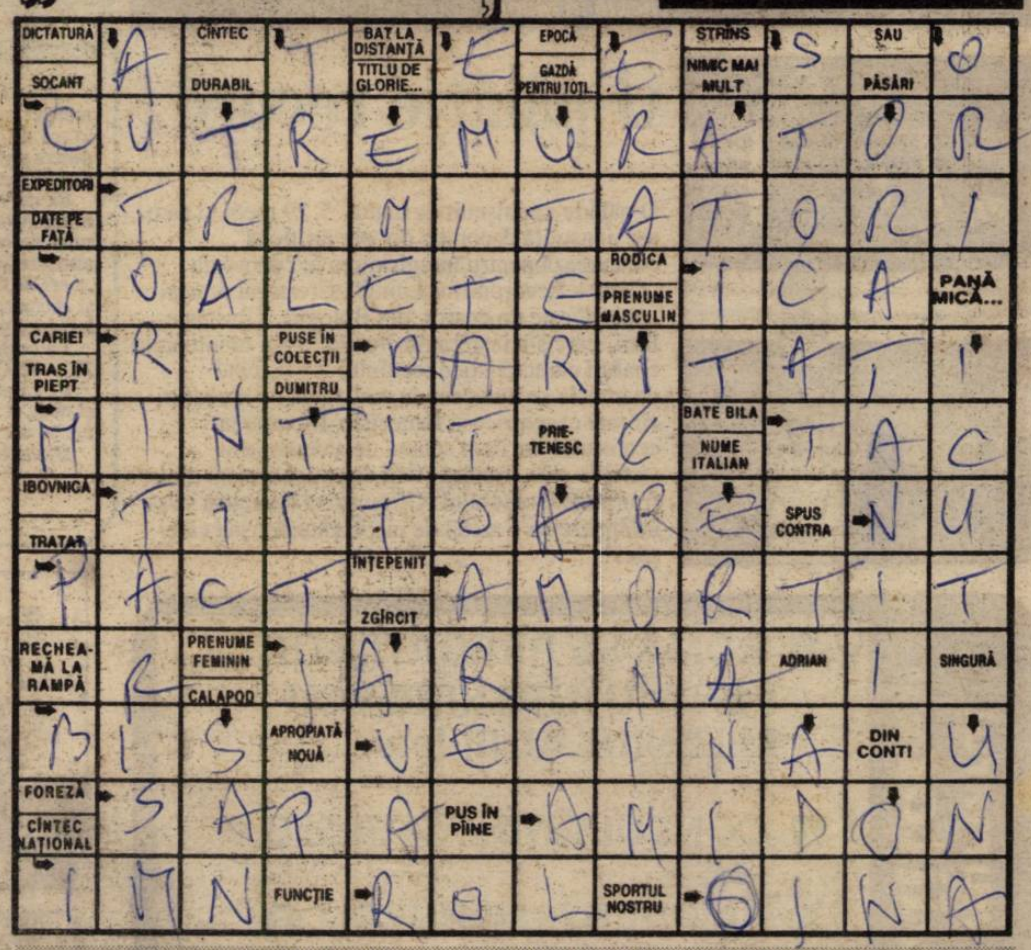
(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului „JOCUL COMPLETĂRILOR"

1 – E; 2 – F; 3 – B; 4 – A; 5 – D; 6 – C.

„VACANŢĂ"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



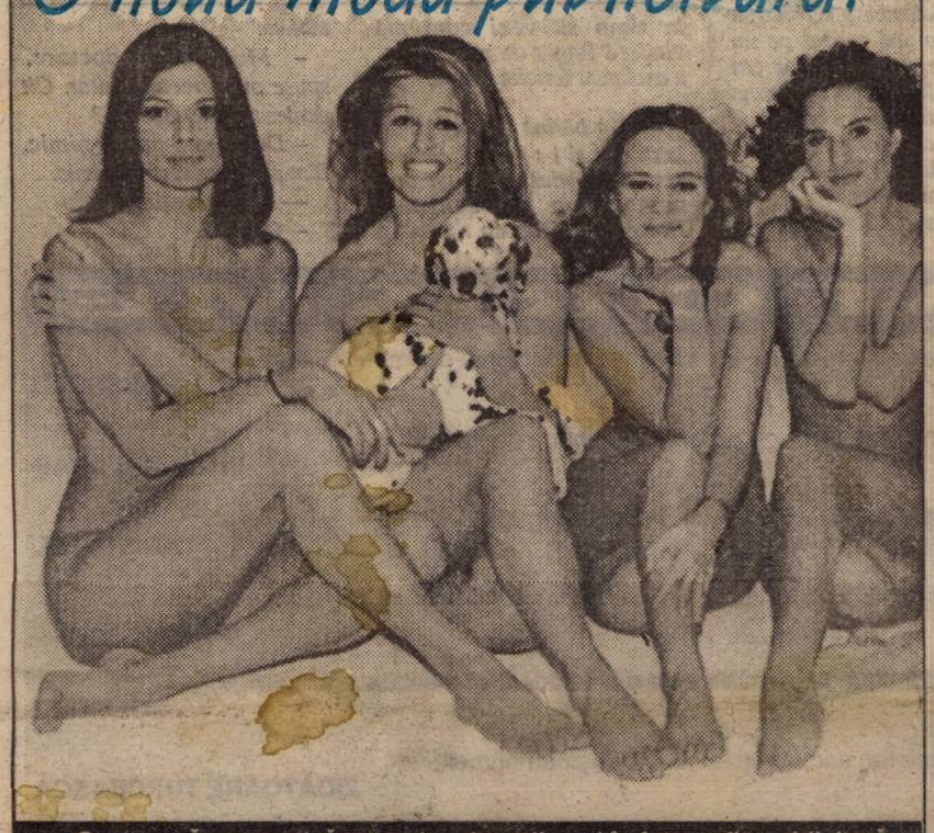
DEZLEGAREA INTEGRAMEI „ACORD"

ORIZONTAL: N – S – S – S – P – M – PENTICOSTALI – CARARE – ARIN – LATA – U – ARATI – SULIMAN – POM – HARUN – MINORA – TACURI – ANAL – MOLIMA – UMILI – RITANI – ES – Z – BIZONI – STIMA – TARATI – ITIT – TITI – AMETITA

O maşinuţă... de lux

Această maşină în miniatură l-a costat pe cel care a cumpărat-o, în cadrul unei licitaţii a faimoasei galerii Christie's Londra, doar... 120.000 de franci francezi. Preţiosul obiect este, se pare, ultimul supravieţuitor dintr-o serie realizată prin anii 1930 devenită rarisimă cu trecerea anilor, întrucît el este fabricat dintr-un aliaj foarte uşor. Ceea ce înseamnă că norocosul colecţionar va trebui să se poarte cu mănuşi cu preţioasa, dar şi ciudata sa comoară.

O nouă modă publicitară?



Se pare că se practică tot mai mult nudismul în fotografia publicitară. Recent la acest mod de a poza a aderat şi grupul de tinere actriţe franceze din fotografie. Oricum, ele afirmă că au aderat la aceeaşi fundaţie americană care luptă pentru protecţia animalelor. Se pare că argumentul îl constituie exemplul top-modelelor Naomi Campbell, Linda Evangelista sau Helena Christensen care declară că „preferă să pozeze dezbrăcate decît îmbrăcate în blănuri."

■ **Cele mai vioaie broaşte sînt, fără îndoială, brotăceii australieni, denumiţi şi „cangurii broaştelor" deoarece sînt capabili să facă salturi de zeci de centimetri înălţime.**

■ **Căsătorit pentru a cincea oară, regizorul francez Roger Vadim a destăinuit presei o întîmplare nostimă, care a implicat trei dintre fostele sale consoarte. În urmă cu cîţiva ani, la plecarea celor trei copii ai săi (Christian, Nathalie şi Vanessa), veniţi să-şi petreacă vacanţa cu tatăl lor, la New York, au fost îmbarcaţi greşit, astfel încît**

TELEGRAME

cele trei mămici (Catherine Deneuve, Annette Stroyberg şi Jane Fonda), care locuiau la Paris, Londra şi respectiv Roma, au văzut coborînd din avion alt copil decît cel aşteptat.

■ **O ultimă invenţie în domeniul ustensilelor scrisului îl constituie un stilou cu bilă, putînd înregistra pe două canale diferite mesaje urgente şi comentarii de cîte 40 de secunde fiecare. Fără bandă magnetică şi fără sistem de rebobinare, „stiloul" asigură înregistrarea unui nou mesaj prin ştergerea automată a celui anterior.**

ZIMBABWE spionează RUSIA?!

Într-o celulă izolată a închisorii „Lefortovo", din Moscova, se află sub paza severă a gardienilor, Vladimir Grudjianţ, suspectat că ar fi „lucrat" pentru spionajul din Zimbabwe.

Din motive lesne de înţeles, după cum comentează ziarul „Izvestia", nici unul din serviciile competente moscovite n-a dorit să explice în vreun fel acest fapt. Totuşi, arestarea unui angajat al reprezentanţei „Aeroflot" a fost confirmată la Harare, aflîndu-se, de asemenea, că domnul Gurdjianţ ajunsese încă din primăvara anului 1992 în raza de observaţie a contraspionajului extern, al Serviciului de informaţii externe al Rusiei. A fost arestat abia după doi ani, la Moscova.

Potrivit unor date, ancheta în cazul Grudjianţ s-a încheiat, dosarul său penal ajungînd la tribunalul militar regional din Moscova. Spionul zimbabwian este pasibil, pentru trădare de patrie, de o pedeapsă cu 10-15 ani închisoare sau chiar de condamnare la moarte.

Veterani ruşi ai „Frontului invizibil", cărora li s-a adresat un corespondent al ziarului amintit, nu şi-au putut aminti vreun caz, în care serviciile speciale din statul Zimbabwe să fi recrutat un cetăţean rus.

Aviz amatorilor

Madonna îşi vinde casa din Hollywood (prezentată în fotografie) cumpărată de ea cu aproape 8.000.000 dolari. Bine cunoscutei cîntăreţe îi rămîne proprietatea din Miami, (localitatea din statul Florida adoptată de numeroase vedete care renunţă să mai locuiască în Los Angeles temîndu-se de cutremurele de pămînt tot mai frecvente în ultima vreme). Madonna mai are un superb apartament la New-York.

O pălărie record

O pălărie neobişnuit de înaltă, 5,29 metri şi care are o insolită decoraţie din păr artificial concurează pentru înregistrarea în cunoscuta „Carte a Recordurilor Lumii". Creatorul acestei „opere" este un coafor din Bologna, Giuseppe Bari, care s-a inspirat în creaţia sa din uimitoarele coafuri caracteristice secolului XVII, cînd doamnele se întreceau în realizarea unor coafuri cît mai excentrice şi fanteziste. Încercarea coaforului are doar scopul de a demonstra virtuţile sale, fiindcă (fără discuţie) nimeni dintre frumoasele secolului XX nu se va încumeta să se înfăţişeze cu o astfel de pieptănătură... sau cine ştie?!

METEO la sfîrşit de săptămînă

„Iulie Cuptor" e pe sfîrşite... dar nu şi vara. Nu a fost chiar atît de cald (nici un „record meteo" nu a fost depăşit!). Ce-i drept au fost şi zile în care nu s-a putut „respira", dar în afară de temperatură şi umezeala este un factor care accentuează „sufocarea" (raportul dintre umezeală şi temperatură). Dar vorba optimistului... „se poate şi mai rău". La 32°C să ne gîndim cum ar fi la 40°C şi... vom respira mai uşor.

Să nu vă mai duc cu vorba şi să încerc „o prognoză" a sfîrşitului de săptămînă, ultimul din iulie. Modificări majore nu se întrevăd deocamdată. Adică, variaţiile presiunii vor fi foarte mici de la o zi la alta, ca şi variaţiile de temperatură. Se va menţine însă instabilitatea atmosferică accentuată, după-amiază, mai ales în zonele de deal, la munte. Aici vor apărea „nori de furtună" ce vor determina averse de ploaie, descărcări electrice, intensificări de vînt şi răcorirea vremii. Toate aceste fenomene se pot semnala şi în restul teritoriului cu caracter local, cu şanse mai mari de a se produce în sudul şi sud-estul ţării.

La orele amiezii se vor înregistra 23° – 29°C în regiunile din nordul, centrul şi estul ţării şi 25° – 32°C în celelalte regiuni. Dimineaţa vor fi 14° – 21°C.

Pe Litoral, vremea nu va mai fi atît de stabilă ca în săptămîna precedentă. Deci vor mai fi şi nori, şi averse, şi intensificări de vînt dar care nu vor persista multe ore. Va fi şi soare. În aer se vor înregistra doar 25° – 27°C iar în apă 24° – 25°C.

Drum bun şi vreme plăcută... oriunde veţi merge!

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

În numărul viitor

- ROMA SE PREGĂTEŞTE PENTRU ÎNTÎLNIREA CU MILENIUL AL III-lea
- CONSULTÎND... STELELE
- AMPRENTELE BUZELOR ŞI PSIHICUL UMAN

Ceea ce vedeţi în fotografie nu reprezintă o rachetă războinică... Este vorba de o simplă „săgeată" uriaşă fabricată exclusiv pentru a servi la întreceri sportive ale unui club de sport din München.

Un sport periculos

Săgeata cîntăreşte 50 de kilograme, are o lungime de doi metri şi trebuie lansată de sportivul respectiv spre o ţintă cu cercuri concentrice numerotate. Cei doi purtători ai săgeţii sînt Hermann Wolfbinger şi Johann Christian Oberthmeier, doi dintre cei mai buni sportivi din ţară la această nouă şi originală întrecere care nu este o noutate pentru că reprezintă un sport cu vechime practicat în Germania şi reactualizat în prezent.

Biblioteca Judeţeană

SERIE NOUĂ - 221 ● ANUL XXXVIII ● 3 AUGUST 1995 ● 16 PAGINI ● 400 LEI Nr. 31 (1971)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

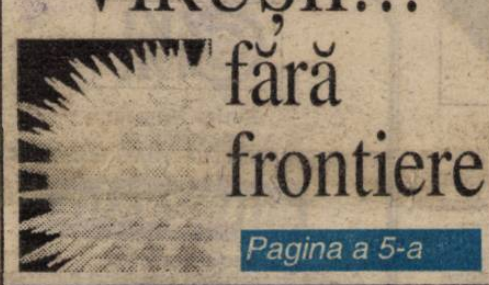
Incursiune în paranormal

Consultînd... stelele

Pagina a 4-a

Starea de veghe

VIRUȘII... fără frontiere



Pagina a 5-a

Medicina la zi

Psihoterapia în cancer

Pagina a 13-a

„RECUNOAȘTEREA VOCALĂ" în plină expansiune

OAZE NATURALE în vecinătatea... zgîrie-norilor

GINGER ROGERS, o viață presărată cu povești de iubire

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

- HOROSCOP
- SPORT
- Întîmplări adevărate

Amprentele buzelor și psihicul uman

Cum se vede Pămîntul din Cosmos?

Imaginile transmise de sateliți au demonstrat că Terra nu are o formă sferică ci de elipsoid de rotație. Anii au trecut și specialiștii au trasat contururile Terrei cu o precizie tot mai mare. Imaginea alăturată, prelucrată pe calculator, evidențiază neregularitățile din interiorul suprafeței terestre și din zona oceanelor. Acest model global a fost realizat pe baza măsurătorilor efectuate de satelitul-radar ERS-1, de către specialiștii Centrului de Cercetări Geologice din Potsdam (GFZ). Grație acestei tehnici, geologii primesc informații asupra structurii și dinamicii masei terestre, iar oceanografii și climatologii asupra curenților marini și a transporturilor globale de căldură.

Bibliotec... județeană

TOLBA cu scrisori

Nicoleta Termure - Beclean: încep prin a te felicita pentru îngrilarea corectă a careului „Titanic"! Pentru o fată de 16 ani, te descurci bine şi eşti talentată dar va trebui să fii foarte exigentă cu tine! După cum m-ai rugat, iată cîteva sfaturi: încearcă, pe viitor, să lucrezi doar cu grile simetrice (10/10, 11/11 sau 12/12), să eviţi tragerile la temă şi să realizezi o bună densitate tematică. Pentru un careu de 10/10 (singurele dimensiuni acceptate de revista noastră) ar trebui să ai maximum 15 negre şi minimum 100 litere tematice. Te aşteptăm să debutezi la noi...

Ionuţ Costea - Călăraşi: te iert pentru întîrzierea cu care mi-ai confirmat primirea premiului! Reproşul pe care mi-l faci nu are acoperire, deoarece nu puteam să răspund la nişte scrisori pe care nu le-am primit! Cea de faţă (datată 27 iunie) este primul semn de la tine venit după concursul nostru! Trebuie să ştii să răspund *ABSOLUT* tuturor scrisorilor ce sînt adresate *Music-Box*-ului, indiferent de tonul lor! La *„Pop-rock, de la A la Z"* vor apărea şi nume mai puţin cunoscute („despre care n-a auzit prea multă lume", cum spui tu) tocmai din dorinţa de a le populariza... Te asigur că *Frank Farian* şi *Boney M* vor avea un spaţiu corespunzător! Propunerea ta referitoare la scoaterea fotografiei din această pagină nu mi se pare acceptabilă: ai observat, desigur, că ea aparţine, în majoritatea cazurilor, noilor nume prezentate şi, prin urmare, este indispensabilă! Pentru mutarea casetei tehnice trebuie să scrii altcuiva, nu subsemnatului...

Narcisa Oprea - Bacău: că ne-ai descoperit abia acum nu noi sîntem de vină! Bine ai venit printre fanii *Music-Box*-ului (care peste o lună va împlini 5 ani de apariţie continuă în paginile *Magazin*-ului)! Discografia trimisă de tine a picat la ţanc şi mă revanşez oferindu-ţi, la cererea ta, adresa la care poţi scrie celor de la *Wet Wet Wet:* 14-16 Spiers Wharf, Port Dundas, Glasgow G4 9TB, Scotland. Cînd te hotărăşti, trimite-mi anunţul pentru corespondenţă. OK?

Michelle Gayle - Michelle Gayle

ALBUMUL SĂPTĂMÎNII

Încă de la început vreau să vă recomand numele de mai sus deoarece tînăra interpretă se înscrie, cu brio, în categoria revelaţiilor muzicale ale acestui an! Cu un repertoriu în care pop-ul se împleteşte armonios cu soul-ul, ***Michelle*** *poate emite justificate pretenţii de preluare a laurilor purtaţi pînă acum de* ***Whitney Houston, Mariah Carey*** *sau* ***Tony Braxton!*** *Comparînd vocea noii stele cu glasurile mult mai cunoscutelor sale rivale, am fi tentaţi, la o audiţie superficială să afirmăm că* ***Michelle Gayle*** *nu are forţa vocală a celor trei de mai sus dar vom observa, nu după mult timp, că adevărul este altul! Este suficient să ascultăm doar primul extras pe single* ***„Sweetness"****, pentru a constata că solista îşi înfrînează deliberat glasul (şi-l păstrează, oare, pentru viitor?) chiar dacă unele inflexiuni îi trădează marele potenţial! 14 piese, o oră de muzică excelentă, perfect lucrată, din care se detaşează* ***„Say What's On Your Mind", „I'll Find You", „Baby Don't Go", „Happy Just To Be With You", „Walk With Pride", „Girlfriend"*** *şi* ***„All Night Long".*** *Nu-mi rămîne decît să sper că crisalida va deveni, foarte curînd, fluture...*

FAN CLUB Ghid

Lenny Kravitz – 3575 Cahuenga Blvd, Suite 450, Los Angeles, CA 90068 USA; *Die Krupps* – c/o I & P Werner, Almatastr. 22, D – 2800 Bremen, 1, Deutschland; *Chris Isaak* – 1655 38th Avenue, San Francisco, CA, USA; *Johnny Logan* – c/o Arndstr. 16, 2000 Hamburg 76, Deutschland; *Londonbeat* – c/o RCA, Ostrerstr. 116, 2000 Hamburg 20, Deutschland; *London Boys* – c/o East West, Heusweg 25, 2000 Hamburg 20, Deutschland; *Level 42* – Haleswere House, 56 – 60 Islington Park Street, London N1 1 PX, UK; *Leila K* – Mike Van Den Bos, Tobias Assenlaan 67, 5056 VB Benuel – Enschot, Holland.

STIRI

◆ După ce în urmă cu cîteva săptămîni rapperul **Deon Blue** îşi abandona partenera de la **Pharao** tocmai cînd viitorul duetului devenea roz, iată că nurlia **Kyra** nu a stat prea mult pe gîndur; şi s-a cuplat cu americanul de origine galeză **Eric Martin**! Cei doi (foto) au declarat că se înţeleg foarte bine şi dovedesc aceasta lansînd săptămîna viitoare al doilea album sub titulatura **Pharao**...

◆ Un eveniment de excepţie se va produce pe 2 şi 3 septembrie la Cleveland/Ohio, unde va avea loc **„Rock'n'Roll Hall Of Fame"** manifestare la care va participa o pleiadă de staruri nord-americane: **Jon Bon Jovi, Soul Asylum, Bruce Springsteen, Prince, Snoop Doggy Dogg, Dr. Dre, Pretenders** şi **John Mellencamp**. Va fi mare bal mare...

◆ După toate probabilităţile se pare că **Depeche Mode** va deveni un nume despre care se va vorbi doar la trecut! Cvartetul a devenit duet deoarece **Alan Wilder** şi **Andy Fletcher** au spus, deja, adio foştilor lor colegi **Dave Gahan** şi **Martin Gore**! Pentru începutul anului 1996 este programată lansarea unui album de **„Greatest Hits"** iar apoi se va trage, mai mult ca sigur, cortina...

◆ După o perioadă de linişte (ciudată pentru ei...) iată că **Guns N'Roses** revin cu cîteva ştiri interesante: **Axl Rose** s-a împăcat cu **Izzy Stradlin** (şi ce duşmănie fusese între ei...) şi lucrează împreună cu acesta la noul album al **Gunner**-ilor, la care colaborează şi **Zakk Wylde** (fostul chitarist din trupa lui **Ozzy Osbourne**). Toate acestea în timp ce **Slash** bîntuie prin Europa cu trupa sa **Snakepit**!

◆ Dacă tot am pomenit numele lui **Ozzy** vreau să vă spun că celebrul heavy-metalist se apropie de finalul lucrului pentru noul său album care se va intitula **„Ozzmosis"**. Bună găselniţă, nu?

◆ Clanul **Sepultura** se măreşte! Chitaristul **Andreas Kisser** a devenit tatăl unui băiat! Nerăbdătorii fani ai brazilienilor trebuie să mai aştepte pînă în ianuarie 1996 pentru a putea asculta noul disc al favoriţilor lor...

CALENDAR

(4.08 – 10.08)

6 – Rick Echolette (1960, Alphaville); 7 – Bruce Dickinson (1958, ex-Iron Maiden), Jacquie O'Sullivan (1960, Bananarama); 8 – Dave Evans (1961, U2), Rickie Rockett (1965, Poison); 9 – Whitney Houston (1963); 10 – Bobby Hetfield (1940, Righteous Brothers), Jon Farriss (1962, INXS), Ian Anderson (1947).

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

BEAUTIFUL SOUTH

Una dintre cele mai bune trupe de pop-rock ale anilor '90, fondată în mai 1989 de către **Paul Heaton** (9.5.1962, vocal), **David Hemingway** (vocal), **Sean Walsh** (bass), **Briana Corrigan** (vocal), **David Stead** (tobe) şi **David Rotheray** (chitară). Primul lor disc a fost single-ul **„Song For Whoever"**, o baladă împotriva discriminării femeii în show-business, primul lor hit de Top Ten (în iunie 1989). **Beautiful South** este caracterizat de sarcasm, ironie, melodiile lor fiind relativ simple, avînd aranjamente originale şi diferite ritmuri, de „vină" este, zic eu, echipa de producători şi compozitori formată din celebrii **Aitken/Stock/Waterman**, aceiaşi meseriaşi oferindu-le şi **„A Little Time"**, piesă ajunsă Number One în UK în 1990 dar, cu toate acestea, America nu i-a prea băgat în seamă. De ascultat compilaţia **„Carry On Up The Charts"**, apărută anul trecut...

POP-ROCK, DE LA A la Z

GILBERT BECAUD

Unul din clasicii în viaţă ai chansonului din Hexagon, cel al cărui nume adevărat este **François Silly** (născut pe 24.10.1927). Cariera sa a început în 1953, după ce terminase cu brio conservatorul din Nisa ca absolvent al clasei de pian şi după ce ani mulţi stătuse în umbră pînă ce **Jacques Pills** (cel care va deveni soţul lui **Edith Piaf**...) va descoperi potenţialul exploziv al tînărului aspirant la glorie! Prima piesă compusă de **Becaud** care va avea succes, în interpretarea inegalabilei **Piaf** este **„Je T'ai Dans La Peau"**. Propulsat de **Piaf**, **Becaud** ajunge în 1954 să umple pînă la refuz celebra sală Olympia din Paris! Steaua sa începuse să urce şi de aici pînă la dobîndirea supranumelui de **„Domnul 100.000 volţi"** nu a mai fost decît un pas... De semnalat succesul avut în 1973 în America şi Anglia cu **„It Must Be Him"** şi performanţa din 1975 cu **„A Little Love And Understanding"** (hit de Top Ten în UK), evenimente destul de rare pentru interpreţii francezi... Spaţiul nu-mi permite să enumăr numeroasele şlagăre ale subiectului nostru, dar dacă doriţi să le ascultaţi, vă recomand compilaţia **„Becaulogie 1-9"**.

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian (şef secţie),
Aurora Popescu, Paul Ioan (1630);
Şerban Filip, Adrian Hoajă, Teodora Bujor-Panaitescu (1612); Elena Ilie (1633)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (2692); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Dorin Măran, Mihaela Dorobanţu
Secretar de redacţie:Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16); Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ :

PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

CLIMA și MALADIILE TROPICALE

Oamenii de știință din întreaga lume au avertizat de mai multe ori că o încălzire a mediului terestru, proces început la începutul anilor '80, ar putea provoca o explozie a mai multor maladii tropicale. În 1992, Rita Cohwell, microbiolog și președinte al Maryland Biotehnology Institute, Paul Epstein, profesor de medicină tropicală la Harvard și Timothy Ford, biolog la aceeași instituție emiteau o ipoteză uimitoare: El Niño ar fi contribuit la declanșarea epidemiei de holeră din America de Sud, în 1991.

ATLAS (Atmospheric Laboratory for Science and Application) este denumirea zborurilor pilotate, lansate de NASA, în scopul colectării de date privind atmosfera terestră pentru a evalua transformările mediului nostru și de a defini măsurile ce trebuie luate.

El Niño este numele unui proces de încălzire ciclică din Oceanul Pacific tropical, cu efecte la nivel mondial. În opinia acestor trei experți, condițiile create de El Niño au stimulat înmulțirea unei specii de plancton ce adăpostește bacteria holerei, cauzînd mii de morți în 19 țări latino-americane. Deși această teorie este controversată, ea a avut un sprijin considerabil. În fapt, cercetătorii sînt tot mai mult de acord cu ideea potrivit căreia această epidemie de holeră ar putea constitui un semn prevestitor al riscurilor sanitare ce ar rezulta dintr-un eventual proces de schimbare climatică. Încălzirea climei, spun epidemiologii, ar putea avea efecte mult mai serioase în țările aflate în curs de dezvoltare, cum ar fi, de exemplu, creșterea frecvenței cazurilor de paludism, boala somnului și febra galbenă. În fiecare an, peste 600 milioane de persoane suferă de aceste maladii, din care două milioane mor. Mai mult, anumiți oameni de știință au prezis că o încălzire a climei mondiale ar putea provoca sute de mii de decese suplimentare.

„Răspîndirea maladiilor infecțioase va fi cea mai gravă problemă legată de schimbările climatice, estima Jonathan Patz, microbiolog la Universitatea John Hopkins care lucrează la acest studiu în cadrul Agenției Americane de Protecție a Mediului. Chiar și o creștere modestă a temperaturii la nivel mondial ar putea conduce la o răspîndire a zonei de acțiune a vectorilor-țînțari, muște, melci – ce transmit aceste maladii. De altfel, insectele reacționează curent la schimbările subtile de temperatură", spune Paz.

Această remarcă este întărită de datele privind ultimele tendințe de încălzire a climei terestre. Astfel, ecologistul Michael Loevinsohn, de la International Development Research Centre, din New Delhi, India, a legat creșterea cu un grad a temperaturii medii în Rwanda, în 1987, de o sporire cu 37% a frecvenței cazurilor de paludism, pe durata aceluiași an. Această maladie s-a răspîndit cu precădere în regiunile muntoase ale acestei țări africane, zone în care paludismul era considerat pînă în acel an o boală „rară sau absentă", conform descoperirilor lui Loevinsohn, publicate anul trecut în revista medicală britanică The Lancet.

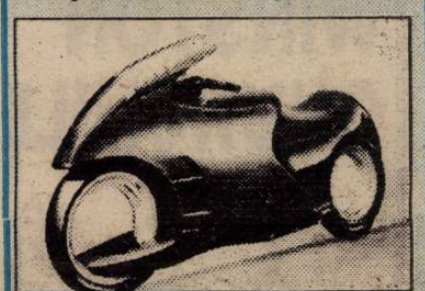
DAN OLARU ❖

TERRA are un „nucleu" din fier?

Cu cît coborîm spre centrul Terrei (care se află la o adîncime de 6370 km, de suprafață), cu atît crește temperatura. O putem constata și din existența unor izvoare termale și a vulcanilor. Temperatura din „inima" planetei noastre a fost apreciată întotdeauna în mod foarte aproximativ la valori cuprinse între 4000 și 6000 grade centigrade. Singurele materiale mai dure decît roca sînt metalele, dintre care cel mai comun este fierul. Din această structură geologii trag concluzia fermă că Terra are un „nucleu" preponderent din fier, înconjurat cu o manta de roci.

Reinventarea roții

O roată originală fără butuc și spițe a fost propusă de către specialiștii unei firme elvețiene. Pîrghiile suspensiei se termină cu o furcă care se sprijină pe partea inferioară a unui inel de oțel încorporat în interiorul jantei. Între



suprafața exterioară a acestui inel și suprafața interioară a jantei este montat un rulment. O asemenea roată revine la un cost de două ori mai mare decît una obișnuită. Dar datorită reducerii masei roții se micșorează uzura suspensiei și a îmbrăcămintii drumului. Firma elvețiană a echipat cu astfel de roți două automobile și modelul experimental al unei noi motociclete prezentat în fotografie.

Vîrsta și activitatea științifică

Există părerea că oamenii de știință au elaborat cele mai bune lucrări ale lor la vîrsta de 30-34 ani. Un cunoscut astrofizician american - H. Abt, - studiind referințele privind lucrările a 22 de astronomi, ilustre personalități ale secolului al XX-lea (a căror carieră s-a încheiat deja) a ajuns la concluzia că cele mai importante descoperiri le-au făcut între 30 și 70 de ani, deși numărul maxim de lucrări importante revin vîrstei de 45-50 ani.

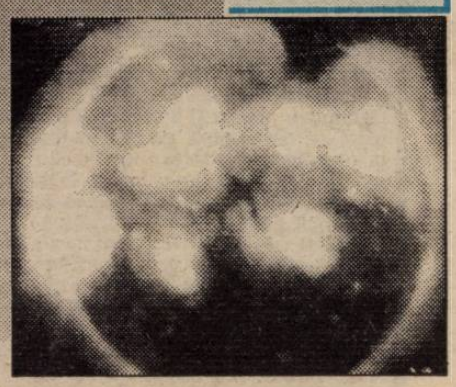
„RECUNOAȘTEREA VOCALĂ" în plină expansiune

Tehnicile de sinteză și recunoaștere a cuvintelor contribuie la o puternică expansiune pe plan internațional a serviciilor asigurate prin intermediul telematicii vocale. Ultimii doi ani au consemnat multiplicarea aplicațiilor sintezei cuvintelor în domeniul serverelor vocale interactive de mare capacitate. Tehnologia folosită în cadrul Centrului Național de Studiere a Telecomunicațiilor (CNET) din Franța permite obținerea unui timbru vocal apropiat de cel natural: versiunile în limba franceză și germană sînt deja disponibile, urmînd a fi elaborate versiunile în limba italiană, spaniolă și engleză. CNET este și unul din pionierii recunoașterii multilocutoare a unui vocabular limitat, prin intermediul unei rețele telefonice. Tehnicile vocale permit recunoașterea cuvintelor izolate, independent de locutor, constituind un important mijloc de facilitare a dialogului. Marile firme americane Dialog, Rhetorex și National Micro Systems intenționează să folosească tehnologia franceză de sinteză și recunoaștere a cuvintelor...

Firma franceză Soditel a realizat sistemul vocal al Institutului Național de Proprietăți Industriale (INPI), care ține evidența brevetelor industriale. Alte sisteme vocale se află în prezent în curs de finalizare, ele fiind destinate băncilor, societăților de asigurare, agențiilor de voiaj și firmelor de vînzare prin corespondență. În Italia a fost realizată o bază de locutori și vocabulare de recunoaștere care permit libera circulație a cererilor în cadrul serviciilor de informații și consultații acordate prin telefon... **(Ș.F)**

SOARELE, o uriașă explozie

Alcătuit aproape integral din hidrogen, Soarele reprezintă o uriașă bombă cu hidrogen care are o evoluție lentă. În centrul astrului zilei gazul hidrogen este atît de comprimat încît atinge temperaturi de 15 milioane de grade. Sub această presiune și căldură, centrii atomilor de hidrogen (nucleele hidrogenului) fuzionează pentru a forma nuclee de heliu. Pentru că Soarele este atît de mare, energia rezultată se acumulează de fapt, Soarele convertește patru milioane tone de materie în energie în fiecare secundă.



NOSTRADAMUS ? (3)

Un testament al lui

„Nu pot înşela, nici abuza, nici păcăli, deşi sînt mai păcătos în această lume ca oricine altul şi supus tuturor chinurilor omeneşti", spune el, pentru a continua: „...sînt două cauze principale cuprinse în înţelegerea celui ce profetizează: prima e inclusă în spiritul său care, luminîndu-se cu lumina supranaturală, prezice prin ştiinţa astrelor, şi a doua îi permite să profetizeze prin revelaţie inspirată, care nu e decît o parte a eternităţii divine..."

Şi, comparînd cu istoria profeţiile sale despre lucruri care s-au şi întîmplat, învăţăm să le citim pe cele viitoare. Căci el a prezis de pildă nu doar un proces cum a fost cel de la Nürnberg, ci şi faptul că „unul din regi" (comandanţi ai forţelor aliate) va crea mari emoţii şi disensiuni! Şi nu a mers Eisenhower pînă acolo încît să-şi anunţe intenţia de a denunţa acordurile de la Yalta?! A anunţat că vor fi „secte" în Germania care vor forţa întoarcerea la păgînism – şi nu aveau SA-ul, sau Hitlerjugend, sau Societatea din Thulé să încerce să înlocuiască pînă şi ceremonia cununiei cu o nuntă ancestrală prezidată de Şeful de unitate SS?! A prezis debarcarea aliaţilor („Quand le poison terestre et acquatique – amfibiile! – par force vague – forţa valurilor – au gravier sera mis – vor ajunge pe plajă") şi venirea unui Papă polonez („Un fugitif pour Penelon" – ultimul cuvînt fiind o anagramă a numelui Polenna sub care erau desemnate ţările care s-au unit în Polonia; de altfel acest Papă ocupă o poziţie specială în scrierile sale).

Şi atunci, cum să citim catrenul său (VI, 7) care spune: „Norneigre et Dace, et l'isle Britanique/ Par les unis frères seront vexées:/ Le chef Romain issu du sang Gallique/ Et les copies aux forets repoussées// Adică: Norvegia, **România** (s.n.) şi Marea Britanie/ De trupe aliate – care? – vor fi lovite/ Apoi şeful roman de viţă franceză/ Prin păduri trupele va izgoni// De ce o asemenea alăturare de ţări? Cînd? Cine?

Poate nu ştim încă să primim asemenea profeţii. Poate nici nu au vreun sens, sau poate nu ştim noi să-l desluşim. În vremuri tulburi însă, cum să ştii ce să dai la o parte? Sir Winston Churchill spunea: „Adevăratul geniu constă în capacitatea de a aprecia corect valoarea unor informaţii nesigure, întîmplătoare şi contradictorii". Va şti însă geniul uman să facă faţă viitorului? Căci (II, 46):

„Àpres gran trache humain plus grand s'appreste/ Le grand moteur les siecles renouvelle/ Pluye, sang laict, famine, fer et peste,/ Au ciel vu feu, courant longue étincelle// – adică după o mare desfăşurare de trupe, o alta şi mai mare se va pregăti... Sînge, război, molime, foamete şi ...marea rachetă care va brăzda cu foc cerul. Sfîrşitul lumii? De-a lungul veacurilor omul a crezut că citeşte în multe profeţii acest lucru. Şi la Nostradamus. Dar de la el înţelegem de fapt că va fi sfîrşitul **unei** lumi, căreia îi va urma în cel de al optulea mileniu (după cronologia biblică) mult aşteptata vreme de pace şi stabilitate a oamenilor şi locurilor.

Mai avem doar cîţiva ani pînă la termenul ultim al profeţiilor lui Nostradamus. Şi deşi există o lege a lui Murphy care spune că tot ceea ce oamenii învaţă din istorie este că oamenii nu învaţă din istorie, poate vom reuşi măcar o dată să călcăm această lege. Poate că ar merita.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Sfîrşit

WINSTON CHURCHILL şi clarsenzitivitatea

Se întîmplă unora să afirme – cu o sinceritate dezarmantă, care nu poate fi pusă la îndoială, nefiind mediată de vreun interes oarecare – ceva asemănător: parcă m-a tras cineva de mînecă să nu fac asta! Transpunerea în termenii parapsihologiei a acestei iluminări venite dinspre subconştient este următoarea: a avut loc un fenomen de clarsenzitivitate. Este un tip de alertă în care o persoană se simte avertizată în faţa unei primejdii iminente care planează asupra unei persoane din anturaj. Avertismentul poate fi reprezentat de o voce interioară şi/sau de senzaţia unui impuls fizic.

Printre numeroasele cazuri de clarsenzitivitate poate fi menţionat un aşa-zis simţ al exploziei. Dwight B. Fershell, de 45 de ani, obişnuia să meargă pe jos la serviciu, pe un anumit traseu (locuia în Chicago). De obicei era însoţit de unul din vecini şi anume colegul său de birou Johnson Dexter. Acesta a relatat cazul: într-o dimineaţă, Dwight îl trage speriat de mînecă, rugîndu-l să facă un ocol printr-o stradă care nu aparţinea rutei obişnuite. Cum posibilitatea unei întîrzieri era reală, Johnson se opune, cerîndu-i o explicaţie. Dwight insistă atît de vehement, încît prietenul acceptă. Abia au dat colţul străzii respective, cînd o explozie uriaşă, izbucnită într-o gură de aerisire a conductelor de gaze, a sfîrtecat cîţiva trecători şi a pulverizat vitrine şi ferestre. Un autobuz în mers a fost răsturnat. Cei doi n-au păţit nimic... Abia atunci, îngrozit de cele văzute, Dwight explică: am simţit că cineva/ceva m-a îndemnat, fără să admită replică, să ocolesc zona respectivă.

Acest caz de clarsenzitivitate se ataşează unuia mai de răsunet, menţionat de Enciclopedia lui Brian Inglis. Protagonist a fost chiar Winston Churchill. În timpul războiului, acesta şi-a schimbat tradiţionalul loc din maşină, pe cînd se întorcea la reşedinţa din Downing Street. S-a dovedit că n-a fost un capriciu. O bombă a explodat în aşa fel în apropierea limuzinei, încît greutatea primului ministru a echilibrat balansul şi vehiculul nu s-a mai răsturnat. Întrebat de Lady Churchill cum de şi-a schimbat locul, el a răspuns: „Parcă am fost avertizat, parcă a intervenit un braţ călăuzitor".

PAUL IOAN ❖

CONSULTÎND... STELELE

Potrivit celor scrise în revista britanică „The Economist" o bancă din Sao Paolo trebuise să ia o decizie foarte importantă în legătură cu termenele de plasare a unui mare împrumut pe piaţa europeană. Cu ce credeţi că s-au ocupat managerii? Au studiat ei pieţele de capital, indicii economici? Nici pomeneală! S-au adresat pur şi simplu pentru consultaţie... astrologilor. După ce a studiat cele 15 hărţi cereşti, o companie specializată în „servicii astrologice" a comunicat vice-preşedintelui băncii: „Jupiter se află într-o poziţie extrem de favorabilă, în centrul firmamentului", ceea ce înseamnă că a sosit momentul propice pentru a se întreprinde operaţiuni peste hotare...

Iar operaţia respectivă s-a desfăşurat cu un enorm succes. În Brazilia, unde misticismul se află la un atît de mare preţ, faptul acesta nu a mirat pe nimeni. Brazilienii dau o înaltă cinstire ştiinţelor oculte, care constituie o parte considerabilă a bagajului spiritual acumulat de sclavii, ţiganii şi emigranţii stabiliţi în America de Sud, venind din Europa. La vremea sa, guvernatorul unei regiuni federale a propus să se înfiinţeze la periferia capitalei o „universitate a cerului", cu platformă pentru „farfuriile zburătoare" venite cu extratereştri, iar acest proiect nu a uimit pe nimeni şi nu a stîrnit rîsul nimănui.

Aşadar, nu e de mirare că în Brazilia a înflorit, ca o floare involtă, businessul astrologiei. Cea mai mare firmă, care s-a dezvoltat sub asemenea favorabile auspicii este, fără îndoială „Planum", care, pentru fiecare din contractele încheiate, percepe între 5000 şi 600.000 de dolari. După cum spune întemeietorul ei, Mauritio Bernis, ritmul de creştere, din momentul apariţiei (1989) este de 30% anual. Acest bărbat, inginer ca formaţie, îi instruieşte pe toţi amatorii de „astrologie în afaceri", dînd businessmenilor două sfaturi fundamentale: urmăreşte planeta Mercur, care favorizează afacerile în general, şi planeta Jupiter, care determină profiturile întreprinderilor rentabile, precum şi cele mai favorabile momente pentru extinderea activităţii lor!

Nu se poate spune că toţi oamenii de afaceri ai Braziliei sînt încîntaţi de avîntul tranzacţiilor comerciale bazate pe consultarea unor forţe din altă lume. Totuşi, nu încape îndoială că cererea pentru asemenea servicii este în plină creştere. „Piaţa se lărgeşte, spune Bernis, bucurîndu-se, fapt pentru care noi mulţumim lui Dumnezeu". Sau poate şi altcuiva, din ceruri?...

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

UN UNIVERS SUPRAREAL

în interiorul propriei noastre lumi

Ceea ce frapează în toate cazurile de apariţii – după cum subliniază Jean-Jacques Antier, coautor împreună cu Jean Guitton al cărţii „Puterile miraculoase ale credinţei" – este că vizionarul nu pare niciodată mirat. Este mereu calm, sigur pe el, spre deosebire de apariţiile, să le spunem laice, cum ar fi OZN-urile. Unul din cele mai extraordinare cazuri, grăitor şi în această privinţă, este cel al Caterinei Labouré, care în noaptea de 18-19 iulie 1830 a avut viziunea Sfintei Fecioare. În acea noapte ea a intrat într-un univers suprareal, aflat nu deasupra, ci în interiorul lumii noastre. Vis sau realitate?

Dar ce este realitatea? – întreabă marele filosof Jean Guitton. Ceea ce vedem cu toţii, numai că personajul se află în plin supranatural. Îşi păstrează complet sîngele rece, se îndoieşte de ceea ce vede (se teme să nu fie neadevărat), distinge între somn şi trezie, îşi notează orele – de fapt este o femeie de 24 de ani, de la ţară, care a avut deja răspunderea conducerii unei gospodării. Se afla la mînăstire şi a avut dintr-odată senzaţia că un copil o conduce spre capelă şi a înţeles că era vorba de îngerul ei păzitor. O scenă pe care a văzut-o efectiv. S-a gîndit că celelalte călugăriţe o vor vedea părăsindu-şi chilia şi urmîndu-l pe copil. La început nu vede nimic, apoi dintr-odată o vede pe Fecioară; are întîi impresia că este Sfînta Ana, dar nu cu aceiaşi figură. Crede că se înşală, chiar dacă micuţul de lîngă ea îi spune „Iat-o pe Fecioară!". Mai tîrziu se va spovedi duhovnicului ei: „Mă îndoiam că este Sfînta Fecioară. Este imposibil de spus ce am simţit, ce s-a întîmplat în lăuntrul meu. Mi se părea că nu o văd... Copilul mi-a vorbit atunci, dar cu o voce de bărbat, cu cuvinte apăsate".

Evoluţii paralele

Şi atunci urmează certitudinea, în acelaşi timp cu un sentiment de tandreţe care o copleşeşte: „Privind-o pe Sfînta Fecioară nu mi-a trebuit decît un salt pentru a ajunge lîngă Ea, în genunchi, pe treptele altarului cu mîinile pe genunchi. Atunci am înregistrat momentul cel mai drag al vieţii mele".

Apoi îşi pierde controlul. Este copleşit de o imensă iubire, depăşeşte vederea, auzul, atinge lumea pipăitului; oamenii de ştiinţă ar spune că este vorba de o cenestezie – ansamblul senzaţiilor interne care duce la noţiunea propriului nostru eu...

„Cînd a plecat n-am mai văzut decît ceva care se estompa şi o umbră care se îndrepta spre locul de unde o văzusem venind. M-am ridicat şi l-am văzut pe copil. Mi-a spus: „a plecat". Am reluat drumul pe care venisem. Totul era la fel de puternic luminat şi copilul se afla tot la stînga mea. Era îmbrăcat în alb, fiind inundat de o lumină miraculoasă, adică el răspîndea lumină. Ajunsă la patul meu, era ora două dimineaţa, am auzit ceasul bătînd. Nu am mai putut adormi"...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

VIRUȘII... FĂRĂ FRONTIERE

Au trecut doar 15 ani de cînd – în mai 1980 – Organizația Mondială a Sănătății (OMS) proclama, la modul cel mai solemn cu putință, eradicarea definitivă a variolei pe întreaga suprafață a planetei. Un virus care ajunsese să agreseze, înainte de 1970, circa 12 milioane de oameni anual – cu o cotă de mortalitate de 15 – 20 la sută – era anihilat, în sfîrșit, grație unei insistente campanii sanitare, în care s-au efectuat, în răstimpul unui singur deceniu, peste 2,5 miliarde de vaccinări preventive. Ziarele, radioul și televiziunea anunțau pe atunci, dacă vă amintiți, cea mai importantă victorie a umanității, după înfrîngerea fascismului în ultimul război mondial... Și cît ne-am putut bucura, evident prematur, uitînd că în locul variolei – ca și a ciumei brune, în planul istoriei – alți viruși și alte pandemii planetare ar putea secera milioane și milioane de vieți. **Cumplitul HIV** – despre care nu se auzise nimic în ceasul eradicării variolei – a și infestat pînă azi, după statistici OMS, peste 13 **milioane de oameni,** numărul seropozitivilor urmînd să ajungă, în anul 2000, **la dramatica cifră de 40 de milioane!** La fel de alarmantă – sau și mai alarmantă – pare a fi **revenirea în trombă a tuberculozei.** Conform acelorași surse, numărul celor afectați de această super-contaminare cu bacilul lui Koch, bacilul tuberculozei, s-ar ridica în prezent **la 1,7 miliarde de oameni,** mai mult de un sfert din populația planetei, decesele cauzate de tuberculoză cifrîndu-se, în 1990, la 2,5 milioane de oameni și urcînd, foarte probabil, pînă la sfîrșitul mileniului (în pofida unor terapii relativ salutare), la 3,5 milioane anual.

■■

Despre căile de îmbolnăvire cu HIV s-a scris îndeajuns de frecvent, patru cincimi din noile contaminări, cel puțin teoretic, putînd fi în mod cert evitate prin măsuri de igienă și printr-o profilaxie corespunzătoare. Și, totuși, SIDA continuă să se răspîndească, **cifra seropozitivilor triplîndu-se la fiecare cinci ani.** În ceea ce privește tuberculoza, contaminarea angajează două condiții: **frecventarea, fie și accidentală, a unui mediu contagios** și cantonarea apoi, a unor populații întregi, **pe un palier social de sărăcie și subnutriție cronică.** Pentru a limita pandemia, societatea ar trebui să izoleze bolnavii și să intervină activ, cu medicația adecvată. Dar, evident, atunci cînd numărul celor bolnavi a ajuns la 1,7 miliarde de persoane, izolarea lor și tratarea corespunzătoare sînt de domeniul ficțiunii... Și poate n-am fi scris despre revenirea în actualitate a tuberculozei, dacă problema n-ar fi fost deosebit de actuală și pentru țara noastră.

■■

Și pentru a oferi o imagine, cît mai exactă, privitoare la acest contra-atac de proporții al unor «neo-viruși» – absolut imuni la antibioticele clasice – să consemnăm cîteva din revenirile (mutațiile) cele mai alarmante. Virusul **„Hanta"** – cu o primă epidemie în timpul războiului din Coreea – reapare în SUA, în 1993, într-o formă deosebit de rezistentă. Alt virus, **„Machupo"** considerat învins definitiv în anii '50, reapare violent în Bolivia, în 1994. Virusul **„Dengue"** , cu o primă manifestare epidemică în Asia, în 1973, cunoaște o surprinzătoare recrudescență, recent, în America Latină și în Oceania. Virusul **„Ebola",** deosebit de activ în Sudan și Zair în 1976, provoacă noi epidemii – cum s-a semnalat de curînd – în diferite alte țări africane. Printre cauzele acestei veritabile «globalizări» a unor astfel de epidemii, specialiștii înscriu multiplele bulversări ecologice la care este supusă planeta, insuficientele alocări medicale, mai ales în țările lumii a treia, și – nu în ultimul rînd traficul tot mai intens, comercial și turistic, favorizînd răspîndirea continuă a virușilor și agresarea, în fapt, a tuturor continentelor. Holera și ciuma nu sînt nici ele eradicate. Recente epidemii de holeră au afectat zone din Europa (Ucraina), Asia (Turcia) și America Latină (Peru, încă din 1991). Epidemiile de ciumă nu sînt nici ele atît de rare pe cît am fi crezut. În evidențele OMS figurează peste 16 000 de îmbolnăviri, după 1979, afectînd 20 de țări printre care și SUA. Dar, de la mare distanță, virusul HIV continuă să fie cel mai disperant agresor, cu o rată de contaminare, așa cum arătam, absolut alarmantă... Nepierzîndu-se din vedere că SIDA, ca flagel – cu toate consecințele sale în planul deficienței imunitare – favorizează recrudescența fatală a tuberculozei.

■■

Un amplu dosar medical apărut de curînd în „L'Evénement du Jeudi" („Virușii contra-atacă") se încheie cu concluzia deloc optimistă a experților privind posibilitățile limitate umane de contracarare a noilor pandemii. **Sărăcia și subnutriția se cronicizează în foarte multe țări, măsurile de profilaxie sînt practic insuficiente, fondurile care se alocă cercetării medicale nu acoperă nici măcar o treime din ceea ce ar fi un minim necesar, în acest «sat global»** cum definea McLuhan mica noastră planetă în era unor intercomunicări intens globalizate. Să nu ne așteptăm, deci, ne previn specialiștii, la o victorie definitivă împotriva virușilor, a bacteriilor, a paraziților și a altor micro-organisme dăunătoare. Planeta noastră n-a dobîndit, se pare, conștiința pericolului cu care se confruntă. „Ebola", deși cunoscută din 1976, nu are un antidot pe măsură în 1995. Alte „febre hemoragice", din aceeași familie – „Junin", cunoscut din 1953 în Brazilia și „Marburg", din 1967 (apărut în Germania și fosta Iugoslavie) sînt incurabile practic. Printr-o simplă mutație, foarte probabilă dealtfel – după cum ne previne Richard Preston – „Ebola", acest «rechin molecular» care videază ființa umană de sînge, ar putea să devină curînd la fel de contagios ca și gripa... (Amintindu-ne că, după primul război mondial, epidemia de „gripă spaniolă" s-a soldat cu 20 de milioane de morți). Iar Ebola, plus SIDA, plus o tuberculoză care afectează 1,7 miliarde de oameni – constituie o ecuație devastatoare...

Întrerupem aici însemnările noastre, întrebîndu-ne dacă un veritabil contra-atac al umanului n-ar trebui să limiteze și să excludă, înainte de toate, sărăcia și malnutriția care favorizează orice îmbolnăvire. Ar fi premisa celei mai elementare profilaxii.

DOREL DORIAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

SCĂPAȚI DE PĂRUL DE PRISOS

grație unei invenții care distruge părul până la rădăcină și îl impiedică să reapară

Exhair vă scapă în numai 10 minute de tot părul de prisos, fără dispozitive traumatizante.

Încă și mai uimitor este faptul că, folosindu-l sistematic părul nu mai reapare. O metodă fantastică, garantată pentru a îndepărta părul de prisos este acum disponibilă pentru toate romîncele.

Exhair elimină utilizarea vechilor metode, ceara sau rasul sunt complet depășite.

De îndată ce veți folosi o singură dată Exhair, vă garantăm că nu veți mai dori să folosiți vreodată un alt tip de depilator.

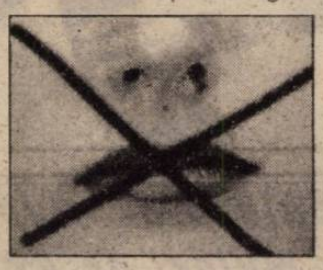
Exhair vă va scăpa rapid și curat de toate tipurile de păr de prisos. În consecință Exhair este investiția dumneavoastră pentru frumusețe. De ce Exhair este diferit?

Fără nici o îndoială Exhair este produsul anilor '90. După mai mult de 3 ani de cercetări intensive laboratoarele Medosan din Elveția au pus la punct un agent activ de o incredibilă eficacitate.

Au trebuit apoi doi ani pentru a încorpora agentul într-o cremă care permite tratamentul în numai 10 minute. Cu Exhair, după 10 minute, dispare orice urmă de păr și pielea dumneavoastră devine fină ca mătasea.

Exhair luptă contra reapariției părului. Nici un alt depilator nu poate pretinde în mod serios că acționează contra reapariției părului.

Exhair conține un agent



care neutralizează părul la rădăcina sa. Ori, aceasta este zona în care părul reapare.

Astfel, părul apare din ce în ce mai puțin și Exhair vă va scăpa foarte repede și definitiv de părul indezirabil.

Exhair este rapid, simplu și nedureros.

Profitați acum!

Nu aveți absolut nimic de pierdut dacă veți scăpa de acest păr de prisos care vă afectează aspectul. De fapt, beneficiați de o garanție MEDOSAN

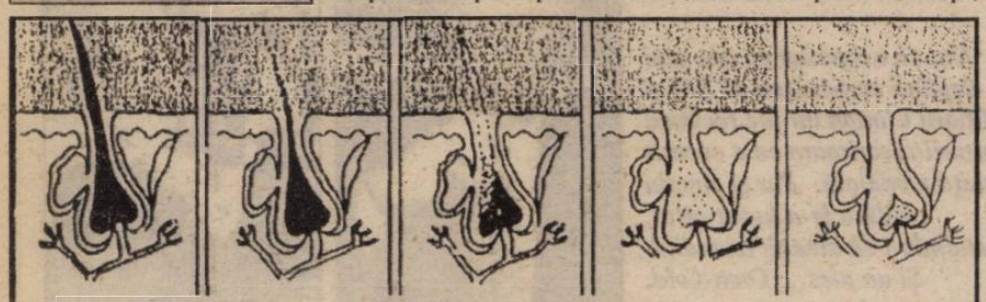
❑ Comand 1 tub pentru numai 29 980 lei.

❑ Economisesc 10 000 lei

dacă comand 2 tuburi pentru numai 49 960 lei.

☎ **210.31.65**
de luni până vineri, între 9⁰⁰ - 17⁰⁰

Exhair se folosește pentru a epila			
Mustața	✓	Brațe	✓
Bărbia	✓	Axile	✓
Obrajii	✓	Gambe	✓
Inghinal	✓	Coapse	✓



EH „slăbește" firul de păr fără dureri. În câteva minute părul se dizolvă.
EH neutralizează rădăcina părului și întârzie creșterea.

Garanție

Dacă în mod excepțional părul dumneavoastră de prisos nu dispare grație cremei ***Exhair*** veți fi atunci în întregime despăgubită (mai puțin taxele poștale). Va fi suficient să ne înapoiați tubul chiar desigilat, în decurs de 15 zile.

OFERTĂ PENTRU O ÎNCERCARE GARANTATĂ DE 15 ZILE:

BON DE COMANDĂ

de trimis la *ROM DIRECT IMPEX - s.r.l. CP 10-24 București cod 72200*

DA, doresc să termin cu produsele și metodele care nu funcționează, pentru a îndepărta părul de prisos. Doresc să scap definitiv de părul de prisos grație Exhair-ului.

Dacă în mod excepțional părul dumneavoastră de prisos nu dispare grație cremei ***Exhair*** veți fi atunci despăgubită (mai puțin taxele poștale). Va fi suficient să ne înapoiați tubul chiar desigilat, în decurs de 15 zile.

❑ Comand 1 tub pentru numai 29.980 lei.

❑ Economisesc 10.000 lei comandând 2 tuburi pentru numai 49.960 lei (în loc de 59.960 lei).

Voi plăti poștașului suma corespunzătoare comenzii mele + taxele poștale, numai la primire.

COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

NUME: .....

PRENUME: .....

localit: ..... O.P. .....

str. .....

nr: ..... bl: ..... sc: ..... ap: ..... tel .....

jud/sect.: ..... cod: .....

Data nașterii: *ziua* __ *luna* ___ *anul* ___

CH4130/ PR 95072060

CU... SARE

Deşi indispensabilă unei bune funcţionări a` organismului, sarea reprezintă subiect de controversă pentru cercetători. Ceea ce este de reţinut este faptul că vara consumarea sa are o importanţă aparte... Un regim alimentar sănătos şi echilibrat include şi sare. Nu numai pentru a da gust alimentelor, ci în special pentru faptul că ea ajută la fixarea apei, permiţînd astfel şi o bună hidratare. De fapt, toate celulele corpului „înoată" într-un lichid sărat a cărui compoziţie este asemănătoare cu cea a apei mării. Lipsit de sare, organismul se deshidratează. Multe femei se întreabă dacă mai ales în regimurile de slăbit, trebuie să renunţe la sare. Nu este obligatoriu, spun specialiştii, pentru că nu sarea favorizează îngrăşarea, ci consumul excesiv de grăsimi şi dulciuri. Acest mineral, lipsit de calorii nu intervine direct în mecanismele obezităţii. În schimb, dacă observaţi tendinţa de a reţine apa, este necesar să diminuaţi consumul de sare. Sarea reţine efectiv apa. Dacă se consumă o prea mare cantitate, o parte din apa băută se infiltrează în ţesuturi. Vor rezulta edeme, mai ales în unele puncte sensibile: pe picioare, degete, obraji şi sîni.

Un consum raţional se situează la nivelul a 5-6 grame pe zi, dar adesea consumăm o cantitate dublă. Acest exces nu este periculos decît pentru cei cu insuficienţe renale sau pentru cardiaci.

Indiscreţii

INTERVENŢII CHIRURGICALE trecute sub tăcere

Chirurgia estetică rezolvă eficient multe dintre capriciile starurilor nemulţumite, legate fie de un nas prea mare, fie de apariţia unor nedorite riduri ce le trădează, fără menajamente, vîrsta. Este însă un teritoriu despre care nu vorbesc cu prea multă plăcere. O fac însă indiscreţii, oferind suficiente detalii despre operaţiile trecute sub tăcere.

Aflăm astfel că Madonna nu numai că şi-a remodelat nasul, dar „şi-a rotunjit" şi sînii.

FAYE DUNAWAY „şi-a comandat" gropiţe în obraji cu intenţia mărturisită de a redobîndi înfăţişarea de la... 20 de ani.

JOE PESCI, nemulţumit de ridurile ce-i trădau... maturitatea şi-a făcut un lifting, operaţie la care recurg de regulă femeile.

NICK NOLTE, la fel cu Rod Stewart sau Dustin Hoffman, şi-a „retuşat" nasul.

ARNOLD SCHWARZENEGGER, preocupat intens de aspectul său fizic, şi-a făcut o discretă operaţie de ridicare a pleoapelor ce păreau căzute.

Indiscreţii

În obiectiv

LADY DIANA

Prinţesa Diana, care de cîţiva ani trăieşte separat de soţul său, prin divorţul neintentat încă, oferind un subiect savurat de gazetarii britanici, prilejuieşte şi alte dezvăluiri. Se afirmă, pe baza unor „probe imbatabile", că ea este una dintre femeile foarte atente la schimbările modei în materie de coafură. Din anul 1981, anul căsătoriei şi pînă acum şi-a schimbat coafura şi tunsoarea de... şase ori. Şi pentru a ne convinge că informaţia este veridică, revista italiană „Gente" publică şi imaginile de rigoare. Îi stătea mai bine cu părul mai lung?

1981

1981

1984

1988

1989

1994

Dosarele frumuseţii

Remedii redescoperite

Pentru ca pielea dv. să se păstreze catifelată, frumoasă, bine hidratată mai ales în acest anotimp cînd soarele şi marea pot deveni adevăraţi agresori ai frumuseţii, specialiştii în cosmetică recomandă uleiurile. De fapt, le redescoperă. Uleiurile folosite în cosmetică sînt excelente pentru epidermele uscate, sensibile. Utilizate în cure regulate ele permit înfrîngerea „agresorilor" verii. Paradoxal, spun specialiştii, tenurile grase pot profita la fel de bine de acest tratament de înfrumuseţare ca şi cele îmbătrînite sau deshidratate. Oricum producătorii le recomandă drept excelente concentrate nutritive, „cocktailuri anti-îmbătrînire".

Salată de ciuperci cu mujdei de usturoi

Reţeta săptămînii

Ingrediente: 750 g. ciuperci, o căpăţînă mică de usturoi, 3 linguri ulei, 3 linguri zeamă de lămîie, sare, piper, pătrunjel verde tocat mărunt.

Se spală ciupercile, se curăţă şi se fierb întregi 10 minute în apă cu sare şi puţină zeamă de lămîie. Se scurg, se taie felii şi se aşază în salatieră.

Se toarnă deasupra sosul preparat din mujdei de usturoi, ulei, piper, sare şi restul de zeamă de lămîie. Se amestecă şi se presară deasupra pătrunjelul. **(I.S.)**

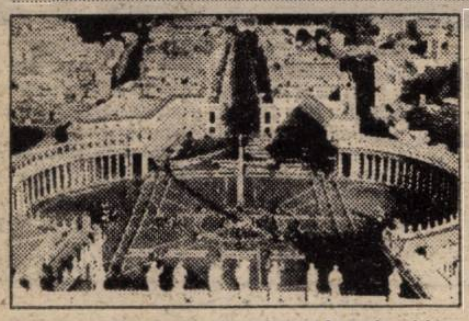
Căldură mare...

Nu, vă asigurăm cu cea mai deplină certitudine că Bill şi Hillary Clinton nu fac reclamă băuturii răcoritoare ce a cucerit piaţa mondială. Pur şi simplu căldura le-a uscat gîtul, îndemnîndu-i să aleagă remediul. Şi au ales... Coca-Cola.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

ROMA SE PREGĂTEȘTE

pentru întîlnirea cu mileniul al III-lea



Un vast şantier a fost deschis recent pe Via dei Fiori Imperiali pentru scoaterea completă la lumină a Forumului împăratului Nerva (96 - 98 d. Ch.), întemeietorul dinastiei Antoninilor (92 - 192 d. Ch.)

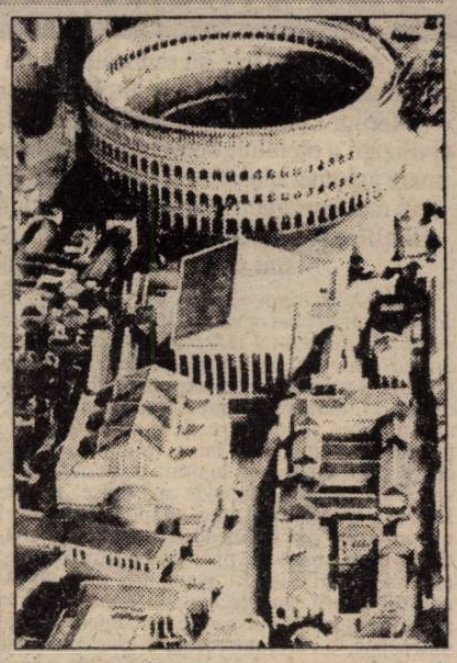
În luna aprilie a.c. a fost inaugurat în interiorul forumului lui Traian (98 - 117 d. Ch.), în timpul căruia Imperiul roman a cunoscut maxima sa întindere teritorială prin adăugarea noilor provincii Dacia, Armenia, Mesopotamia şi Asiria, un muzeu care grupează toate obiectele antice scoase la lumină de arheologi din perimetrul forumurilor imperiale. Cea mai spectaculoasă acţiune de restaurare va fi efectuată de experţii concernului francez Rhone-Poulenc - cea a Palatului Seniorial, care domină Capitoliul - leagăn al civilizaţiei europene. Gardian al unei tradiţii milenare, Capitoliul se înalţă semeţ în zona forumurilor imperiale.

Veritabil simbol al Cetăţii Eterne, Palatul Seniorial este sediul puterii temporale acordate în 1143 papei Inocenţiu al II-lea, de către Comuna din Roma. Corpul principal al Palatului - o construcţie militară austeră - datează din această perioadă. Plecarea papilor la Avignon (Franţa) a adus Roma într-o stare de accentuată decadenţă. Papa Bonifaciu al IX-lea, originar din Napoli, care a urcat în 1389 pe tronul Sf. Petru, la vîrsta de 34 de ani, a redat strălucirea Cetăţii Eterne prin restaurarea fortăreţei castelului San Angelo şi a Capitoliului. Romanii au mai aşteptat vreme de un secol obţinerea emancipării complete, care le-a fost acordată de papa Sixtus al IV-lea în 1471. După ce a terminat de pictat celebra „Judecată de Apoi" de pe peretele de altar al Capelei Sixtine, celebrul sculptor, pictor, arhitect, inginer şi poet italian Michelangelo Buonarroti (1475 - 1564), care întruchipează cel mai bine, alături de Leonardo da Vinci, idealul de universalitate a Renaşterii italiene, a conceput proiectul de restaurare a Capitoliului într-o manieră renascentistă. Michelangelo a realizat celebrul mozaic al Pieţei Capitoliului şi a aşezat în centrul acesteia statuia ecvestră a împăratului roman Marcus Aurelius, a refăcut faţadele clădirilor şi a construit o impunătoare scară dublă care conferă armonie Palatului Seniorial.

Aspectul exterior al Palatului Seniorial a

Restaurarea monumentelor şi ansamblurilor arhitectonice ale Romei va permite Cetăţii Eterne să serbeze sosirea anului 2000 într-o „haină" nouă.

fost grav încercat de restăurările secolului trecut, cînd s-au adăugat elemente arhitectonice fără nici un respect pentru echilibrul său de ansamblu. Cercurile de fier au deteriorat piatra, iar umiditatea datorată construirii unui bazin de marmură la picioarele scării duble a lui Michelangelo a dus la invadarea travertinului de microalge, la scorojirea tencuielii, la degradarea statuilor zeilor Tibrului şi Nilului şi la desprinderea unor fragmente de cornişă. Experţii francezi vizează înlăturarea distrugerilor provocate de trecerea inexorabilă a timpului şi împiedicarea producerii acestora pe viitor. Intervenţia lor va dura circa un an şi se va face după stabilirea unui diagnostic precis.



Cea mai dificilă problemă pare a fi identificarea tencuielii originare, relevă „Il Corriere della Sera". De asemenea, trebuie evitată o intervenţie prea energică, cum au fost primele restaurări efectuate la Roma cu peste 20 de ani în urmă, care au lăsat urme de neşters în piatră. Experţii grupului francez, cărora primarul Romei, Franco Rutelli, le-a adus mulţumirile sale, numele firmei urmînd a rămîne legat de repunerea în valoare a unuia dintre cele mai reprezentative obiective arhitectonice ale Renaşterii, au o mare experienţă în domeniul restaurărilor: numai în Italia au asigurat etanşeitatea bisericii milaneze Santa Maria, au renovat cripta basilicii San Marco, obeliscul vilei Medici, faţada mănăstirii benedictinelor din Bergamo şi coloanele bisericii San Lorenzo din Milano...

ŞERBAN FILIP ❖

FAX

Viaţa pinguinilor regali din arhipelagul Crozet nu este deloc liniştită. Ziua, pentru capturarea nyctofidelor (peştişori din Oceanul Indian austral), pinguinii sînt nevoiţi să se scufunde pînă la ... 300 de metri. Noaptea, este mai uşor, deoarece prada urcă singură la suprafaţă. Folosind o aparatură miniaturizată, cercetători de la Centrul de ecologie şi fiziologie energetică din Strasbourg, în colaborare cu colegi americani şi britanici, au implantat sub pielea a 500 de pinguini o fişă de identitate electronică, permiţînd urmărirea deplasării acestor păsări între zona de nidificare (depunerea ouălor) de pe sol şi sejurul lor în mare.

Deşi printre pasiunile lui Pavarotti se numără fotbalul (a jucat la un nivel semiprofesional pînă la vîrsta de 22 de ani, la echipa din Modena, oraş unde s-a născut şi unde trăieşte şi în prezent), călăria (a creat vara trecută un concurs ecvestru care îi poartă numele) şi tenisul, marele artist preferă să pălăvrăgească cu femeile care îl înconjoară... şi acestea nu lipsesc! „Am fost totdeauna înconjurat de doamne. Am fost crescut de bunica, de mama... Acum, am trei fiice, soţia are două surori care ne vizitează mereu, iar eu am... cinci secretare... Trebuie să fiu un sfînt pentru a nu-mi pierde vreodată răbdarea în mijlocul atîtor donne!".

O moară de vînt din Olanda se află situată la 332 de metri sub nivelul mării.

Ea a fost ridicată pe un teren smuls, prin tenacitatea oamenilor, din Marea Nordului.

Scrisori primite

Ilia Ioan din Turda: Vă mulţumim pentru anecdotele trimise, deocamdată nu le putem publica întrucît stocul de materiale similare pe care urmează să le publicăm este substanţial.

Magdalena Zbinski din Bucureşti: Caracteristicile principale ale fuselor orare sînt meridianul 0° (Greenwich) şi meridianele de la Vest la est de acesta. La fiecare 15° longitudine există o diferenţă de o oră. Deci, conform cu rotaţia în jurul axei proprii a pămîntului, ora oficială se modifică cu cîte o oră dinspre Japonia spre Alaska. Ceea ce aţi observat dv. nu are însă vreo legătură cu diferenţa de fus orar, - impresia de zi şi noapte în stînga şi, respectiv, dreapta avionului. Ar putea fi vorba de nebulozitatea atmosferică care a estompat tranziţia zi-noapte în drumul dv. dinspre SUA, unde începea ziua, spre o zonă în care se lăsase noaptea.

Dorian Andone din Galaţi: E frumoasă povestirea dv. SF, dar n-are nerv, întregul demers epic fiind centrat asupra universului interior al unei păsări. Chiar dacă aţi încercat să-i daţi o conotaţie demiurgică, metafora păsării-conştiinţă, se sustrage rigorilor unei proze SF, prin conversia ei spre poematic.

Ionela T. din Suceava este o „mădălistă" înrăită şi ne roagă să o felicităm pe Mădălina Manole cu ocazia zilei sale de naştere, care se pare că a cam trecut. Dragă Mădălina, La mulţi ani!

DORIN MĂRAN ❖

GINGER ROGERS, o viaţă presărată cu poveşti de iubire

Ginger Rogers este o legendă. Sau mai bine-zis, viaţa ei. Din 1933 pînă în 1949, Ginger Rogers a alcătuit împreună cu Fred Astaire un cuplu de vis, simbol al tinereţii vivace şi pline de şarm, prezentată în acea perioadă în music-hall-urile hollywood-iene. „Cariera mea a fost minunată - spunea ea. Niciodată nu mi-am dorit să fac altceva decît să dansez, să cînt şi să joc în filme. Fred era partenerul ideal. În timpul turneelor, ne distram de minune şi lucrul acesta se vedea şi pe ecran". Totuşi, mult timp, Ginger Rogers a suferit pentru a nu fi fost considerată o actriţă „serioasă" în ciuda celor 63 de filme (pe lîngă alte zece cu Fred Astaire) în care a interpretat diferite roluri, de-a lungul a 65 de ani. Iritată de permanenta asociere a numelui său cu cel al lui Fred Astaire, a ajuns chiar să intenteze un proces - pe care l-a pierdut - lui Fellini, în momentul în care acesta realiza un film

intitulat „Ginger şi Fred"; pretindea o despăgubire de opt milioane de dolari pentru că, după părerea ei, „filmul dăuna reputaţiei şi personalităţii ei".

În viaţa personală a fost la fel de exuberantă ca şi pe ecran. S-a căsătorit de cinci ori pentru că... „atunci cînd Ginger iubeşte se mărită". „Întotdeauna am fost de un entuziasm copleşitor faţă de ceea ce ar fi putut însemna bărbatul vieţii mele", declara ea în 1980. „Am avut cinci căsătorii succesive, dar, în fiecare dintre ele, am dovedit o fidelitate exemplară. Probabil că am fost prea exigentă".

În realitate, cei ce au cunoscut-o mai bine consideră că principala cauză ar fi fost excesiva dependenţă afectivă faţă de mama ei, o femeie extrem de posesivă, care n-a suportat niciodată să-şi vadă fiica fericită lîngă un bărbat. Şi totuşi, Ginger s-a tot căsătorit. În 1927, cînd avea doar 16 ani, s-a măritat cu tînărul actor Jack Culpepper. În 1934, partenerul său de film, Lew Ayres, i-a devenit cel de-al doilea soţ. În 1946, în viaţa sa intră Jack Briggs. Căsătoria se epuizează în 1949. În 1953, îl întîlneşte şi repede se căsătoreşte cu cel ce avea să fie considerat de ea „bărbatul vieţii sale". E vorba de Français Jaçques Bergerac, cu 16 ani mai tînăr decît ea. Divorţează în 1957. Între 1961 şi 1971, se derulează cea de-a cincea căsătorie. Alesul inimii, de data aceasta, Bill Marshall.

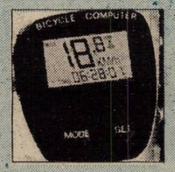
Ginger Rogers a murit la 83 de ani, la opt ani după Fred Astaire care, în memoria celei de-a şaptea arte, rămîne totuşi partenerul inseparabil al capricioasei actriţe.

AURORA POPESCU ❖

Viitoarea monedă ECU

Pînă nu de mult, era cunoscută ca una din cele mai frumoase „pornostar" din Europa. Astăzi se află în fața unui proiect aproape incredibil: acela ca efigia ei să figureze pe viitoarele monede europene ECU. Este vorba de Sylvia Bourdon, o „Cicciolina" de origine germană, care în anii '80 a fost exponenta unei libertăți pornografice care a făcut pe atunci vîlvă. Cert pînă în prezent este faptul că ea a fost aleasă de guvernul francez să figureze pe inedele ECU care vor circula în diverse țări europene. În culmea bucuriei, frumoasa și atractiva Sylvia a acceptat propunerea, declarînd că în aceste condițiuni renunță definitiv la rolul de pornostar, cu convingerea și speranța că nu se va renunța la propunerea care i s-a făcut.

Un computer pentru biciclete



În Franța a fost conceput și realizat un mini-ordinator destinat a fi montat pe biciclete și care să îndeplinească cinci funcțiuni: măsurarea vitezei în limitele de la 0 la 120 km/h, totalizarea globală și zilnică a distanței parcurse de la 0 la 99999,9 km, înregistrarea vitezei maxime pînă la valoarea limită de 120 km/h, cronometrarea timpului de mers între 0 și 9 h 59min 59 sec. Beneficiind de un design elegant și avînd dimensiuni minime (51 x 45 x 20 mm) computerul pentru biciclete dispune de un display dublu. Totodată aparatul este rezistent la ploaie, poate fi ușor montat și demontat de pe un suport culisant și este alimentat cu o pilă cu litiu care îi asigură o autonomie de funcționare de 2 ani. Prețul său relativ mic - 59 franci - îl face deosebit de solicitat.

Hrana și buna dispoziție

Care este hrana ce favorizează în cea mai mare măsură buna dispoziție și relaxarea organismului: Specialiștii americani au efectuat un experiment al cărui scop l-a constituit obținerea unui răspuns la această întrebare.

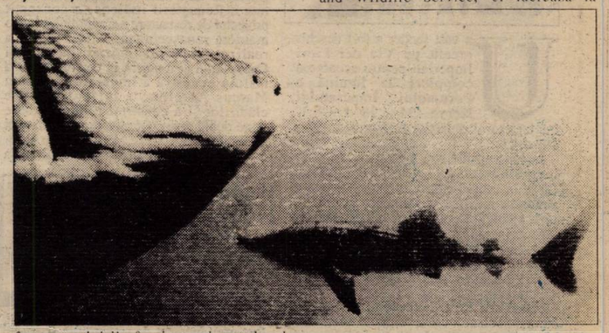
40 de studenți voluntari, timp de două luni, au fost hrăniți absolut la fel controlîndu-li-se cu regularitate greutatea și buna dispoziție, pe care au evaluat-o studenții înșiși pe baza unei scale cu 20 de grade. Apoi jumătate din grupă a fost trecută la regimul de alimentație vegetarian, cealaltă jumătate continuînd să fie hrănită cu carne.

*Compararea rezultatelor obținute a demonstrat faptul că **hrana vegetariană este cea care favorizează și întreține buna dispoziție.***

OAZE NATURALE

în vecinătatea... zgîrie-norilor la Chicago

Amplasate într-un seducător cadru natural, pe malul lacului Michigan (cu o suprafață de 58 000 kmp, adîncime maximă 281 metri), care face parte din ansamblul Marilor Lacuri de la granița dintre SUA și Canada, la marginea spectaculoasei civilizații a oțelului, betonului și sticlei a marii metropole americane Chicago (a treia mare aglomerație urbană a SUA, important centru economic, financiar, comercial, cel mai important nod de comunicații feroviare din America), celebrele obiective științifice și turistice John C. Shedd Acquarium și Adler Planetarium & Ocenarium sînt vizitate zilnic de mii de turiști veniți din toată lumea.



Shedd Acquarium adăpostește sute de specii de pești rari în mici acvarii dispuse în jurul unui uriaș acvariu central rezervat peștilor de mari dimensiuni. Am avut prilejul de a vedea de aproape pești exotici, electrici, pești de rîu și oceanici asiatici, americani, europeni, australieni, specii rare de iguane, broaște țestoase, anemone de mare, piranha, actinii etc. Populat cu decenii în urmă de peste 300 de specii de ciclide – pești de apă dulce, marele lac african Victoria mai adăpostește astăzi numai 60 de specii. Shedd Acquarium se află, după cum ținea să precizeze unul dintre administratorii săi, în avangarda unei ample acțiuni internaționale care vizează salvarea acestor pești de la dispariție. O cameră special amenajată, a cărei temperatură este controlată în permanență, adăpostește numeroase exemplare din speciile de șerpi Partula aduși din insula Tahiti. Salvați în extremis de la dispariție, acești șerpi urmează a fi reintegrați peste cîțiva ani în mediul lor natural. În ultimul deceniu, Shedd Acquarium a adăpostit, reabilitat și reintegrat în mediul natural zeci de specii de broaște țestoase din diferite zone ale Terrei.

În marele acvariu central care atrăgea de la început privirile fascinate ale sutelor de vizitatori, înotau doi scafandri (un bărbat și o femeie). Bărbatului îi revenea sarcina de a hrăni peștii cu dimensiuni de 1 – 3 metri, dar și un rechin cu o lungime de circa 2 metri, pe care-l mîngîia din cînd în cînd pe spate! Rechinul ținea ceilalți pești la distanță și se părea că nu se va sătura niciodată! Specialiștii de la Shedd Acquarium colaborează cu experți din întreaga lume în cadrul unor ample proiecte de salvare de la dispariție a multor specii de animale acvatice. Împreună cu experții de la U.S. Fish and Wildlife Service, ei lucrează la identificarea coralilor vii și a scheletelor de corali importați ilegal în SUA (dacă sînt dezmembrate, delicatele recifuri de corali au nevoie de mulți ani de zile pentru a se reface).

În imediata vecinătate a Acquarium-ului se află celebrul Adler Planetarium & Ocenarium. Cele două bazine ale acestui complex au cea mai mare capacitate din lume – circa 10 milioane de litri de apă. Aici trăiesc trei balene din specia Beluga și patru delfini. Mici și lente, balenele Beluga trăiesc în apropierea zonelor de coastă. Cînd ajung la maturitate sînt complet albe. Ochii sînt amplasați foarte sus pe cap, motiv pentru care se deplasează prin mișcări sus-jos pentru a avea o bună vedere în apă. Culoarea delfinilor – închisă pe partea dorsală și deschisă pe burtă – constituie un excelent camuflaj. Am urmărit un spectacol care a durat o oră, în care am avut ocazia să admir uluitoarele performanțe ale acestor inteligente mamifere: salturi în aer de mai mulți metri în înălțime, recuperarea unor obiecte aruncate de dresori etc. M-am apropiat apoi de marginea bazinelor, unde am văzut balenele și delfinii de la mică distanță, cînd ieșeau la suprafață să respire. Sub bazinele bine luminate era un larg pasaj de trecere care permitea observarea evoluției mamiferelor în apă de dedesubt.

Adler Planetarium & Ocenarium oferă privirii alte peisaje artificiale. Este vorba despre o pădure temperată cu vegetație specifică, o alta tropicală cu plante aeriene, o mică mlaștină amplasată în vîrful unei coline. Deosebit de interesante sînt peisajele specifice zonelor reci; în mici bazine pot fi urmărite în activitate mai multe foci, morse și chiar un mare urs alb. Vidrele aflate în permanentă mișcare își folosesc dinții și membrele puternice pentru a-și amenaja „locuințe" confortabile... Cele două obiective de pe malul Lacului Michigan constituie exemple elocvente de acțiune responsabilă a omului în vederea prezervării sute de specii amenințate cu dispariția, de creare a unor minunate oaze naturale în vecinătatea împunătorilor zgîrie-nori din Chicago...

ȘERBAN FILIP ❖

De ce este iubit MICKEY MOUSE ?

V-ați întrebat vreodată de ce anumite fețe inspiră simpatie mai mult decît altele? Pentru Joseph Lejoyeux, profesor la Facultatea dentară din Garanciére (Paris) și membru al Academiei naționale de chirurgie dentară, toate caracteristicile fizice ale feței intervin în această judecată de valoare: gura, dinții, nasul, fruntea, buzele, bărbia, ochii, urechile, profilul. Dar regulile de bază cunosc și numeroase excepții. Profesorul Lejoyeux precizează: „În toate fețele, există trăsături simpatice. Chiar persoanele, în mod obiectiv, puțin răsfățate de natură pot inspira sentimente pozitive. Orice ființă umană are în ea o „zonă de aur", ceva care merită interesul. Aspectul exterior, forma vizibilă, nu înseamnă totul. Contează și ceea ce avem în interior. Iar această bogăție interioară nu se citește obligatoriu pe față".

● **Abatele Pierre: urechi de ascultător**

Faptul de a avea urechile mult mai mari decît nasul este semnul unei excelente capacități de comunicare și de adaptare. A discuta cu cineva dotat cu urechi mari lasă vorbitorului speranța că va fi ascultat cu atenție.

● **Sofia Loren: ochii fericirii**

După profesorul Lejoyeux, ochii mari, deschiși și înalți dau o impresie de bucurie, de dinamism, de optimism. Este tocmai invers pentru ochii căzuți (tristețe, pasivitate, pesimism), însă un surîs larg poate salva expresia feței.

● **Gérard Depardieu: cartea cîștigătoare**

Fețele în același timp pătrate și ovale combină impresia de soliditate și dinamism (dată de forma pătrată) cu impresia de blîndețe și seducție (inspirată de forma ovală). În final, constituie un cumul care conferă popularitate.

● **Michel Leeb: gingia sinceră**

Pentru profesorul Lejoyeux, o gură care descoperă gingiile exprimă o personalitate sinceră, onestă, echilibrată, traducînd incapacitatea (voluntară sau involuntară) de a masca sentimentele.

● **Yannick Noah: dinții șansei**

Distanța dintre incisivii superiori atrage privirea. Persoana pare vulnerabilă. Este dorința de a o proteja, de a o cunoaște mai bine. Dinții neregulați dau căldură unei fețe.

● **Rosanna Arquette: nasul șmecher**

Nasul îndreptat în sus denotă o anumită inocență și o lipsă de control a impulsurilor. Asociat cu frivolitatea și dezinvoltura, nasul „parizian" reprezintă un element de șarm și de seducție.

Ca mulți eroi de desene animate, Mickey și Minnie au, nu întîmplător, fața rotundă, nasul, urechile și ochii cît mai mari, precum și un surîs larg. Adică, toate atuurile pentru a inspira simpatie..

IULIA DUMITRIU
CORNEL C. TOCAN ❖

Răspunsuri

la talonul de diagnoză

866 Crăciun Maria E. (București), 1-20%, 2-85%, 3- disfuncții respiratorii asociate cu cele digestive; sensibilități ale ochilor, pancreasului și stomacului; investigațiile de la sîni sînt necesare, dar nu și suficiente... **867 David Sofia** (București) 1-40%, 2-75%, 3- disfuncții cardiovasculare, sensibilități neurovegetative, articulare și de vedere. **868 Gaiduchevici Viorica** (București), 1-25%, 2-85%, 3- disfuncții de tip hepato-biliare, supravegheați articulațiile și dezechilibrul endocrin. **869. Georgescu Ileana** (Craiova), 1-35%, 2-75%, 3 – disfuncții hepato-biliare, sensibilități remarcabile ale circulației, articulațiilor și ale sistemului endocrin. **870 Hașinteanu Ligia Ana** (București), 1-5%, 2-95%, 3- disfuncții gastro-duodenale, predispoziții la sensibilizări pancreatice, splenice și tiroidiene. **871 Inacu Paula Lorela** (Hîrlău), 1-10%, 2-95%, 3- disfuncții ale stomacului și pancreasului, se manifestă predispoziție spre obezitate și hipotiroidie. **872 Iliescu Jean** (București), 1-5%, 2-75%, 3- disfuncții respiratorii, sănătate în limitele normalității. Atenție! sînt în manifestare sensibilități de tip ORL și ale ligamentelor. **873 Ionașcu Eugenia** (Sighișoara) 1-30%, 2-75%, 3- disfuncții renale, optimizați metabolismul și menajați sistemul osteo-articular.

TASY

Editura ALL
Ecaterina Teodoroiu 7
tel. 659 53 48/ 210 62 30
Abecedar Hatha - Yoga
Ion D. Vulcănescu

O nouă pînză „Van Gogh" în actualitate

Un cunoscut colecționar francez de tablouri, care locuiește în Elveția, a dezvăluit că este în posesia unui tablou de Vincent van Gogh, realizat în anul 1887, și intitulat „Natura moartă cu flori" (în paranteză fie spus un tablou cu care marele artist și-a achitat datoriile la o măcelărie). El l-a achiziționat la Reims, după sfîrșitul celui de-al doilea război mondial. În urma examinării foarte atente a unor specialiști care au confirmat autenticitatea tabloului, acesta a fost expus o perioadă destul de îndelungată la Muzeul Van Gogh din Amsterdam.

„Valoarea tabloului nu poate fi apreciată încă. Această operă nu este cunoscută de istoricii de artă, nu figurează în nici un catalog", susțin specialiștii olandezi. În documentele vremii se menționează existența acestui tablou semnat simplu Vincent care însă a dispărut complet. Dimensiunile lui sînt 58 x 43,5 cm.

LOS ANGELES - LONG BEACH

Corespondență din California de la RAY ARCO

Greater Los Angeles - Los Angeles-ul cel mare! Un oraș cu un diametru de aproximativ 90 km (o suprafață de peste 6.300 etri pătrați) și o populație de peste ıilioane. Era normal ca într-o asemenea zonă, facilitățile portuare să se extindă și ele pentru a satisface un trafic extrem de aglomerat. Căci portul se află la o adevărată răscruce de drumuri, vapoarele fiind în tranzit aici spre Canalul Panama, și astfel spre porturile Atlanticului, dar și ale Mării Mediterane sau chiar ale Mării Negre...

Și dacă aceasta nu vă este de ajuns, să ne gîndim că o porțiune din portul Long Beach este ocupată de Marina Americană care și-a organizat aici una din cele mai importante baze ale sale din Pacific. Ca atare, cît o fi de pestriț Los Angeles-ul, în Long Beach acest fenomen are locul lui aparte.

În 1974, am avut onoarea de a păși drumul către un dialog de „înfrățire" a porturilor din Los Angeles și Constanța. Și iată că acest dialog se va relua în curînd. În fond, Zonele Libere pot fi o foarte bună tranziție spre o Piață Liberă...

CocKtaiL

Purtătorii valvelor convex-concave de tip Bjork-Shiley sînt căutați cu asiduitate în prezent; 476 de proteze cardiace, dintre cele 86. 000, comercializate începînd cu 1986, au fost la originea unor accidente grave sau chiar mortale prin ruperea valvei. Deși cota de risc este redusă, acest demers a produs panică în rîndurile purtătorilor de valve cardiace.

Conform unui studiu anual al guvernului japonez, este mai costisitor de a trăi la Tokyo decît la Londra, Paris, New York sau Hamburg. În schimb, aici electronica și mașinile sînt totuși mai puțin scumpe.

În Franța a fost interzis fumatul în locurile publice (cu excepția spațiilor special destinate). Amenzi de la 300 la 600 de franci vor amenința contravenienții.

Pentru toate mamele anxioase din lume, care se încrezînd în tehnicii, cercetătorii Universității Ben-Gourion din Beersheba (în sudul Israelului) au pus la punct un calculator capabil să determine motivele plînsului copiilor. Profesorul Cohen, care posedă și un laborator de acustică, a remarcat că atunci cînd doicile sînt trezite de hohotele de plîns ale copiilor, acestea știu, în general, cauzele plînsului. Plecînd de la principiul că fiecare durere antrenează un țipăt diferit, profesorul Cohen și-a etalonat aparatul, care va fi testat pe sute de sugari, urmînd a fi operațional în circa un an.

Un studiu recent a pus punct final controversei asupra microundelor, decretînd nepericulozitatea acestora. Riscurile apariției frecvențelor nocive organismului uman din aparatele care utilizează microunde este practic nul... atît timp cît aceste aparate sînt corect întreținute. Prepararea hranei prin coacere cu ajutorul microundelor a fost, de asemenea, contestată, deoarece ar fi generatoare de radicali liberi, însă întreaga cantitate de radicali liberi produși de acest tip de cuptor este neutralizată de organismul uman.

SOCIETATEA NAȚIONALĂ PROTGUARD

Selecționează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază și protecție. Cei selecționați vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice și pregătire fizică.

CONDIȚII:
- autobiografie;
- studii medii;
- vîrsta între 23-35 ani;
- înălțime minim 1,75m
- aptitudini sportive;
- stagiul militar satisfăcut;
- eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREȘTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEȘTI: 048/62.03.42
IAȘI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMȚ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAȘOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAȘCANI: 032/76.20.20

Touring EUROPABUS ROMANIA srl

Transport persoane cu autocarul în:
GERMANIA
NÜRNBERG - ULM - STUTTGART - KARLSRUHE - MANNHEIM
FRANKFURT - KÖLN - DÜSSELDORF - ESSEN - DORTMUND
KASSEL - GÖTTINGEN - HILDESHEIM - HANOVRA - HAMBURG
FRANȚA – PARIS - METZ - REIMS
OLANDA – AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT
BELGIA – ANTWERPEN - BRUXELLES - LIEGE
ANGLIA – LONDRA
SUEDIA ● NORVEGIA ● DANEMARCA

Autocare Moderne ○ Plecări Zilnice

BUCUREȘTI, Str. SOFIA 26 sau Str. ANKARA 6
Tel. 6331661, Fax 3128543
PLOIEȘTI - Bibi Boutique, Tel(044) 114768, BRAȘOV - Touring srl, Tel(068) 150402, SIBIU - Amad, Tel(061) 424490, DEVA - Cora Trans, Tel(057) 616312, ARAD - Marco Polo(057) 254473, TIMIȘOARA - BTT Timiș Tel (056) 198888, BTT Alba-Iulia Tel(058) 812140
GERMANIA, FRANKFURT, BASELER PLATZ 3, Tel(069) 252884

O PROFESIE ULUITOARE

POLICIER

de ED. DUMOND

Pot jura că profesia de barman este uluitoare. Cîştig bine şi din cînd în cînd mă pot distra chiar binişor. Dar există şi probleme: ba trebuie să calmezi un soldat peste măsură de cherchelit, ba să iei parte la o ceartă între un soţ şi o soţie, sau între soţ şi prietena lui, ba chiar între prietenă, soţie şi soţ. Iar uneori se întîmplă şi ceva uluitor.

Barul meu este destul de mic, clientela mea permanentă o reprezintă vecinii. Dar cîteodată am de-a face şi cu oameni străini. Iată că vineri dimineaţa, pe la ora zece, în bar intră un bărbat. Poartă un costum bleumarin, cămaşă albă şi cravată. Am crezut că este un reprezentant comercial care vrea să-şi omoare timpul înaintea unei întîlniri de afaceri.

Peste un minut voi fi la ordinele dumneavoastră, zic eu rostogolind un butoi cu bere.

– Nu mă grăbesc, terminaţi-vă liniştit treaba.

Am rostogolit butoiul, am luat de pe tejghea scaunele puse acolo cînd am făcut curăţenie, am aranjat scrumierele pe mese, m-am aşezat şi mi-am aprins o ţigară.

– Cînd o să terminaţi, daţi-mi, vă rog, o bere.

I-am turnat bere într-o halbă şi am pus-o în faţa lui. Aveam ascuns sub tejghea un săculeţ cu bani. Mărunţişul îl pusesem în casă. Se aflau acolo circa cincizeci de dolari. La sfîrşit de săptămînă mi se întîmpla adesea să schimb cecurile clienţilor în bani, de aceea am mai pregătit cinci sute de dolari, pe care i-am pus sub casa de bani. Apoi mi-am turnat şi mie o bere şi m-am aşezat lîngă necunoscut.

Şedeam şi beam berea în tăcere. Peste cîteva minute am mai umplut pentru amîndoi cîte o halbă şi m-am aşezat din nou. Tocmai atunci s-a întîmplat ceva ciudat.

A intrat un tip care a luat-o direct spre bar. M-am ridicat să-l servesc. Cînd lucrezi de mai multă vreme într-un bar, simţi imediat dacă se întîmplă ceva rău.

Deşi, la drept vorbind comportarea lui nu era deloc uimitoare. În faţa mea stătea un tînăr simpatic în costum de vară de culoare deschisă şi cu o basma la gît. Dar era ceva neplăcut în privirea lui. Şi am mai reţinut că îşi ştergea mereu una de alta mîinile umede.

A comandat o bere. M-am întors să iau o halbă şi în timp ce i-o umpleam am observat în mîna lui un pistol - o jucărie mică frumuşică cel puţin pînă cînd nu trage cu ea.

– Fii calm, bătrîne. Scoate banii din casă şi dă-mi-i. Ceva mă neliniştea: mîna în care ţinea pistolul îi tremura îngrozitor.

Am scos toate bancnotele de un dolar.

– Nu fă asta, fiule, că nu merită, am auzit eu brusc vocea primului client.

Tînărul întoarse capul spre el, continuînd să ţină pistolul îndreptat spre mine.

– Nu fă asta fiule că nu merită, repetă primul client.

– Nu vă băgaţi unde nu vă fierbe oala şi nu vă mişcaţi din loc. Tînărul încerca să pară fioros, dar vorbea nesigur, iar mîna îi tremura şi mai tare.

– Nu vreau să împuşc pe nimeni, dar dacă va trebui, nu voi pregeta nici o clipă.

– Atenţie, i-am zis eu primului client. – Priviţi cum îi tremură mîinile. Poate din cauza drogurilor.

– Ce droguri! Pur şi simplu îi este frică, răspunse el calm. – Poate că a ieşit prima dată la furat şi moare de frică.

– Gura! îl întrerupse tînărul. Am nevoie de bani. Hai...

– Nu ştiu de ce ai nevoie de bani, dar oricum nu face daraua cît ocaua, spuse şi mai calm necunoscutul. – Chiar dacă vei reuşi să furi cîţiva dolari vei fi marcat pentru toată viaţa. Vom comunica la poliţie cum arăţi, ţi se va face fişă şi mai devreme sau mai tîrziu cineva te va recunoaşte. Iar tu, fiule, vei tremura toată viaţa, gîndindu-te că te urmăreşte cineva.

Necunoscutul continua să vorbească cu vocea sa molcomă. Tînărul îl asculta ca hipnotizat. În pofida voinţei sale lăsă pistolul în jos.

– Văd că ţi-a venit puţin mintea la cap. La urma urmei, n-ai făcut nimic rău şi poţi să pleci de aici liniştit fără sentimentul că ai dat chix. – Necunoscutul îl privi atent pe tînăr... – Şi uite ce-ţi mai spun: îmi pari un băiat de treabă. Dar nu cunoşti deloc viaţa ca să te apuci de asemenea lucruri acum. Şi-apoi pistolul tău nu e încărcat.

Tînărul era deja la uşă. Şi cînd a auzit de pistolul neîncărcat s-a îngălbenit şi a rupt-o la fugă. Am stat un minut ca înlemnit, apoi am inspirat adînc şi am spus:

– Este cea mai bună argumentaţie pe care am auzit-o în viaţa mea. Prin cîteva cuvinte l-aţi convins pe tînăr să renunţe la jaf. Sînteţi poliţist sau inspector social?

– Nu sînt nici poliţist, nici inspector social, zise el bîndu-şi berea. Sînt hoţ.

Apoi scoase de sub veston un pistol enorm de calibrul 45 şi îl îndreptă spre mine.

– Ai grijă să nu uiţi de cei 500 de dolari pe care i-ai ascuns sub casa de bani, adăugă el.

Nu v-am spus că meseria de barman este o profesie uluitoare?

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

mini POLICIER

COTITURĂ

A fost odată ca niciodată – am spus bine, nu-i aşa? – o insulă cît livada de nuci a bunicii, plutind printre lacrimile zeilor cărora noi le spunem Marea Egee. Acolo trăiau singuri şi fericiţi, poate prea fericiţi, EL şi EA. Nici nu mai ştiau de cînd. Ziua îngrijeau măslinii, copiii lor adoptivi, noaptea mărunţeau cerul, îmbogăţindu-se cu cîte o constelaţie. Ieri dimineaţă EA l-a găsit pe EL sugrumat, cu trupul batjocorit, desfigurat. N-a anunţat poliţia, l-a înştiinţat pe Dumnezeu. Şi Dumnezeu a învăţat-o să scormonească chiar sub culcuşul lor. Acolo, într-o grotă firav aerisită, l-a găsit rugîndu-se bolborosit, cu lacrimi verzui pe obraji, pe sihastrul insulei, care i-a spus: „Femeie, acum ai nevoie de cea mai cruntă nefericire". EA a întrebat: „Care-i aceea?". Pusnicul a zîmbit pentru prima oară în viaţă: „Vei trăi cu mine!"

PAUL IOAN ❖

Fotografia anului 1994

Americanul James Nachtway, corespondent al agenţiei „Magnum" a realizat această fotografie în iulie anul trecut, în Ruanda, pe timpul evenimentelor sîngeroase, provocate de conflictele interetnice din acea ţară. Ea reprezintă un hutu bogat, bănuit că ar fi simpatizat cu adversarii tribului său, cu tutsi. Cîţiva războinici hutu s-au repezit cu machetele asupra nefericitului, desfigurîndu-l.

Fotografia lui James Nachtway a fost recunoscută drept cea mai reuşită, de juriul de profesionişti al organizaţiei „World Press", care a deliberat recent la Amsterdam. Juriul a avut de examinat cu această ocazie 3000 de fotografii venite din 97 de ţări ale lumii.

Nu, căsătoriei pe veci

Majoritatea populaţiei din Irlanda, o ţară cu severe tradiţii catolice, se pronunţă pentru revocarea interdicţiei divorţului. Peste 60% din cei chestionaţi, de vîrste variind între 25 şi 34 de ani, consideră că este necesară o reformă a legislaţiei privind căsătoria. Numărul apărătorilor familiei tradiţionale s-a redus la circa 30%.

O nouă provocare

Noul produs al firmei „Boeing", linerul din seria „777", a primit recent certificatul pentru utilizare comercială. Momentul respectiv a fost precedat de zece luni de susţinute încercări în zbor a uriaşei „păsări de oţel".

Spionaj Contraspionaj

ÎN RUSIA SPIONAJUL IA AMPLOARE

Numai o singură firmă, nu prea mare, specializată în spionajul interbancar, a găsit la cîteva bănci moscovite, în primele trei luni ale acestui an, peste 30 de dispozitive de ascultare, făcîndu-le inofensive. În ultimii ani, serviciile speciale ruse au pierdut ireversibil monopolul asupra utilizării unei asemenea aparaturi. „Literaturnaia gazeta" oferă în acest sens informaţii edificatoare.

Băncile spionează alte bănci

Creşterea rapidă a numărului de bănci, corporaţii financiare şi alte structuri comerciale private, dezvoltarea grupărilor criminale adverse au dus la apariţia spionajului industrial, interbancar şi, ca să-i spunem astfel, criminal. Necesităţile „noilor ruşi", neobişnuite în vremurile trecute, s-au dovedit a fi uşor de satisfăcut - foştii kaghebişti din domeniul tehnic, lucrătorii unor institute secrete de cercetări care s-au desfiinţat, şi mulţi alţi „băieţi descurcăreţi", au organizat urgent firme specializate în spionaj tehnic, sau în protecţia faţă de acesta. Oamenii care lucrează în asemenea firme, în majoritatea lor, sînt profesionişti de înaltă clasă, iar în privinţa aparaturii speciale nu există nici un fel de probleme, căci tot ce e necesar se importă şi se vinde în magazine specializate. Extrem de interesant este faptul că acest business al spionilor nu este admis oficial, dar nici interzis, în legislaţia rusă existînd doar nişte prevederi absurde, privind legalitatea folosirii aparaturii de ascultare de către serviciile speciale şi organele judiciare. Despre persoane şi întreprinderi private nu se spune nimic.

Clientela firmelor amintite este stabilă şi nu se remarcă printr-o diversitate deosebită. În esenţă, sînt secţiile de protecţie informaţională a băncilor şi a marilor companii, precum şi unii bandiţi. De fapt, deocamdată spionajul industrial nu înregistrează mari succese, dacă se are în vedere o trăsătură distinctivă a economiei ruse actuale, în care sînt puţini aceia care se ocupă de producţie - imensa majoritate revinde ceea ce cumpără. În schimb, băncile spionează pe rupte alte bănci, pe investitori şi obiectivele investiţionale. Bandele urmăresc cu atenţie activitatea clienţilor de sub „umbrela lor".

Potrivit spuselor patronului unei firme - „Amuleta" -, specializată în servicii de pază, crima organizată utilizează pe scară largă toate realizările spionajului tehnic, începînd cu instalarea celui mai simplu „bondar" de ascultare şi sfîrşind cu instalaţii complexe, în care cel care ascultă poate acţiona de la distanţă un dispozitiv exploziv, încît persoana care a descoperit cumva „bondarul" şi încearcă să-l extragă, poate fi ucisă, sau cel puţin mutilată. De altfel, în practică, toate organizaţiile de spionaj, aproape întotdeauna caută să respecte una din regulile originalului cod al meseriei respective: să se asculte şi să se vizioneze, dar să nu se ucidă de o manieră atît de ticăloasă. Pentru lichidarea cuiva există, după cum se ştie, mijloace mai „umane".

Traducere şi prezentare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

■ Copil supradotat

LA NUMAI PATRU ANI!

Fotografia o înfăţişează pe Lucinda Cashgibson, la vîrsta de patru ani, admisă (fiind şi cea mai tînără membră) în clubul „Mensa" din Londra, care grupează numai persoane deosebit de inteligente (verificate cu ajutorul unor teste foarte pretenţioase). Lucinda a fost şi ea supusă unor teste asemănătoare şi a obţinut un punctaj egal cu cel realizat de Sir Clive Sinclair, un faimos industriaş, un geniu al electronicii şi preşedintele clubului „Mensa" Deşi avea numai patru ani, Lucinda a dovedit că este şi o precoce şi talentată pianistă şi violonistă. A învăţat să citească la vîrsta de numai doi ani, visul ei fiind de a deveni medic pentru a veni în ajutorul bolnavilor.

■ O hotărîre care costă!

INSTANŢA JUDECĂ SEXUL UNUI OM

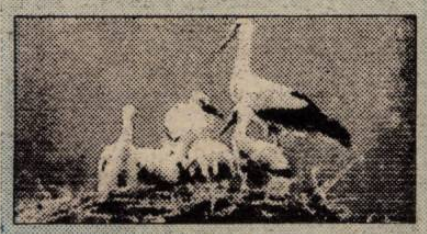
Această istorie ar putea suscita multe comentarii, poate maliţioase, dar fără discuţie că reprezintă un caz neobişnuit. Maria C. o femeie din Torino în vîrstă de 39 de ani, era măritată. Dar ceva nu era în regulă: Maria se simţea... bărbat. Nu era vorba de un capriciu sau de o anumită tendinţă, ci de o stare fiziologică aparte cu implicaţii psihice. Cu alte cuvinte, se poate spune că în situaţia ei era vorba de o eroare a naturii, că s-a născut femeie într-un corp de bărbat.

După continue crize şi suferinţe de ordin psihologic, Maria s-a decis pentru o măsură radicală: să ceară ajutorul unui medic pentru a deveni bărbat şi din punct de vedere anatomic. În acest scop s-a prezentat la spitalul „Maurziano" din Torino şi s-a adresat cunoscutului prof. Marten Perolino, în fotografie, unul dintre cei mai buni specialişti din Italia în acest domeniu. Maria a suportat nu mai puţin de şapte operaţii chirurgicale. Rezultatul: din punct de vedere fizic nu mai era femeie, dar noua ei conformaţie anatomică era un adevărat simulacru de virilitate, ceea ce, evident nu i-a dat nici o satisfacţie. Au urmat zile de deznădejde, de disperare. În cele din urmă, Maria a cerut respectivului chirurg să facă tot ceea ce poate ca ea să redevină femeie. Apoi Maria a consultat un reputat specialist din Belgia, care, i-a confirmat că acele intervenţii chirurgicale au provocat „un adevărat dezastru". Revenită în ţară, Maria s-a decis să depună o plîngere la procuratura Republicii prin care îl denunţă ca autor al acestei dramatice situaţii chiar pe prof. Marten Perolino, sub acuzaţia de leziuni grave în urma intervenţiilor suportate.

Este un proces cu totul ieşit din comun, fără precedent în justiţia italiană, chiar dacă intervenţia la care a fost supusă Maria s-a executat cu aprobarea unui tribunal. Chirurgul Perolino chemat în faţa justiţiei s-a apărat declarînd că Maria a acceptat de bunăvoie să se supună intervenţiilor respective, că a fost un caz foarte clar de operaţie de acest gen, că nu are ce să-şi reproşeze şi că, în final, în cazul respectiv, este mai mult vorba de o stare psihică intervenită ulterior care a contribuit decisiv la situaţia actuală. În această situaţie Maria poate fi considerată bărbat sau femeie? Ce sex va avea Maria în viitor?

● **Oamenii** *se căsătoresc chiar şi la vîrste înaintate, de multe ori diferenţa dintre soţi fiind de cîteva decenii. Iată că în Uganda s-a contractat o căsătorie în care diferenţa dintre miri este de 88 de ani. Un ugandez centenar s-a căsătorit, în cursul lunii trecute, cu o fetiţă de 12 ani. Logodna lor a durat patru luni. În Uganda, legea interzice fetelor să se căsătorească înainte de împlinirea vîrstei de 18 ani. Dar Dukorp, mirele şi vraciul comunităţii săteşti, avea să încalce cu bună ştiinţă legea; părinţii fetei şi oamenii satului s-au opus cu stăruinţă acestei nefireşti căsătorii.*

BERZELE, părinţi adoptivi



Observaţiile cercetătorilor demonstrează că din 100 de pui de berze 20 părăsesc cuibul părinţilor, preferînd să fie adoptaţi de alte familii de berze. Acest fenomen se întîmplă cel mai adesea în familiile numeroase: exasperaţi de înghesuiala din cuib şi de hrana insuficientă, unii dintre pui profită de lecţiile de zbor şi îşi părăsesc fraţii şi părinţii. Oportunişti fiind, se orientează către familii mai puţin numeroase, cu pui de vîrstă mai mică decît a lor, unde pot fi campioni ai competiţiei „cine mănîncă mai mult" sau „cine ocupă cel mai bun loc în cuib". Părinţii adoptivi nu văd întotdeauna cu ochi buni pe aceşti intruşi, dar la primul nou venit acceptă situaţia. Un pui în plus nu le pune în pericol existenţa propriilor progenituri şi, cu puţin mai mult efort, poate fi crescut şi noul membru al familiei. Dar respingerea este totală dacă după primul venit mai apare un alt intrus. Legea supravieţuirii speciei funcţionează perfect printr-un subtil echilibru între ospitalitate şi posibilitatea „economică".

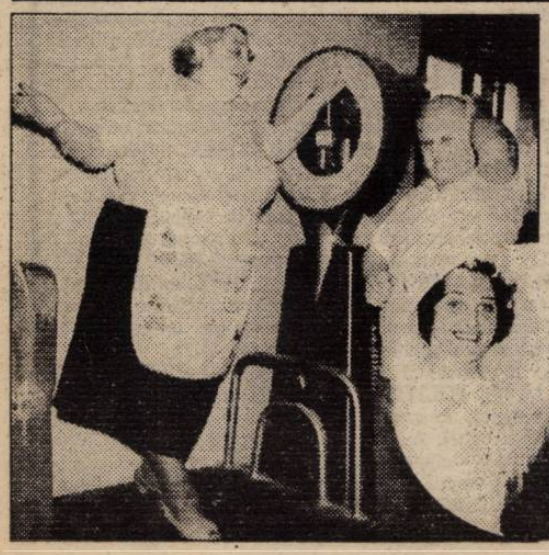
■ Afectat de o boală rară

GRAŢIE SOLIDARITĂŢII UMANE, LUCA A ÎNVINS MOARTEA

Micuţul Luca Perillo (Italia) în vîrstă de cinci ani este mereu la un pas de moarte. El este afectat de o gravă maladie denumită amitrofia neurogenă spinală descoperită la scurt timp după naşterea lui. Toţi muşchii îi sînt atrofiaţi, inclusiv cei respiratorii, ceea ce îi pune în mare pericol existenţa. Neîmpăcaţi cu această situaţie, părinţii săi, Lucia şi Vincenzo Perillo au reuşit prin eforturi personale să-i prelungească viaţa, într-un caz în care ştiinţa medicală s-a declarat neputincioasă.

După stabilirea diagnosticului, medicii au propus părinţilor să accepte euthanasia autorizată pentru fiul lor. Soţii Perillo au refuzat categoric această soluţie. În cele din urmă ei au ajuns la concluzia că există o şansă prin folosirea unui aparat pentru respiraţie artificială, care se foloseşte în mod obişnuit în centre de reanimare. Colectivul de medici de la spitalul din Gallarate au decis să-i acorde această posibilitate de supravieţuire. Dar situaţia era provizorie, întrucît acest gen de asistenţă costă un milion şi jumătate lire italiene pe zi.

Din acel moment cei soţi au decis să încerce să rezolve această problemă prin eforturile lor. În acest scop, prin ziare şi mici manifeste tipărite ei au făcut cunoscută situaţia disperată în care se afla fiul lor, solicitînd ajutor financiar. Aparatul urma să fie instalat acasă la ei. Spiritul de solidaritate umană a triumfat. Mii de persoane din toate categoriile sociale au răspuns prompt la acest apel, astfel că în scurt timp, Luca a putut beneficia de instalaţia de respiraţie artificială. Cei doi soţi precum şi sora lui Luca, Iaria (13 ani), bine instruiţi, îi acordă tot ajutorul necesar. Viaţa lui Luca a fost salvată. Poate într-o bună zi se va găsi şi un miraculos medicament care să-i permită să ducă o viaţă normală...



■ Un plus de 100 kg

CĂSNICIE ŞI OBEZITATE

„Totul se datorează dragostei. Acum 30 de ani cînd m-am măritat, cîntăream doar 56 de kilograme. După căsătorie am început să mă îngraş progresiv şi am ajuns să cîntăresc aproape de trei ori mai mult, adică 155 de kilograme. Din fericire, soţul meu nu se lamentează. El consideră, mai în glumă, mai în serios, că acum are... trei soţii".

Declaraţia aparţine Angelei Masini din Frugarolo, care a cîştigat pentru a doua oară consecutiv locul întîi în cadrul tradiţionalului concurs anual denumit „Supercento" (peste o sută) desfăşurat la Isella di Grignasco. Obezitatea nu o împiedică să ducă o viaţă activă, suprema ei plăcere fiind dansul.

● **Aniversarea** *zilei de naştere se omagiază în fel şi chip. Iată că o nonagenară din Neuchâtel (Elveţia), Medelina Borel a dorit să marcheze împlinirea vîrstei de 96 de ani sărind cu paraşuta din avion. În tinereţe, doamna nu a practicat paraşutismul, dar copiii dînsei au trebuit să consimtă la satisfacerea capriciului de a face un salt în neant de la altitudinea de 1450 m. Curajoasa femeie ar putea să-şi îmbunătăţească recordul la 100 de ani, dacă va mai trăi. Noi aşteptăm cu toată încrederea evenimentul.*

● **Kevin Mellish** *(născut în 1948) a stat la coadă, în aşteptarea achiziţionării unor covoare cu preţuri reduse, timp de 21 de zile în faţa magazinului Arding & Hobbs, din Londra, de la 7 pînă la 27 decembrie 1986. A fost cea mai lungă aşteptare la o vînzare de solduri.*

PROGRAM TVR

7 august – 13 august

LUNI

Programul 1

13,00 Actualităţi; **13,10** Ecleziast '95; **14,10** TVR Iaşi; **14,45** TVR Cluj-Napoca; **15,20** TVR Timişoara; **16,25** Ne-am interesat pentru Dv.!; **17,00** Emisiune în limba maghiară; **19,00** De luni pînă luni; **19,30** Film serial CALIFORNIA VISEAZĂ; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial – ECHIPA DE INTERVENŢIE; **21,45** Transfocator; **22,10** Teatru TV: 100 de ani de la naşterea dramaturgului Victor Ion Popa; **23,50** Campionatul Mondial de atletism; **0,20** Cultura în lume; **0,50** Concert extraordinar Fragil Music Experience.

Programul 2

13,10 Politica între ideal şi real; **13,40** Videoteca melomanului; **14,10** Atlas (r); **14,40** Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Măseaua de minte; **17,40** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **18,30** Campionatul Mondial de atletism; **20,30** Tribuna nonconformiştilor; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Formula 3; **22,00** Film serial SANTA BARBARA; **22,45** Repriza a treia; **0,30** Jazz Alive în concert.

MARŢI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Film serial (r) AUR ŞI NOROI; **10,55** Desene animate; **11,20** Videocaseta muzicală; **11,35** Cinematograful de artă (r) ÎNCERCARE EŞUATĂ; **13,10** 1001 Audiţii; **14,00** Actualităţi; **14,10** TVR Iaşi; **15,05** TVR Cluj-Napoca; **16,00** Actualităţi; **16,10** Fii tu însuţi!; **17,00** Convieţuiri; **17,30** Clio; **18,00** Fotbal: Cupa UEFA: Dinamo Bucureşti – Levski Sofia şi Universitatea Craiova – Dinamo Minsk; **20,00** Actualităţi; **20,50** Telecinemateca: STRIGĂ PENTRU LIBERTATE (SUA, 1987); **23,50** Campionatul Mondial de atletism; **0,20** Bijuterii muzicale.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Magazin Satelit; **12,35** Teatru TV (r); **14,00** Actualităţi; **14,10** Ecran de vacanţă; **15,00** Film serial POLIŢIA INTERVINE; **16,00** Desene animate; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** 23 de milioane (I); **17,40** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **18,30** 23 de milioane (II); **20,00** Campionatele Mondiale de atletism; **21,00** TVM – Mesager; **21,30** Între da şi nu; **22,00** Credo; **23,15** Teatru TV – MAŞINA DE SCRIS de Jean Cocteau.

MIERCURI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Film serial (r) AUR ŞI NOROI; **10,55** Desene animate; **11,25** Videocaseta muzicală; **11,40** Ecran de vacanţă; **13,10** 1001 Audiţii – Opera Mundi; **14,00** Actualităţi; **14,10** TVR Iaşi; **15,05** TVR Cluj-Napoca; **16,10** Divertisment internaţional; **16,45** Alfa şi Omega...; **17,30** De la lume adunate...; **18,00** Desene animate; **18,25** Poarta sărutului; **18,55** Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; **19,25** Actualităţi; **20,05** Fotbal: Cupa Campionilor Europeni: Casino Salzburg (campioana Austriei) – Steaua Bucureşti (campioana României); **21,55** Film serial DR. QUINN; **22,50** Totul despre muzică; **23,40** Campionatele Mondiale de atletism; **24,00** Confluenţe; **0,30** Jazz-Alive Magazin.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Magazin Satelit; **11,30** Desene animate; **12,00** Documentar; **12,30** Concert de zarzuele; **13,00** Să nu ne facem iluzii!; **14,10** Ecran de vacanţă; **15,10** Cuceriri şi recuceriri; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Zodia Balanţei (r); **17,40** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **18,30** Emisiune în limba maghiară; **20,00** Pro Memoria; **20,30** Topul Galeriilor lunii iulie; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Campionatul Mondial de atletism; **22,00** Tradiţii; **22,30** Ritmuri muzicale; **22,50** Film serial SANTA BARBARA; **23,35** Moda pe meridiane; **0,05** Ritmuri muzicale; **0,35** Documentar.

JOI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; **10,55** Desene animate; **11,20** Videolexicon (r); **12,20** Ecran de vacanţă – Bravo, bravissimo!; **13,10** 1001 Audiţii; **14,00** Actualităţi; **14,10** TVR Iaşi; **15,05** TVR Cluj-Napoca; **16,10** Un zîmbet al Anzilor – Ecuador; **16,25** Noutăţi muzicale; **16,40** La orizont economia; **17,40** Milenium; **18,25** Desene animate; **19,00** Medicina pentru toţi; **19,30** Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial VALEA PĂPUŞILOR; **21,40** 153.014 km; **21,55** Studioul economic; **22,35** Simpozion; **23,35** Campionatele Mondiale de atletism; **0,05** Seriale de neuitat – POLDARK (BBC, 1975).

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Caleidoscop; **11,30** Desene animate; **12,00** Confluenţe (r); **12,30** Smoking, No smoking; **13,35** Concert Rock; **14,00** Actualităţi; **14,10** Magazin social; **15,00** Film serial POLIŢIA INTERVINE; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Ceaiul de la ora 5; **19,00** Emisiune în limba germană; **20,00** Campionatele Mondiale de atletism; **21,00** TVM – Mesager; **21,30** Enigma; **22,00** Cinematograful de artă SOARELE GUTUILOR; **0,15** Colecţia „Fragil".

VINERI

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,55** Desene animate; **11,20** Curcubeu; **12,00** MTV Greatest Hits; **12,50** Ecran de vacanţă AVENTURILE LUI SKIPPY; **13,20** 1001 Audiţii; **14,10** TVR Iaşi; **14,55** TVR Cluj-Napoca; **15,45** Tradiţii; **16,25** Agenda consumatorului; **16,45** Lege şi fărădelege; **17,00** Emisiune în limba germană; **18,00** Pro Patria; **19,00** Film serial EDERA; **20,00** Actualităţi; **20,50** Tezaur folcloric; **21,30** Film serial MINCIUNI ÎNAINTEA SĂRUTĂRILOR; **23,20** Campionatul Mondial de atletism; **23,50** MTV Euro Top 20; **0,50** Cinematograful de noapte: JOCUL SEDUCŢIEI (Game of Seduction, Franţa-Anglia).

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Mozaic – Sfîrşitul Epocii Renascentiste; **11,30** Desene animate; **12,00** Cafeneaua literară; **13,30** Ritmuri muzicale; **14,10** Varietăţi internaţionale; **15,00** Convieţuiri; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** 17 CLIPE ALE UNEI PRIMĂVERI; **18,10** Campionatul Mondial de atletism; **19,00** Concertul Orchestrei Naţionale Radio; **21,00** TVM – Mesager; **21,30** Oameni care au fost... (r); **22,00** Hyperion. Revistă literară în imagini; **23,00** Din viaţa romilor; **23,30** Film serial SANTA BARBARA; **0,15** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 La prima oră; **9,00** Feriţi-vă de măgăruş!; **10,00** Film serial pentru copii SALTY – LEUL MĂRII (SUA); **10,30** Pas cu pas; **11,25** Vîrstele peliculei; **12,20** Spirale prin timp; **12,40** Cuvinte potrivite; **13,10** 1001 Audiţii; **14,10** Ora 25 – Tranzit TV: Desene animate – Muzică – Film documentar: RĂZBOIUL LUPILOR – Reportaje – Umor – Filme seriale: POLIŢIŞTII şi LICEENI ÎNDRĂGOSTIŢI – Mapamond; **19,15** TELEENCICLOPEDIA; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial TEQUILA ŞI BONETTI; **21,45** Avanpremieră la Festivalul Internaţional „Cerbul de Aur" – Braşov, România, 1995; **22,35** Film artistic PERLA NEAGRĂ; **23,40** Campionatul Mondial de atletism; **0,10** De dor şi de inimă albastră...; **0,45** Juliette Greco la Olympia.

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă; **12,00** MTV Disco Dance; **13,00** TVR Timişoara; **13,30** Est meridian magazin; **16,00** Desene animate; **16,30** Film serial PASIUNI SECRETE; **17,00** Spectacolul lumii; **17,30** Serata muzicală TV; **20,15** Campionatul Mondial de atletism; **21,20** Planeta cinema – 100; **21,50** Film serial SANTA BARBARA; **22,35** Interferenţe; **0,35** Jazz-Alive Show.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună-dimineaţa!; **9,00** Arlechino; **10,00** Film serial pentru copii: SALTY – LEUL MĂRII (SUA); **10,30** Lumină din lumină; **11,30** Obîrşii; **12,20** Viaţa satului; **13,40** Atlas; **14,20** Videomagazin Estival – Mesaje muzicale – Desene animate – Film serial: CASA PLINĂ – Lumea de mîine începe azi! – Avanpremieră la Festivalul Internaţional „Cerbul de aur"; **17,50** Serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; **18,45** A doua Românie; **19,15** ROBINGO; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film artistic ANUNŢURI MATRIMONIALE; **22,40** Campionatul Mondial de atletism; **23,25** MTV – Disco Dance; **23,55** Film serial TELEFONUL DE LA MIEZUL NOPŢII; **0,50** Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical; **13,00** MTV Greatest Hits; **14,00** Actualităţi; **14,25** Film serial PASIUNI SECRETE; **14,55** Automobilism: Marele Premiu de Formula 1; **17,45** Campionatul Mondial de atletism; **20,00** Un secol de cinema; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Oraşe şi civilizaţii: Luxor; **22,00** Ritmuri muzicale; **22,15** La puterea a doua; **23,00** Film serial SANTA BARBARA; **23,45** Concert extraordinar Fragil Music Experience.

(După „PANORAMIC TV")

PRO TV

LUNI 7 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Weekend Sportiv; ■ 18.50 Fotbal: Povestea Diviziei Naţionale (r); ■ 20.05 Fotbal: Retrospectivă Bundesliga şi Il Calcio (r); ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.15 Hochei – finala NHL: New Jersey Devils – Detroit Red Wings; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

MARŢI 8 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Portret sportiv; ■ 18.10 Fotbal Cupa Intertoto; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 O poveste adevărată; ■ 21.30 Baschet NBA; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

MIERCURI 9 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Box profesionist american (r); ■ 18.45 Fotbal: Povestea Diviziei Naţionale; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Motociclism; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 Istoria în direct; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

JOI 10 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Rugby Super Ten: New South Wales – North Harbour; ■ 19.45 Sport la minut: ştiri sportive; ■ 20.20 Auto Sport Magazin; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 Rătăciţi în tranziţie – Emisiune de Ilie Şerbănescu; ■ 22.40 Club Aventura; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

VINERI 11 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Rugby Super Ten: Tonga – Queensland; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 O poveste adevărată; ■ 21.40 Fotbal – Retrospectivă Bundesliga şi Il Calcio; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

SÎMBĂTĂ 12 AUGUST

■ 8.00 Ştirile dimineţii; ■ 17.50 Fotbal: A.C. Milan – Standard Liege; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 60 de minute în jurul lumii; ■ 22.20 Fotbal: F.C. Naţional – Gloria Bistriţa; ■ 23.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

DUMINICĂ 13 AUGUST

■ 9.00 Ştirile dimineţii; ■ 9.55 Fotbal Magazin; ■ 10.25 60 de minute în jurul lumii (r); ■ 17.50 Fotbal: F.C. Naţional – Gloria Bistriţa (r) ■ 19.10 Box profesionist american (r); ■ 20.30 Cocktail Magazin; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 22.30 Fotbal Magazin; ■ 23.10 Sport la minut – ştiri sportive.

Weekend TV Satelit

Vineri 4 august **Filme 21,15: ZILELE TRĂSNETULUI,** un film de acţiune al cărui subiect este luat din lumea curselor de automobilism americane. Cole (Tom Cruise) visează clipa cînd va fi cîştigătorul cursei Stock Car din Daytona. Soarta îi este binevoitoare şi iată-l concurînd pentru o firmă pe care o impune pe drumul spre finală. Dar în plină cursă, norocul îl părăseşte şi este antrenat într-un grav accident împreună cu rivalul său, cu care se împrieteneşte la spital. Rowdy, rivalul, ramîne paralizat dar Cole se reface. La ţanc pentru a participa la cursa din Daytona. Ce folos, însă, ca îşi pierduse locul în echipă. Rowdy face atunci un gest nobil şi-l roagă să-i ia locul în echipă. Spre marea fericire a tuturor, Cole-Cruise cîştigă marele premiu **(SAT1). 21,10: BACKBEAT,** fiim de aventuri englez din 1993. Începuturile legendarilor Beatles sînt o inepuizabilă sursă de subiecte de film. Stuart Sutcliffe, din Liverpool, este un pictor de mare talent. Cu banii din vînzarea picturilor sale îşi cumpără o chitară. Şi-şi descoperă şi certe calităţi de muzician care îl propulsează în trupa lui John Lennon, formaţie care se va bucura de un imens succes. Pentru numeroşii nostalgici admiratori ai beatleşilor, o plăcută şi binevenită reîntîlnire cu muzica lor şi cu atmosfera „nebunilor ani" '60. **(VOX). 23,00 MOARTE PRIN VIZOR,** thriller american din 1990. Raymond Eames îşi aşteaptă execuţia pe scaunul electric pentru acuzaţia de a fi ucis un poliţist. Fiindcă nu mai are ce pierde, cere ca moartea să-i fie fotografiată şi, drept urmare, îl angajează pe cel mai bun fotograf din regiune, Paul Marish (Roy Scheider). Marish, însoţit şi de alţi ziarişti, printre care şi Dan Weston de la „Newsworld", se apucă să cerceteze cazul lui Raymond, urmînd toate meandrele, care de care mai ciudate, ale asasinării poliţistului. În ziua execuţiei, se află că partenerul poliţistului s-a sinucis... Pentru a afla de ce, Marish se vede obligat să facă pe detectivul.

Seriale: BAYWATCH (SAT 1, 17,00), 21, JUMP STREET (RTL 2, 18,35), DOSARELE X(PRO 7, 22,05).

SPORT ÎN DIRECT. Pe canalul **Eurosport:** 12,00 Tenis, Turneul ATP de la Kitzbuhel, Austria, sferturi de finală; 22,00 Box, Meciuri internaţionale Titlul NABF, categoria grea: Alexander Zolkin (SUA) – Bert Cooper (SUA). Pe canalul **DSF:** 21,00 Fotbal: Bundesliga 2, MSV Duisburg–Bochum.

Sîmbătă 5 august **Filme: 21,15 ŞARPELE,** un poliţier franco-italo-german din 1972. Un spion al KGB (Yul Brynner) se refugiază la ambasada americană din Paris şi se dă drept persecutat care are nevoie de azil. Ca să-şi dovedească sinceritatea, îi toarnă dintr-o suflare pe toţi spaii ruşi pitiţi prin ungherele NATO. Uluit, marele şef alb de la CIA (Henry Fonda) trece gîrla Atlanticului să se convingă ce şi cum. Printre spionii dubli turnaţi se află, nici mai mult, nici mai puţin decît însuşi şeful spionilor francezi. Pe scurt, toate serviciile occidentale de spionaj, dar mai ales CIA, se trezesc într-o bîză tare urît mirositoare... **(ARD). 23,05 ÎN PLASA MAFIOŢILOR,** film de aventuri american din 1991. Barry Seal (Dennis Hopper) este un distribuitor de droguri aflat în slujba celor mai barosani naşi ai Mafiei. Pentru sportul ăsta „nevinovat", a fost decorat cu 60 de ani de răcoare la umbra gratiilor. De voie, de nevoie, în închisoare se apucă să-i toarne la fix pe toţi cei cu care a „lucrat" şi, drept recompensă pentru rodnica lui activitate de ciripitor, este eliberat însă nu va fi nici o scofală să fie liber, de vreme ce foştii „colegi" îl vor cadorisi cu cîteva „amintiri" plumbuite, în 1986. **(KABEL 1). 23,10 EROII LUI KELLY,** un film american de aventuri din 1970. Bravul soldat Kelly (Clint Eastwood) află că nemţii au pitit o comoară într-un orăşel, în speranţa că aliaţii n-o vor găsi. Cu nişte camarazi la fel de dornici să pună laba pe aurul nemţesc, Kelly se avîntă în „ţara nimănui" şi aventurile curg gîrlă, direct proporţional cu miza aflată în joc. Pe scurt, Kelly pune mîna pe comoară dar nu o împarte cu proştii care şi-au pus pielea la bătaie împreună cu el, ci cu un mîndru arian blond, cu ochi albaştri, care i se pare mult mai apt pentru o asemenea împărţeală. **(RTL 2).**

Seriale: BAYWATCH (SAT1, 17,45); KUNG FU (PRO 7, 20,05).

SPORT ÎN DIRECT: Pe canalul **Eurosport:** 17,00 Atletism CM de la Göteborg, Finala maraton şi greutate (feminin), calificări 100 m, 800 m, 1000 m (masculin). 20.30 Auto Intercontinental Touring Car de la Estoril – Calificări. 1,00 Tenis, Turneul WTA de la San Diego, California, semifinale. Pe canalul **DSF:** 22,00 Box, Universum Boxabend pe DSF.

Duminică 6 august **Filme: 21,15 SICILIANUL,** film de aventuri, SUA, 1987. Salvatore Giuliano (Christopher Lambert) e fructul iubirii unor ţărani şi are o mîndreţe de carabină de 1,5 m. Într-o bună zi, se satură de atîta linişte şi se apucă să împartă dreptatea în stînga şi-n dreapta cu flinta aia a lui. Un fel de haiduc fără tată, fără mamă, drept care lumea începe să-l socoată regele bandiţilor. Dar el, lacom, nu se mulţumeşte doar cu tronul hoţilor şi-l vrea şi pe cel al amanţilor. Aşa că, zorit, trage vălurile de pe ducesa Camilla care strigă de cîteva ori „vai-vai" iar poliţia aude, abia acum pe faţă, şi se pune cu hăitaşii pe urmele lui Giuliano. Şi de-abia de-acum înainte începe o cascadă de aventuri ce nu s-a pomenit! **(PRO 7). 23,10 MINCIUNI GOALE,** thriller englez din 1992. Agentul publicitar Andrew pică, cu voia lui, într-un labirint de intrigi. Într-o lume de ambuscaţi mintal, el îl caută de zor pe măcelar. Riscîndu-şi bunătate de slujbă, e bănuit şi acuzat de moartea unei prietene şi în cele din urmă măcelarul îi bate la uşă. Dacă vreţi să ştiţi de ce, urmăriţi filmul pe SAT 1. **23,35 MAREA AMENINŢARE, SUA, 1977,** un film cu doi monştri sacri ai ecranului – Richard Burton şi Lino Ventura. Aveţi de făcut faţă unui thriller parapsihologic, un gen de film destul de neobişnuit pe micile noastre ecrane. **(F2).**

Seriale: BAYWATCH (SAT 1, 17,00); 21 JUMP STREET (RTL 2, 18,35); POLIŢIŞTII (3 SAT, 21,15).

Sport în direct: Pe canalul **Eurosport:** 12,00 Tenis, Turneul ATP de la Kitzbuhel, Austria, ziua a patra. 21,00 Moto CM de Superbikes 1995 – etapa 5, Albacete, Spania. Pe canalul **DSF:** 19,00 Fotbal: Turneul de la Kerkrade, finalele 3-4 şi 1-2. 23,15 Yachting Mag. Grand Prix.

PSIHOTERAPIA IN CANCER

Nu numai oamenii au tulburări psihice, adică bolnavii psihic, dar şi oamenii sănătoşi pot avea nevoie de psihoterapie, benefică pentru sănătatea lor.

Oamenii cu tendinţă la reacţii psihice puternice, cu interiorizări şi frămîntări permanente, chiar dacă aparent ei par foarte calmi, în orice caz comportamentul lor incită metabolismul celular. Dacă mai intervine şi un factor extern iritant, aceşti oameni vulcanici au toate condiţiile declanşării oncogenezei prin „trezirea" genei oncogene pe care o au toţi oamenii.

Cui nu-i pare rău cînd aude despre cineva că are cancer? Medicamentele psihotrope moderne au îmbunătăţit să spunem, condiţia şi speranţa celor cu boli psihice.

Kielhotz stabileşte, în 1989, cinci calităţi principale ale acestor medicamente psihotrope:

1. Să fie bine tolerate, iar administrarea lor să poată fi făcută la toate grupele de vîrstă (copii, adulţi şi bătrîni).
2. Acţiunea lor psihotropă nu trebuie să scadă capacitatea de muncă, vigilenţa subiectului tratat.
3. Acţiunea de destindere a acestor medicamente să nu modifice viaţa vegetativă (circulaţie, respiraţie etc.).
4. Să nu aibă acţiuni depresive asupra centrilor nervoşi vitali.
5. Să fie lipsite de riscul toxicomaniei, adică să nu dea dependenţă.

Cercetări recente au stabilit că folosirea grupei de psihotropi din familia fenotiazinicilor a crescut semnificativ cancerul mamar. Sigur că selectarea psihotropelor indicate pentru oameni normali, dar cu anumite particularităţi psihice (persoane impulsive), constituie o problemă extrem de importantă, evitîndu-se derapări pe bază de sfaturi incompetente.

DR. FILEA IOAN IVANA ❖

Amprentele buzelor şi psihicul uman

Ne propunem ca, în rîndurile ce urmează, să dezvăluim o serie de aspecte, foarte puţin cunoscute, în legătură cu acest prim segment al tubului digestiv care este gura, sau cavum, cum îi spuneau anatomiştii în limba latină, şi în special despre unele particularităţi ale ei.

Ar fi o profundă eroare să privim gura doar ca pe un segment al tubului digestiv. Această eroare transpare şi în simbolistica pe care au creat-o diversele colectivităţi umane în legătură cu acest organ. Nu trebuie să ne surprindă faptul că gura este identificată cu locul pe unde trec aerul, cuvintele şi hrana, ea este în aceeaşi măsură identificată şi cu un simbol al puterii creatoare.

Şi, pentru că în continuare dorim a ne focaliza doar asupra buzelor, vă sugerez dintru început o temă de studiu pe această linie. Concentraţi-vă atunci cînd vă aflaţi în tramvai sau troleibuz, sau în orice altă situaţie cînd nu aveţi nimic de făcut, asupra gurii (în special asupra buzelor semenilor voştri) şi veţi vedea că nu se aseamănă gură cu gură sub aspectul morfologiei buzelor, sub aspectul desenului lor, al tăieturii, al deschiderii, mobilităţii etc. etc. Este adevărat, stratul muscular al buzelor, format din muşchiul orbicular, alcătuit din numeroase fibre semicirculare, avînd rol constrictor, ca şi din alţi muşchi pieloşi ai feţei, ce converg spre buze, ca muşchiul buccinator, muşchiul denumit rizorius ca şi din acela ridicător al buzei superioare, dintr-o serie de muşchi cu rol dilatator, permite buzelor toată această deosebită mobilitate şi deosebită modificare de aspect.

Iată însă că **studii de dată recentă identifică buzele cu un autentic sigiliu biotipologic, aidoma aceluia reprezentat de desenul palmar şi digital.** Astfel, este demonstrat de pe poziţii riguros ştiinţifice, că amprentele buzelor ne individualizează într-o măsură tot atît de precisă ca şi amprentele palmare şi digitale, amprente care nu sînt identice nici măcar în cazul gemenilor, de unde şi folosirea acestei particularităţi în investigaţiile criminalistice.

Cercetări de ultim moment susţin chiar că în morfologia şi amprentele buzelor transpar pînă şi trăsături fundamentale ale propriului psihic. Astfel, în revista franţuzească de mare tiraj intitulată „Jeune et Jolie", există o rubrică permanentă în care se fac portrete psihologice cititorilor care trimit revistei o amprentă a buzelor, obţinută pe o hîrtie albă, buze care în prealabil au fost rujate. Nu numai faţa, amprentele digitale şi acelea ale buzelor, ci încă multe alte structuri din organismul nostru ne individualizează într-o mare măsură. Biologul francez Jean Rostand aprecia: „orice om este singular ca tip" şi el joacă rolul vieţii **„cu o carte care nu a slujit niciodată altuia".**

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

OANA S. – Bucureşti. Studiind cu atenţie scrisoarea dv., vă recomandăm să vă adresaţi, cît mai urgent, domnului conf. dr. colonel Nedelcu Ioan, şeful Clinicii de dermatologie din Spitalul Militar Central Bucureşti (lîngă Gara de Nord), specialist cu mare experienţă în aceste afecţiuni.

R. M. – Braşov. Referitor la relaţiile pe care le solicitaţi privind „Ochelarii anticataractă", vă recomandăm să luaţi legătura (eventual internare – dacă este cazul) cu Spitalul clinic de oftalmologie (director d-na Monica Pop) din Piaţa Lahovari nr. 1, sectorul 1, Bucureşti, sau cu domnul prof. dr. Mircea Olteanu – Clinica universitară de oftalmologie (aceeaşi adresă).

ANTONIA RUSS – Tg. Mureş. Mulţumiri pentru frumoasele aprecieri asupra activităţii publicaţiei noastre. În ce priveşte necazul dv., singura recomandare este de a vă adresa clinicilor de specialitate din Tg. Mureş (Sportivă, Endocrinologie, Ginecologie) unde activează specialişti cu îndelungată experienţă, singurii în măsură a stabili – eventual – un diagnostic şi tratamentul corespunzător, pacientului cerîndu-i-se să aibă încredere şi să respecte cu rigurozitate indicaţiile specialistului. Vă urăm succes la examenul de admitere.

Între adevăr şi mister

Miracolul bioterapiei

Există boli, şi din păcate destule, pe care nici azi, în ciuda uriaşelor sale progrese, medicina nu le poate stăpîni.

Există boli care ne sperie doar cînd auzim de existenţa lor, chiar şi fără să fim afectaţi de ele. Între acestea figurează şi scleroza în plăci. Este vorba despre o boală pentru care medicina nu are soluţii de vindecare, ci doar de stăpînire a ritmului agravării. De regulă bolnavii se simt condamnaţi de soartă la invaliditate. Şi totuşi mai există şi minuni. Iată, pe scurt, povestea unei incredibile vindecări.

Doamna Tereza Zlotea, o femeie de patruzeci şi ceva de ani, cu ochi albastru-verzui cuceritori, cu o siluetă zveltă, îmi povesteşte cu seninătate despre suferinţa sa: „De aproape zece ani sufăr de scleroză în plăci. Boala mi-a fost diagnosticată, nu foarte uşor, în 1986. Am urmat tratamentul medicamentos obişnuit, am făcut şi fizioterapie, dar efectul nu a fost deloc liniştitor. Dimpotrivă. La începutul acestui an crizele, ce declanşau paralizia picioarelor şi paralizie facială, s-au înmulţit îngrijorător. Ajunsesem la 2-3 crize pe săptămînă, de lungă durată. Medicamentele nu-şi mai făceau efectul. A fost momentul cînd, din fericire pentru mine, am aflat de miracolul bioterapiei sau mai exact de vindecările miraculoase reuşite de doamna Vasilica Ciupea. Am început tratamentul cînd eram într-o criză, cu picioarele „luate" şi cu pareza feţei. Bineînţeles că nu mă puteam deplasa singură, aşa că m-a adus soţul. După două şedinţe gura a revenit la normal. După alte două şedinţe a cedat şi pareza picioarelor. Am făcut în total o serie de 10 şedinţe de bioterapie prin contact direct. Nu am cuvinte să-mi exprim bucuria. Este o minune a lui Dumnezeu şi a acestor oameni ce au harul vindecării. Ei pot să ajute multă lume".

- Spuneţi-mi, doamnă Ciupea vindecarea acestui caz de scleroză în plăci a fost singulară sau vă mai amintiţi şi altele?

- Am mai avut şi alte cazuri şi de fiecare dată am fost la fel de fericită că am putut să ajut, să vindec oameni ce nu mai aveau nici o speranţă. Greu de explicat reuşita, dar am avut şi pacienţi cu pînă la 17 operaţii de care m-am ocupat. Spun aceasta pentru că de regulă cînd liniile de energie ale organismului sînt secţionate mecanic, de bisturiu, efectul bioenergiei dată de terapeut este incert...

- De harul vindecător al dumneavoastră (dacă vă telefonează la 6862046) pot beneficia deci oameni cu o mare diversitate de suferinţe. Vă întreb însă, vă amintiţi cînd aţi fost dv. ultima dată bolnavă?

- Nu ţin minte...

- Mama suferă uneori de migrene, intervin în discuţie Mariana şi Ana, fiicele doamnei Ciupea. Este suficient să apropiem palma de tîmplele sale şi migrena dispare...

Şi aceasta pentru că, aşa cum probabil îşi amintesc cititorii noştri statornici, şi cele două fiice au harul vindecării.

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Sexualitatea şi viaţa omului

AŢI ÎNTREBAT? VĂ RĂSPUNDEM!

– Reluăm astăzi răspunsurile la scrisorile cititorilor noştri. O facem împreună cu un psiholog, Dna Maria Covaciu, colaboratoarea noastră, datorită în special faptului că multe din aceste scrisori se înscriu în acest domeniu prin problemele ridicate. Prima întrebare este comună mai multor scrisori, printre care cea a Gabrielei din Cluj, şi se referă la dificultăţile de participare în actul sexual dintre soţi.

– Cauzele imposibilităţii de a avea o participare afectivă la desfăşurarea actului sexual pot fi multiple. Ne vom referi doar la cîteva dintre ele. Un prim contact sexual traumatizant poate determina respingerea lui ulterioară, ceea ce poate face imposibilă viaţa de familie. Pe de altă parte, acceptarea acestuia ca un compromis ce trebuie făcut, limitează, eventual anulează participarea afectivă la desfăşurarea sa, ceea ce poate duce la un comportament nedorit al partenerului de viaţă.

O altă cauză: eventualele eşecuri în viaţa erotică sau o iubire pierdută, anterioară închegării vieţii de familie. Ele pot determina, compensator, acceptarea unui partener de viaţă în virtutea unei camaraderii ce merită evident preţuire, chiar a unui sentiment erotic faţă de dv., fără să existe reciprocitate. Reuşindu-se un sentiment de siguranţă care să asigure cicatrizarea rănilor sufleteşti, rămîne totuşi posibil ca în momentul apropierii actului sexual să se suprapună două imagini masculine. De aceea, clarificarea propriilor trăiri interioare şi, în funcţie de aceasta, modelarea propriului comportament, sînt un factor esenţial.

În fine, nu este de ignorat comportamentul de zi cu zi, chiar oră cu oră, al partenerului. Dacă se aduc de pildă ofense, acestea nu vor fi în nici un caz menite să crească apetitul sexual, ele putînd fi deseori determinate de eventuale bănuieli asociate comportamentului dv.

Fără alte amănunte privind eventualele întîmplări care pot duce la un asemenea tip de impas, nu se poate depăşi însă stadiul ipotezelor...

– Mulţumim Dnei psiholog pentru participare, îi invităm pe cititori să ne scrie sau să telefoneze la redacţie.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

7.08 – 13.08

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Parcurgeţi o perioadă dinamică, încărcată cu evenimente de natură profesională şi emoţională. Din fericire, în această avalanşă – care vă prinde, totuşi, pregătit – vă regăsiţi suflul şi abilitatea să ieşiţi cu bine la liman. O veste financiară foarte bună poate încheia săptămîna. Mici probleme cu sănătatea vineri.

TAUR (21.04-21.05): Dacă cineva ar dori să vă facă un cadou mai îmbucurător decît această săptămînă de excepţie, n-ar reuşi. Astrele vă pregătesc numai surprize plăcute, de luni pînă sîmbătă. În prima parte a intervalului, sfera materială va fi aceea care vă va destinde sufletul, apoi prilejul de fericire vine din interiorul cuplului.

GEMENI (22.05-21.06): Două zile (poate marţi şi miercuri) mai puţin faste vor fi compensate de două veşti excelente, venite de departe. Aveţi, în debutul perioadei, o stare de nemulţumire, de irascibilitate. Totul e cenuşiu, stăpînit de pesimism. Apoi petecul dv. de cer se înseninează. Curba financiară este în creştere continuă pînă vineri.

RAC (22.06-22.07): Linişte şi pace în constelaţia dv. nici o umbră nu vine să vă mîhnească sau să vă populeze cu gînduri negre spiritul. Pentru cei aflaţi în vacanţă, această situaţie este formidabilă, dar pentru cei rămaşi acasă este prea puţin productivă. Mobilizaţi-vă voinţa şi implicaţi-vă mai energic în zonele de interes imediat.

LEU (23.07-22.08): Conjunctura astrală este extrem de favorabilă afacerilor sau iniţierii de noi planuri, pe baza unor investiţii de nivel mediu. Mercur şi Soarele sînt acum de partea dv. şi ar trebui să profitaţi de suflul lor proaspăt. În domeniul sentimental-afectiv se pot strecura cîteva clipe amărui, trecătoare şi palide.

FECIOARA (23.08-21.09): Vă aflaţi cu centura de siguranţă pusă, cam aşa aş putea caracteriza starea sufletească în care vă aflaţi acum. Parcă nu v-ar păsa de nimeni şi de nimic, sînteţi complet detaşat de problemele cotidiene şi principala preocupare este să visaţi cu ochii deschişi... E şi asta o necesitate, dar trezirea e iminentă.

BALANŢA (22.09-22.10): Semne favorabile – şoptesc astrele, - mai ales pentru cei născuţi în primul decan al zodiei. Deşi nu este vorba de o lovitură în adevăratul sens al cuvîntului, totuşi, miercuri sau joi primiţi bani. Aveţi ocazia fie să vă petreceţi un concediu cum n-aţi mai gustat demult, fie să-i tezauriza ţi pe riscul dv.

SCORPION (23.10-21.11): Multe promisiuni neonorate şi primite de dv. cu o dulce naivitate se pot concretiza acum. Cele mai ademenitoare vin din sfera sentimentală, dar şi din cea financiară. Miercuri sau joi primiţi o confirmare îmbucurătoare, iar la finele săptămînii cîteva incertitudini materiale se vor risipi precum petalele păpădiei.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Veţi avea unele dificultăţi dacă nu vă scoateţi din arsenal tactul şi înţelepciunea. O situaţie delicată vă întîmpină miercuri sau joi şi trebuie neapărat să nu daţi frîu liber temperamentului dv., chiar dacă pare un Vezuviu moţăind. Depinde foarte mult de autocontrol pentru a depăşi acele circumstanţe.

CAPRICORN (21.12-19.01): Realismul prudent care palpită acum în spiritul dv. este precum filigramul de pe colierul bunicii: prinde bine numai la ocazii. Ar fi mai profitabil să vă implicaţi cu mai multă largheţe sufletească în zonele rămase umbrite de pe aleea profesionalului. Veşti doldora de senin se-ncumetă să vă prindă la piept ziua de vineri.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Dorul de ducă devine atît de necuprins, încît respectîndu-vă sensibilitatea, veţi purcede într-o călătorie mai mult sau mai puţin de basm. Atenţie la unele dificultăţi financiare (marţi, miercuri), care vor putea fi surmontate numai cu ajutorul unor amici apropiaţi. Veşti bune de departe duminică.

PEŞTI (19.02-20.03): Circumstanţele astrale sînt favorabile unui reviriment financiar (joi, vineri). Curba financiară este în creştere continuă dar lentă. Pe de altă parte, în domeniul relaţiilor profesionale pot interveni scurt-circuite neplăcute, sub influenţa unui Pluton capricios. Din fericire, temperamentul nu vă va trăda. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) În Africa, fluviile ale căror cursuri depăşesc 1000 de kilometri lungime nu trec de o jumătate de duzină din cauza condiţiilor climatice ale continentului respectiv?
2) Faţă de Jocurile Olimpice de la Berlin din 1936, la cele din 1968 de la Mexico City, numărul ţărilor participante a fost dublu sau mai mult decît dublu?
3) Giuseppe Verdi a avut copii?
4) „Diamantul Siam" este un diamant veritabil?
5) Anglia şi Italia au acelaşi fus orar?
6) Ceaikovski şi Rimski Korsakov au fost contemporani?
7) Zincul ruginește?
8) Cape Cod, peninsula americană în care au debarcat în anul 1620 pelegrini credincioşi emigraţi din Anglia se află în statul Pennsylvania?
9) Antonio Stradivarius a fabricat multe instrumente?
10) Există un arbore în Africa definit drept „Copacul întors"?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Limba oficială este engleza. 2) Da. SUA este ţara care produce cea mai mare cantitate de lămîi din lume. 3) Da. Masculul, în caz de pericol, emite jeturi veninoase prin orificii aflate în membrele posterioare. 4) Da. 5) Da. Din vezică se extrage un fel de lipici de peşte de foarte bună calitate. 6) Nu. 7) Nu. A fost în schimb un foarte apreciat muzicolog. 8) Nu. Această pedeapsă a fost aplicată Danaidelor. Sisif a fost pedepsit să împingă un bolovan mare pe vîrful unui munte şi care, odată ajuns la vîrf, se rostogolea din nou la vale. 9) Da. Este vorba de aruncarea ciocanului, care a ajuns să cîntărească în prezent 7,257 kilograme. 10) Nu. Numai celor adulţi. Cei tineri se ocupă cu hrănirea larvelor, de curăţenia şi ventilaţia stupilor şi alte treburi.

Principiile lui PETER

În orice ierarhie, fie ea socio-administrativă sau de afaceri, fiecare angajat tinde să se ridice la nivelul lui real de incompetenţă; fiecare post tinde să fie ocupat de un angajat virtual incompetent pentru acel post.

COROLARE:

1. Incompetenţa nu cunoaşte bariere de timp sau de spaţiu.

2. Munca este realizată doar de angajaţii care nu şi-au atins încă nivelul de incompetenţă.

3. Dacă prima oară nu ai reuşit, încearcă altceva.

◆ ◆

Legea lui Peter

Neaşteptatul se produce întotdeauna.

Paradoxul lui Peter

Angajaţii incompetenţi dintr-o ierarhie obiectează violent la incompetenţa colegilor lor.

ZODIACUL CHINEZESC

7.08 – 13.08

Şobolan (22.11-20.12): Săptămîna asta mai bine stai în prispă, numără stelele şi frunzele şi nu scoate banii la vedere.

Bou (21.12-19.01): Dansînd în faţa oglinzii ai cel mai bun partener deoarece acum prietenii fredonează aria amneziei.

Tigru (20.01-18.02): O armată de bani te aşteaptă s-o duci la victorie, şi triumful nu va întîrzia să te îmbete.

Iepure (19.02-20.03): Cu un Cal şi un Cocoş la drum, călătoria va fi mai scurtă şi mai plină de cîştig decît altădată.

Dragon (21.03-20.04): Două frunze de nuc îţi vor cădea în poală, iar pe ele scrie că norocul te va întîlni pentru fiecare în parte.

Şarpe (21.04-21.05): Din ce în ce mai mult confunzi negustoria cu reveria şi acum poţi primi o lecţie aspră dacă nu te trezeşti.

Cal (22.05-21.06): O femeie cu zîmbetul cît umbrela de brusture te va confunda cu o muscă zburătăcind în plasa perfidă de păianjen.

Oaie (22.06-22.07): Întoarce reverul hainei şi-ai să găseşti acolo reţeta unui noroc în dragoste îmbălsămată în busuioc.

Maimuţa (23.07-22.08): Firea ta jucăuşă îţi poate aduce acum fie o căruţă de bani, fie o sită de pierdut bani. Fii prudent!

Cocoş (23.08-21.09): Ai ajuns la o bifurcaţie şi primeşti un marfar de sfaturi, însă cel din sufletul tău este singurul binevenit.

Cîine (22.09-22.10): O zi în care zeii coboară din Olimp şi-ţi oferă nectar şi ambrozie va fi ziua de marţi sau miercuri.

Mistreţ (23.10-21.11): Înainte să cînţi solfegiul profitabil al săptămînii, verifică dacă diapazonul nu te minte.

PAUL IOAN ❖

SPORT

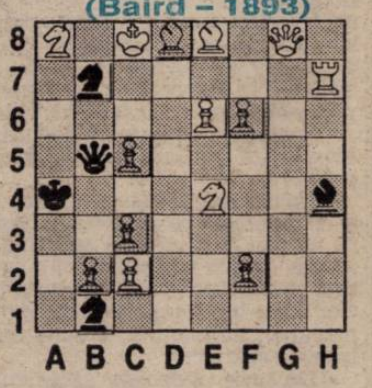
● **JUCĂTOAREA** americană de origine iugoslavă Monica Seleş, fost nr.1 mondial în clasamentul WTA, va face parte din selecţionata SUA pentru Cupa Federaţiei la tenis. Fost copil minune al tenisului mondial, în prezent în vîrstă de 21 de ani, învingătoare în 32 de turnee internaţionale dintre care 8 de Grand Slam, Monica Seleş îşi va face reintrarea în curînd în activitatea competiţională la Open-ul american, după o pauză forţată de doi ani, datorată unei agresiuni suferite în 1993 din partea unui suporter fanatic al lui Steffi Graf la Hamburg. ● **VIAŢA** celebrului Maradona nu este deloc liniştită: dacă altădată se afla în centrul atenţiei datorată driblingurilor, paselor şi şuturilor de la distanţă, în ultimii ani a fost implicat în multe scandaluri şi a suferit două suspendări pentru consum de droguri. Maradona semnase recent un contract cu Boca Juniors urmînd a intra pe dreptunghiul verde al gazoanelor argentiniene în septembrie. Iată, însă, că liniştea i-a fost din nou tulburată din cauza acţionării sale în justiţie de către unul din cei cinci ziarişti care au fost agresaţi de el în februarie 1994. Acesta a solicitat despăgubiri în valoare de 130.000 dolari pentru prejudiciile morale suferite... ● **REUNIUNEA** atletică internaţională de la Monte Carlo a prilejuit stabilirea unor performanţe deosebite de bun augur în perspectiva mondialelor de la Göteborg din 4-11 august. Nouredine Morceli a stabilit a doua performanţă a tuturor timpurilor la 1500 metri cu timpul de 3:27,52, la numai 15 sutimi de secundă de propriul său record mondial. Wilson Kipketer a stabilit cea mai bună performanţă a anului la 800 metri, cu timpul de 1:42,87, Gwen Torrence (SUA) a cîştigat proba de 200 metri în 21,81 sec, Moses Kiptanui a alergat 3000 metri în 7:27,18, iar cubanezul Ivan Pedroso s-a impus la săritura în lungime cu 8,58 metri. ● **CA URMARE** a depistării recente a 34 de pugilişti sud-africani seropozitivi, campionul mondial de box la categoria semi-mijlocie, nord-irlandezul Eamonn Laughron, a declarat că îşi va pune titlul în joc în faţa sud-africanului Luruyo Kazaka, la 5 august, la Belfast, numai în cazul în care acesta va efectua un test anti-SIDA. Replica oficialităţilor sud-africane nu s-a lăsat mult aşteptată: pugiliştii sud-africani sînt testaţi cu regularitate, iar dacă se descoperă că sînt seropozitivi, li se retrage pe loc licenţa, Kazaka nefăcînd excepţie de la această regulă... ● **MARELE** boxer american Mike Tyson intenţionează să dispute al doilea meci din acest an pe data de 4 noiembrie, la concurenţă cu partida care îi va opune pe marii săi rivali la centura cu diamante a categoriei grea – Riddick Bowe şi Evander Hollyfield. Primul său meci de la eliberare îl va disputa la Las Vegas în compania lui Peter McNeeley, la 19 august. Tyson „Pumn de fier" nu a mai boxat din iunie 1991, fiind condamnat pentru viol în 1992. El a fost cel mai tînăr boxer profesionist din istoria „categoriei grea" – la numai 20 de ani. Palmaresul său numără 41 de meciuri disputate, dintre care a cîştigat 40! ● **DUPĂ FINALA** pierdută la Wimbledon în faţa americanului Pete Sampras, Boris Becker şi-a luat o scurtă vacanţă la Monaco, alături de soţia şi copilul său. Triplul învingător de la Wimbledon (unde a mai disputat alte patru finale) se gîndeşte, la numai 27 de ani, la retragerea, în plină glorie sportivă, din activitatea competiţională. Drumul spre vîrful ierarhiei ATP pare imposibil de parcurs în compania unor adversari mai tineri şi foarte talentaţi precum Sampras sau Agassi. ● **COMITETUL** Olimpic Internaţional a acordat ciclistului spaniol Miguel Indurain Ordinul Olimpic pentru spiritul său de fair-play, modestie şi comportament exemplar. ● **FOSTUL** mare portar al selecţionatei Belgiei şi al lui Bayern München, Jean-Marie Pfaff va juca rolul principal în filmul „A Hero from Zero", care va fi produs în Statele Unite şi va înfăţişa cariera sportivă, viaţa particulară şi diferitele faţete ale personalităţii acestui mare sportiv. Filmările vor începe în luna august.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN DOUĂ MUTĂRI

(Baird – 1893)

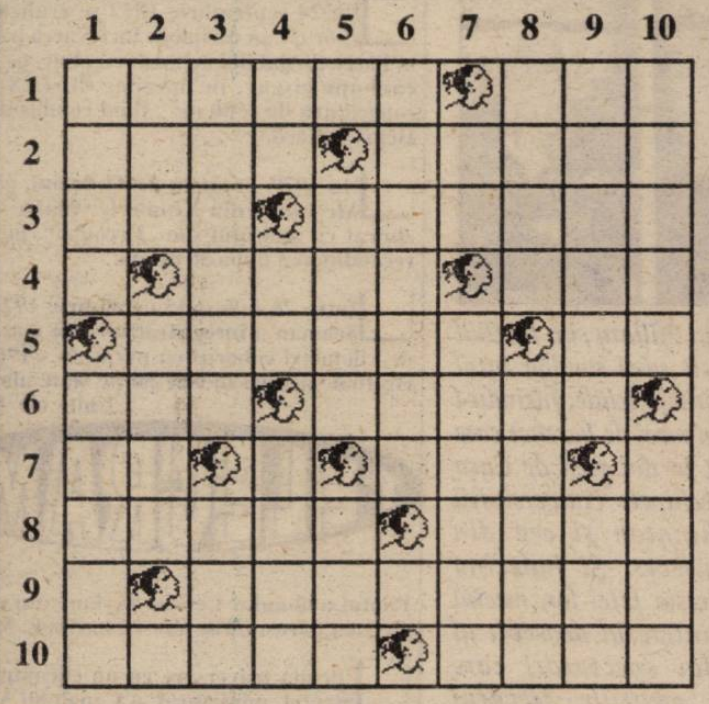


1. Dg4 De8 (1... Ca3 2. b3X; 1... Ca5 2. Cb6X; 1... Cd8 2. Ta7X; 1... N≈ 2. C:NX) 2. Cd6 mat.

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

ELE, FRUMOASELE



ORIZONTAL: 1) Frumoasa-frumoaselor de la noi – Spus pe nume. 2) O femeie care om te face, la spital – Început. 3) Tip de legătură organică – Frumoase povești de dragoste... 4) Stă la poarta mîndrei mele – Costum de epocă. 5) Iubiți în taină – Neastîmpărat la început! 6) Iubita lui Manole – Acesta de la noi. 7) Studente mijlocii! – Petru I. 8) Femei frumoase, numai una și una – Martoră la o dragoste declarată. 9) Un bărbat de casă. 10) „Dama de pică" a lui Ceaikovski (pl.) – Scriitoare franceză, iubita lui Chopin (Gèorge).

VERTICAL: Liric ardelean care a oferit „flori, frumoasei flori" (Emil) – Cîntăreț francez, interpretul șlagărului „Fetele la malul mării". 2) Îți aduce mult noroc în viață – Mărturia dragostei. 3) Femeie curajoasă – Frumoasa regină a Amazoanelor (mit.). 4) Abis! – Vînt uscat! – Lejer. 5) Cetate otomană – Trese la mirese! 6) Predispus la visare. 7) În temă! – Semnatara versurilor „Fata... ca o floare rară" (Magda). 8) Forță de propulsie – A traduce în amor. 9) Protectoarea femeilor la romani (mit.) – Calapod. 10) Vedete – Face curte la oricine...

DICȚIONAR: AZO, EGE, ZBAT.

ANDREI ROTARU ❖
București

Soluția careului „SOARE"

ORIZONTAL: CROMOSFERA – RATIU – OTEL – EFOR – CIUPE – ITI – VE – IIC – M – URIAS – NS – EC – ISTAR – A – ROO – NA – EON – MANIU – CALD – ACEA – SOLAR – NEATIRNARI

☛ *Un cerșetor, numai piele și os, opri o doamnă foarte corpolentă pe Oxford Street și o rugă:*

– Doamnă, ajută-mă cu ceva – n-am mîncat nimic de o săptămînă.

– Dumnezeule! exclamă doamna. De ce n-am și eu voința dumitale?

☛ *Iertați-mă, Înălțimea Voastră, îi spuse valetul baronului, dar am impresia că vă caută cineva la telefon.*

– Cum ai impresia, Perkins? Sau mă caută cineva la telefon sau nu mă caută!

– Vedeți, Înălțimea Voastră, cînd am ridicat receptorul, vocea de la celălalt capăt a spus: „Tu ești caraghios bătrîn, chel și idiot".

– A pierdut cineva un slip?

☛ *Aud că ai angajat pe cineva s-o urmărească pe soția ta.*

– Exact.

– Dar eu știu că ai părăsit-o acum 25 de ani, imediat după căsătorie.

– Exact.

– Vrei să dai divorț, presupun.

– A, nu. M-am gîndit s-o invit la masă ca să sărbătorim nunta de argint.

☛ *Dar ce e cu tine, bătrîne? De ce arăți așa de cătrănit?*

– E vorba de soția ta, dragul meu.

– De soția mea? Dar ce s-a întîmplat?

– Mă tem că ne înșală..

☛ *Aflu că bunicul dumneavoastră a fost negru, îi spuse o dată un nobil lui Alexandre Dumas. Pot să vă întreb ce a fost străbunicul dumneavoastră?*

– A fost maimuță, sir! replică Dumas. Pedigriul meu începe acolo unde se termină al dumneavoastră.

AFORISME

Viața e o comedie pentru cei care judecă și-o tragedie pentru cei care simt.

WALPOLIS

Cei care se plîng de soartă, se plîng de fapt, adesea, de ei înșiși.

VOLTAIRE

Omul care a trăit mai mult, nu e cel care a numărat cei mai mulți ani, ci cel care a simțit viața mai mult.

J.J. ROUSSEAU

Nimic nu e mai primejdios ca un sfat bun urmat de o pildă rea.

M-ME DE SABLÉ

Nu viața e bunul cel mai prețios, ci viața frumoasă.

PLATON

Calea sfatului e lungă, calea exemplului e scurtă.

SENECA

Exemplul este calea mult scurtată a convingerii.

Știați că...

■ *...cel mai mare podiș din lume este Tibetul, cu o suprafață de 2 milioane km pătrați, fiind situat la o altitudine de circa 4800 metri?*

■ *...pisica domestică adusă în Roma antică din Egipt, s-a răspîndit în Europa devenind în secolul al IV-lea un animal comun și fiind folosită în lupta contra șoarecilor, în care pînă atunci se foloseau nevăstuici?*

■ *...în condiții normale inima unui bărbat are o frecvență de 70-72 bătăi pe minut iar a unei femei de 78-82?*

■ *...băile de la Geoagiu datează de pe vremea romanilor, păstrînd urme ale instalațiilor făcute de aceștia?*

■ *...primul pod din lume construit în întregime din fier a fost dat în folosință în anul 1778 în Anglia?*

Test

LABIRINT SPORTIV

Cei doi piloți de Formula 1 sînt angajați într-o cursă de viteză urmînd să ajungă la linia de sosire reprezentată simbolic prin desenul din mijloc. Încercați să găsiți pentru fiecare drumul cel mai scurt și prin cronometraj sau apreciere vizuală să aflați cine va ajunge primul

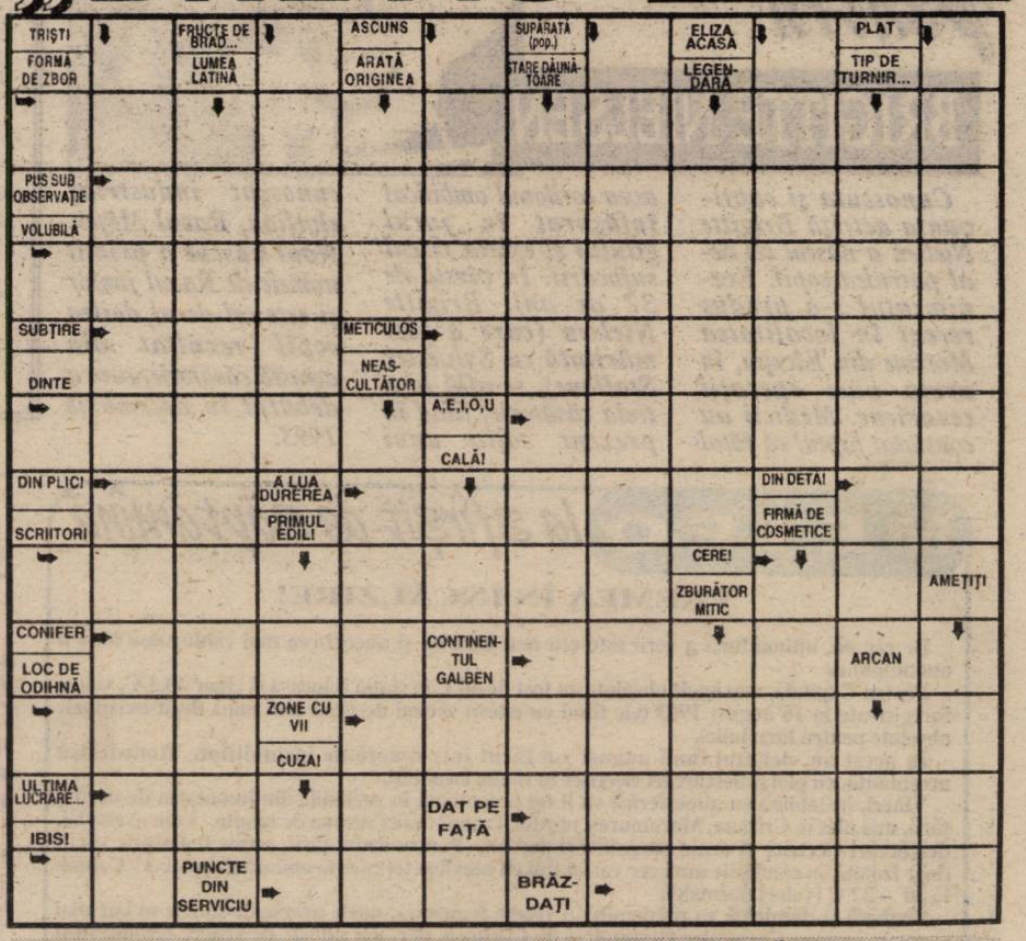
(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului „CARE SÎNT CELE OPT DIFERENȚE ?"

1) Mînerul tărgii de salvare. 2) Halatul desfăcut al primului infirmier. 3) Bandajul de la piciorul stîng al rănitului. 4) Poziția piciorului drept al rănitului. 5) Bandajul de pe umărul rănitului. 6) Tăbliță cu semnul de cruce roșie. 7) Gulerul celui de al doilea infirmier. 8) Norul din partea de jos, stînga.

„BREVIS"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „VACANȚĂ"

ORIZONTAL: A – T – E – E – S – O – CUTREMURATOR – TRIMITATORI – VOALETE – ICA – RI – RARITATI – MINTIT – E – TAC – TIITOARE – NU – PACT – AMORTIT – R – IARINA – I – BIS – VECINA – U – SAPA – AMIDON – IMN – ROL – OINA

PASIUNI prezidențiale

Chelsea, fiica lui Hillary și a lui Bill Clinton, a reușit să-și smulgă tatăl de la preocupările oficiale, făcîndu-l să asiste la un meci de baschet care s-a disputat la doi pași de Casa Albă între echipele Universității din Washington și cea din Massachussets. Și judecînd după expresia feței lor, meciul suscită interesul deosebit al celor doi spectatori care trăiesc emoțiile fiecărui moment tensionat... Se pare că participarea la spectacolul sportiv a devenit o pasiune molipsitoare în rîndul președinților!...

Cui îi plac jocurile de noroc... să plătească!

Potrivit agenției „Associated Press", relativ recent, mulți membri ai Congresului american s-au „năpustit" asupra indienilor, fiind foarte alarmați de datele referitoare la veniturile pe care le realizează americanii băștinași prin numeroasele cazinouri ce funcționează în rezervațiile acestora, începînd cu anii '80.

Tribunalul Suprem al S.U.A. a aprobat, încă din anul 1987, înființarea de cazinouri în rezervații, fără ca acestora să li se perceapă impozitele care-i supără atît de mult pe patronii caselor de joc de pe restul teritoriului cucerit de „fețele palide" de la „pieile roșii". Congresul american intenționează să instituie o nouă jurisdicție, care să permită preluarea, în folosul bugetelor locale sau al bugetului S.U.A., a unei părți din profitul realizat de stabilimentele de acest gen din rezervațiile indienilor.

O naștere dificilă pentru BRIGITTE NIELSEN

Cunoscuta și captivanta actriță Brigitte Nielsen a născut cel de-al patrulea copil. Evenimentul s-a produs recent în localitatea Morcote din Elveția, în urma unei operații cezariene. Medicii au constatat faptul că fătul avea cordonul ombilical înfășurat în jurul gîtului și exista riscul sufocării. În vîrstă de 32 de ani, Brigitte Nielsen (care a fost măritată cu Sylvester Stallone), se află la a treia căsătorie, fiind în prezent soția unui cunoscut industriaș elvețian, Raoul Meyer. Noul născut a primit numele de Raoul junior și este cel de-al doilea copil rezultat din această căsătorie, care a debutat în decembrie 1993.

METEO la sfîrșit de săptămînă

VREMEA ÎN ÎNCĂLZIRE!

De regulă, ultima lună a verii este cea mai însorită și uneori cea mai călduroasă lună a anotimpului.

Pentru Capitală, maximele absolute au fost de 40°C la stația Băneasa și chiar 40,3°C, valori înregistrate la 16 august 1963 (ele fiind cu cîteva zecimi de grad mai mari decît maximele absolute pentru luna iulie).

În acest an, debutul lunii august s-a făcut într-o notă de instabilitate atmosferică accentuată, cu ploi și descărcări electrice în multe localități.

Vineri, instabilitatea atmosferică va fi tot accentuată în regiunile din jumătatea de nord a țării, mai ales în Crișana, Maramureș, nordul Transilvaniei și zona de munte. Vom avea ploi, descărcări electrice și unele intensificări de vînt. Pentru sudul țării, aceste fenomene vor fi doar izolate, în condițiile unui cer variabil și cu maxime termice la amiază de peste 25°C, pînă la 30° – 32°C (valori normale).

Sîmbătă și duminică va predomina o vreme frumoasă, unele averse de ploaie se vor mai semnala în zona Carpaților Orientali și de Curbură, dar, din punct de vedere termic, va fi ușor mai cald decît în ziua precedentă.

ORTANSA JUDE ✤
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

La 24 septembrie 1852 se realiza primul zbor cu un dirijabil. Încercarea a avut loc la Paris, dirijabilul acționat cu abur, pe bază de cărbune și gaz, în lungime de 43,8 m și cu capacitatea de 2500 m^3, fiind condus de pilotul Henri Giffard.

În 1979, la vîrsta de 94 de ani, pilotul Ed Mc Carty din Kimberly (Idaho - SUA) a zburat cu aparatul său „Ercoupe", pe care l-a recondiționat după 30 de ani.

Între 26 iulie - 15 octombrie 1972, Kevin Seaman a înregistrat cel mai mare număr de kilometri coborîți cu parașuta - 19611. El a efectuat sărituri în cele 50 de state ale Statelor Unite ale Americii.

TELEGRAME

Pilotul avionului Cessna Skylane din care s-au efectuat paraşutările a fost Charles E. Meritt.

Prima traversare cu un elicopter experimental, miniatural, a Canalului Mînecii, a fost realizată de Dieter Zeigler, la 17 iulie 1974. Aparatul de tipul Bell 212, teleghidat, a zburat 52 km, de la Ashford (Kent - Anglia) pînă la Ambleteuse, în Franța.

Cea mai mare afacere de troc din istoria comerțului a fost schimbul în natură realizat între 36 milioane barili de petrol în valoare de 900 milioane lire sterline contra zece avioane „Boeing-747" pentru Liniile Aeriene Regale Saudite, în iulie 1984.

AL BANO și ROMINA revin pe scenă

După o lungă perioadă de inactivitate artistică, determinată de dispariția în condiții misterioase și neelucidate nici pînă în prezent a fiicei lor Ylenia (fapt petrecut în America de Sud), Al Bano și Romina Power au decis să revină pe scenă. În luarea acestei decizii, un fapt foarte important l-a constituit (în prima fază) vizita făcută de cei doi cîntăreți însoțiți de fiicele lor, Cristel și Romina Jolanda, fratele cîntărețului, Franco, și mama lui Al Bano, Yolnada, la Papa Ioan Paul al II-lea. Acesta din urmă le-a recomandat să nu-și piardă speranța de a o regăsi pe Ylenia și i-a sfătuit că în ciuda stării lor de disperare și durere trebuie să revină la o viață firească, mai precis să continue activitatea lor artistică. Cu prilejul întrevederii, Al Bano și Romina au dăruit Papei o prețioasă copie a unei Biblii din anul 1720, scrisă cu caractere gotice.

După această întrevedere, Al Bano și Romina au anunțat în mod oficial că vor reveni în viața artistică, ceea ce s-a și întîmplat nu de mult într-un cadru privat. În această toamnă va fi lansat un nou disc intitulat „Emozionale", în care ei vor cînta în compania celebrei soprane Montserrat Caballe și a chitaristului Paco De Lucia, după care vor întreprinde un lung turneu prin toată lumea.

„DREAM" se impune

Realizat de firma japoneză Honda, automobilul „Dream"este pus în mișcare nu de combustibili, ci de energia solară. Caroseria sa a fost acoperită cu celule de siliciu, care dau un randament energetic mare. La cursa de automobile acționate cu energie furnizată de astrul zilei care a avut loc anul trecut în Australia, „Dream" a ocupat locul doi. Pe primul loc s-a situat un echipaj din Elveția.

în numărul viitor

- Misterele asteroizilor, vecinii noștri cosmici
- Vîscul alb, un prețios remediu anticanceros

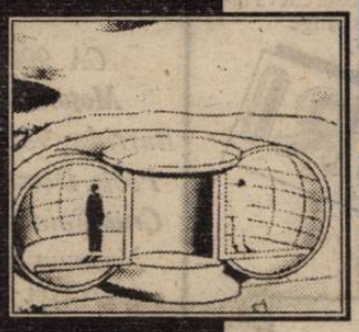
Bibliotecă județeană

SERIE NOUĂ - 222 ● ANUL XXXVIII ● 10 AUGUST 1995 ● 16 PAGINI ● 400 LEI Nr. 32 (1972)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

Avanpost lunar... gonflabil



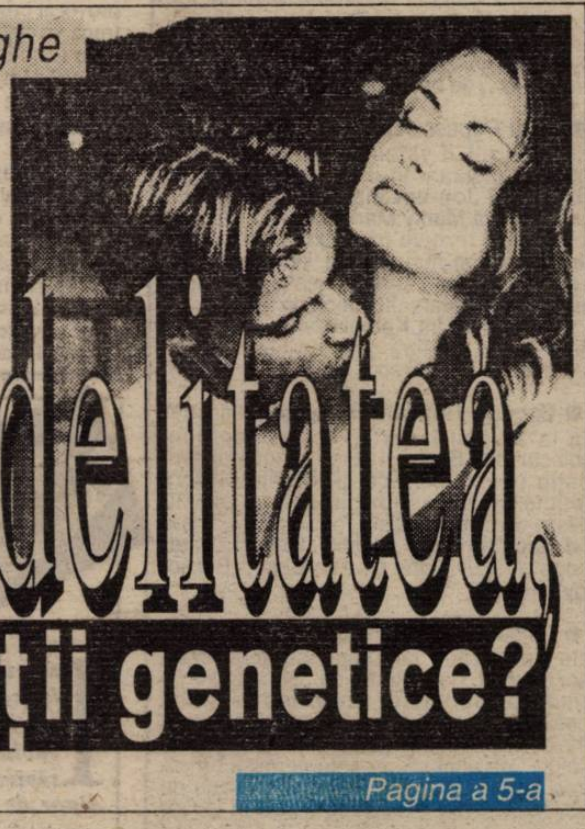
Doi tineri francezi, Vincent Chauvin şi Patrice Pettré, asistaţi de experţi de la grupul Bouygues, au elaborat un proiect extrem de ingenios, remarcabil din punct de vedere ştiinţific, care ar putea deveni, în urma transpunerii sale în viaţă, primul avanpost lunar... gonflabil. Foarte flexibil, avanpostul va permite primirea unor echipaje de 3-24 persoane. În versiune redusă, avanpostul lunar seamănă cu o enormă roată căreia i-a fost înlăturată o bucată pentru a se putea intra în centru (în fotografie). Ansamblul acestei baze va avea o masă de şapte tone. Costurile instalării sale pe Lună au fost estimate la 500 milioane dolari... Acoperită cu rogolit (praf selenar), baza lunară, al cărei înveliş gonflabil va fi sudat pe porţiunea sa exterioară, poate fi realizată dintr-un strat de aramid, plasat între două straturi de kapton. Ea va oferi o suprafaţă locuibilă de 100 metri pătraţi.

- Întîmplări adevărate
- Horoscop
- Sport
- Teste

PROGRAMELE TVR, ProTV, Weekend TV Satelit

Starea de veghe

Infidelitatea, motivaţii genetice?



Pagina a 5-a

Paginile 8-9

CORRIDA - artă sau măcel?

Glob

Fascinaţia ştiinţei

MISTERELE ASTEROIZILOR, vecinii noştri cosmici

Pagina a 3-a

MUSIC BOX

Pagina a 2-a

Incursiune în paranormal

VISUL ŞI DESTINUL UMAN

Pagina a 4-a

Biblioteca Județeană

TOLBA CU SCRISORI

● **Mirela Ionaşcu-Iaşi:** reintroducerea unui top în această pagină depinde, în primul rînd, de voi! Mi-ar fi foarte uşor să public un clasament (realizat, chipurile, pe baza scrisorilor primite de la cititori) de 10-20 de locuri şi asta doar pentru a umple cît mai uşor spaţiul rubricii! 2) Dacă aş avea vreo 50 de participanţi la realizarea viitorului top cred că proiectul ar putea demara... 3) îmi pare rău că ai ratat numărul cu **Beastie Boys!** Nu mai avem exemplare disponibile în redacţie... de ce nu te abonezi?

● **Liviu Popescu-Craiova:** ştii şi tu, titlul vinde ziarul! Evident, este vorba de o penibilă exagerare în cazul **„Marky Mark şi Prince Ital Joe-cei mai tari rapperi din lume!"**! Dacă **Marky Mark** poate fi clasificat, cu oarecare rezerve (de valoare medie) lui **Prince Ital Joe** nu-i pot lipi, oricît aş vrea, aceeaşi etichetă!!! Tipul este mult mai aproape de raggamuffin decît de alt stil... 2) albumul lui **Ini Kamoze** va fi prezentat foarte curînd. Fii fără grijă, nu l-am scăpat! 3) aştept să-mi mai scrii, OK?

● **Bogdan Trandafir-Bucureşti:** scrisoarea ta a venit la fix! Tocmai abordam subiectul **Jeff Beck** şi cum nu am mai avut spaţiu pentru a trece şi titlurile cîtorva albume de excepţie, din cele peste 20 editate de el pînă acum, o fac aici: **„There and Back"** (1980), **„Flash"** (1985), **„Guitar Shops"** (1989), **„One Of The Best"**, **„Beckology"** (1992).

● **Nicu Stoian-Vatra Dornei:** am primit cele trei careuri iar răspunsul meu este, deocamdată, nu! Iată de ce: „Geografie", o temă atît de vastă, are o foarte slabă densitate tematică; „Fauna" are o greşeală tehnică elementară (cuvîntul de la 4 vertical „Calul"; aţi uitat că nu este permisă articularea ?!) iar „Oameni" (cel mai aproape de publicare...) are 17 puncte negre în loc de 15! Vă spun şi dvs. ce-am spus altor colaboratori ai rubricii rebus: fiţi mai exigent în ceea ce faceţi deoarece este păcat să vă irosiţi în zadar timpul liber!

CALENDAR

(11.08 – 17.08)

11- Joe Jackson (1955); 12-Tanita Tikaram (1969), Mark Knopfler (1949), 13-Ian Haughland (1964, Europe); 14-David Hallyday (1966); 15-Sylvie Vartan (1944); 16-Sheila (1946, numele real Annie Chancel), Madonna (1958), Tim Farriss (1958, INXS); 17-Belinda Carlisle (1958), Maria McKee (1964), Donnie Wahlberg (1969), Steven Gorman (1965, Black Crowes)

ŞTIRI

◆ **Pearl Jam** şi-au anulat turneul nord-american din cauza unor „probleme financiare" şi a unei crize de ulcer a solistului **Eddie Vedder! Nu se ştie exact** dacă aceste probleme au provocat criza dar este clar că trupa va cînta în turneul european (care începe poimîine la Stockholm) fără **Eddie!** Partener de show va fi **Neil Young** şi trupa sa...

◆ **Rolling Stones** triumfă în Marea Britanie după primul lor concert live din ultimii 5 ani (parcă am mai auzit undeva această formulă) desfăşurat în Insulă! Presa, în unanimitate, l-a redescoperit pe Mick Jagger care, la 51 ani, i-a adus în delir pe cei peste 50 de mii de fani prezenţi pe stadionul din Sheffield! Concertul face parte din **Voodoo Lounge Tour,** la care au asistat, pînă acum, peste 6,5 milioane de spectatori şi care a adus încasări de o jumătate de miliard de dolari! Calitatea (şi tăria) creşte cu vîrsta, nu-i aşa?

◆ Am pomenit, ceva mai sus, de **Neil Young** şi vreau să vă mai spun că veteranul cantautor a negat categoric zvonurile referitoare la iminenta sa retragere din show-business! Nişte ziarişti răutăcioşi l-au cam luat peste picior după un concert în care **Young** nu a fost prea convingător dar el a replicat: „m-am gîndit mereu cît timp voi mai putea continua dar întotdeauna mă raportam la viitor! Cînd aveam 30 de ani mă întrebam dacă voi mai cînta la 40 de ani iar la 50 de ani mă gîndeam ce voi face la 60! Merg înainte!" După turneul european **Neil Young** va înregistra un nou album...

◆ **Montell Jordan,** considerat de presa de peste ocean drept noua senzaţie din soul-ul nord-american intenţionează să abandoneze înregistrările şi concertele pentru a se concentra pe realizarea unui imperiu muzical (sună bine, nu-i aşa?) După marele succes al piesei **„This Is How We Do It"** (Number One în topul de rhythm & blues) el s-a arătat interesat de partea financiară a afacerii numite „muzică" şi crede că experienţa dobîndită în perioada în care a fost agent publicitar îi va fi de folos! Bine bine, dar întîi va trebui să mai scoată cîteva hituri pentru a strînge oarece verzişori, nu-i aşa?

ŞTIRI

ALBUMUL SĂPTĂMÂNII

T'appartengo- Ambra

Iată un nume foarte cunoscut abonaţilor televiziunilor prin cablu care o văd, de şase ori pe săptămînă, pe simpatica şi extraordinar de talentata prezentatoare a emisiunii „Non é la RAI", difuzată pe Italia 1! De o vitalitate, pentru unii, înspăimîntătoare, Ambra reuşeşte să fie în continuă schimbare dar şi să-şi păstreze stilul inconfundabil, indiferent de locul unde se produce pe scenă: o voce caldă, o prezenţă agreabilă care comunică perfect cu publicul, fără nici o notă artificială sau stridentă! În luna martie Ambra şi-a lansat discul de faţă după o susţinută campanie publicitară în mass-media italiană, iar impactul a fost pe măsura aşteptărilor: la 1 iulie „T'appartengo" depăşea pragul de 500 de mii de copii vîndute iar melodia titlu a stat şapte săptămîni pe primul loc în topul italian al singles-urilor! Albumul este un excelent exponent al clasei numite de italieni „musica leggera", cu un pronunţat caracter comercial, fără pretenţii dar cu un remarcabil potenţial deconectant şi reconfortant! Sound clar, melodie pură, ce mai încoace şi-ncolo, ideal pentru întîlniri! O oră de muzică şi zece melodii din care vă recomand „L'ascensore", „Che Bisogno D'amore", „Immagina che bello" şi „Lunedi Martedi". cinci stele!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

POP-ROCK, DE LA A la Z

JEFF BECK

Considerat, pe drept cuvînt, unul dintre cei mai mari chitarişti de rock, *Jeff Beck* s-a născut pe 24 iunie 1944, la Londra. După absolvirea renumitului *Wimbledon Art College*, în 1965, se cuplează cu *Eric Clapton* la *Yardbirds* şi timp de doi ani vor scoate mai multe hituri dintre care merită semnalate aici *„Heart Full Of Soul"*, *„Still I'm Sad"*, *„Evil Hearted You"*, *„Shape Of Things"*, *„Over, Under, Sideways Down"* şi *„I'm A Man"*. În octombrie 1966 în *Yardbirds* apare *Jimmy Page* iar *Jeff* pleacă şi va începe cariera solistică, primul single de succes fiind *„HiHo Silver Lining"*. În februarie 1968 pătrunde în top tenul britanic cu o versiune instrumentală a hitului *„Love Is Blue"*, pentru ca la mijlocul aceluiaşi an să fondeze *Jeff Beck Group* a cărui componenţă iniţială a fost următoarea: *Jeff Beck* (ch), *Rod Stewart* (vocal), *Ron Wood* (bass), *Mick Waller* (tobe). După succesul piesei *„Truth"*, la care au colaborat *John Paul Jones* şi *Nicky Hopckins*, cei din urmă se alătură grupului şi vor scoate două albume *(„Truth"*- 1968 şi *„Beck-Ola"*- 1969) pînă la despărţirea de *Stewart şi Wood* (care vor fonda ulterior grupul *Faces!).* Anul 1970 îl găseşte pe *Jeff Beck* înconjurat de nume noi: *Cozy Powell* (tobe), *Bobby Tench* (vocal), *Max Middleton* (percuţie) şi *Clive Chaman* (bass) cu care va scoate alte două albume *„Rough And Ready"* - 1971, şi *„Jeff Group Band"*-1972). În 1973 *Beck* reuşeşte să-şi materializeze ideea din 1969, aceea de a realiza un trio cu *Tim Bogert şi Carmine Appice* (veniţi din grupul *Cactus),* dar, cu toată măiestria interpretativă a celor trei muzicieni, rezultatele au fost modeste!!! Am ajuns în anul, de graţie, 1975 cînd toate experienţele păguboase încetează şi *Beck* se înscrie pe o curbă ce va urca continuu: capul de linie îl constituie excelentul album *„Blow By Blow"*, produs de *George Martin*, care va atinge un incredibil, pentru acele vremuri, loc patru în topul american! Este vorba de un album instrumental... Anii care au urmat l-au confirmat printre marii chitarişti ai lumii iar colaborările sale cu *Jan Hammer, Mick Jagger, Eric Clapton sau Stevie Ray Vaughn* au intrat în analele rock-ului...

***Little Angels*-c/o Badder, Postfach 13, Hendkidchen 498, Deutschland; *Marky Mark*- European FC, PO Box 349, 9640 AH Veendam, Holland; *Megadeth – Rattle* HQ, PO Box 677191, Los Angeles, CA 90067, USA; *Motorhead*-c/oAllan Burridge, 98 Puddleton Cres, Poole, Dorset, UK; *Motley Crue*-Fair Warning, 40-42 Newman Street, London WIP 3PA, UK, sau Top Rock DC, 9229 Sunset Blvd 801, Los Angeles, CA 90069, USA sau S.I.N.PO Box 404, San Francisco, CA 94101, USA**

FAN CLUB Ghid

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian (şef secţie),
Aurora Popescu, Paul Ioan (1630);
Şerban Filip, Adrian Hoajă, Teodora Bujor-Panaitescu (1612); Elena Ilie (1633)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (2692); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Dorel Dorian
Secretar de redacţie: Nicoleta Neagu
Corectură: Melania Constantiniu (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16); Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ :

PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

MISTERELE ASTEROIZILOR, vecinii noștri cosmici

Explorarea sistemului solar în decursul ultimelor decenii a relevat rolul fundamental jucat de coliziuni în evoluția micilor corpuri celeste care au format planetele cu 4,5 miliarde de ani în urmă. Istoria principalei centuri de asteroizi situată între orbitele planetelor Marte și Jupiter este jalonată de formidabile ciocniri care au împrăștiat fragmente de roci pe distanțe de milioane de kilometri. Ele constituie resturile unei planete care nu s-a putut forma prin așa-zisele impacturi constructive dintre planetoizii care gravitau cu miliarde de ani în urmă în această vastă zonă. În plus, aglomerarea actuală de resturi de roci a păstrat sechelele acestor interacțiuni. Doi asteroizi - 951 Gaspra și 243 Ida - au fost fotografiați recent de sonda spațială americană „Galileo", aflată în drum spre Jupiter. Clișeele de înaltă rezoluție obținute înfățișează suprafețe brăzdate de un mare număr de cratere de dimensiuni variabile.

Pînă în prezent, au fost clasificați peste 6000 de asteroizi. Alte circa 20.000 de corpuri celeste nu au fost încă clasificate. Dimensiunile acestora variază între 1000 km și 1 km: 200 de asteroizi au peste 100 km în diametru, circa 12.000 au un diametru de peste 12 km etc. Experții apreciază că în spațiu circulă nenumărate obiecte celeste cu diametru de sub un km. Toate aceste roci zburătoare se rotesc în jurul propriei axe urmîndu-și propria traiectorie în jurul Soarelui. Variațiile de luminozitate sugerează că formele lor sînt neregulate.

Analiza spectrală a mai multor sute de asteroizi (asteroizii, ca toate corpurile solide din sistemul solar, nu emit lumină, ci reflectă o parte din lumina solară primită) a permis clasificarea lor în 15 „clase taxonomice" cu compoziții diferite. Cele mai obișnuite par a fi cele din clasa S, foarte abundente în partea internă a centurii principale de asteroizi, formate din silicați și metale (în special fier și nichel); clasa C reprezintă peste jumătate din toți asteroizii, fiind formată din roci bogate în carbon și molecule de apă; clasa M, formată din corpuri celeste foarte bogate în metale; clasa V care corespunde rocilor bazaltice formate de pe urma unor activități magnatice, semănînd deci cu rocile mărilor lunare; clasa D, cu roci bogate în carbon și materiale volatile înghețate. Interpretarea acestor rezultate este o sarcină extrem de delicată: materiale diferite pot prezenta spectre similare; spectrul unui obiect poate fi afectat de starea fizică și chimică a suprafeței sale. Trebuie luate în calcul și micro-impacturile care acoperă asteroizii cu un strat fin de praf cosmic, precum și radiațiile solare sau cosmice, susceptibile de a le afecta suprafața.

Identificarea membrilor aceleiași familii de asteroizi este o sarcină delicată. După un milion de ani, perturbațiile gravitaționale exercitate de planete, în special de Jupiter, au dispersat complet orientările marilor axe ale orbitelor de-a lungul centurii de asteroizi. Numai 30 la sută din asteroizii cunoscuți au fost identificați ca aparținînd unei familii bine definite. Familiile reprezintă rezultatul unor puternice coliziuni, care au afectat, probabil, toți asteroizii: toți sînt brăzdați de cratere; cei care aveau 300 - 400 km în diametru au fost fracturați într-o multitudine de mici fragmente mai mult sau mai puțin regulate, cum sînt Ida sau Gaspre. În prezent, astronomii identifică familii foarte tinere, la scară astronomică, ceea ce indică producerea în continuare de coliziuni. Noi familii de asteroizi se vor naște ca urmare a evoluției viitoare a centurii de asteroizi dintre Jupiter și Marte, în timp ce vechile familii se vor dispersa treptat. Studiul acestor fenomene este esențial pentru înțelegerea evoluției acestor mici corpuri care circulă în spațiul interplanetar al sistemului nostru solar, cu atît mai mult cu cît unele pot intra în coliziune cu Terra, a cărei evoluție geologică, climatologică și chiar biologică a fost, fără îndoială, influențată de aceste coliziuni...

ȘERBAN FILIP ❖

Energetica nucleară

❐ *Întrebarea cheie „Cum poate nuclearul reveni la modă?" va constitui tema generală a celui de-al 8-lea Seminar Internațional privind Informarea Publicului asupra Nuclearului (PIME'96), care va avea loc între 4-7 februarie 1996. Organizat de Societatea Nucleară Europeană (ENS), PIME este întrunirea anuală în domeniul comunicării și informării nucleare la nivel mondial. Comunitatea nucleară, oamenii de știință au posibilități să analizeze motivele actualei stări de lucruri pentru a da nuclearului un nou „stil" pentru a formula strategii efective și pentru a le implementa în mod corelat și corect la nivel mondial. Omenirea va consuma în viitor tot mai multă energie, iar cea nucleară fiind mai puțin poluantă decît cea produsă în termocentrale, ar putea crește ca pondere în balanța energetică a lumii.*

❐ *Compania HIFRENSA din Spania a oferit un spațiu special cu posibilități pentru distracții, muncitorilor centralei nuclearo-electrice Vamdellos-1. Domeniul cuprinde case pentru 140 de familii precum și grădini, spații de recreere și sport, fiind situat lîngă o plajă, la 6 km de amplasamentul centralei electrice Vamdellos-1. Centrala a fost închisă în 1989, ca urmare a unui incendiu la turbină, și este în curs de dezafectare.*

❐ *Oficialii Ucrainei au luat poziție împotriva afirmației făcute de un ziar britanic care arată că o a doua explozie poate apărea în orice moment la centrala nucleară de la Cernobîl. Directorul Mikhail Umanets, actualmente președinte al Comitetului de Stat pentru Utilizarea Energiei Electrice (State Commitee of Nuclear Power Utilisation) a confirmat integritatea blocului 1 al centralei nucleare de la Cernobîl. Dr. Vladimir Tokaievski, director general al Centrului de Știință și Tehnologie „Ukrytie" al Academiei Naționale de Știință a Ucrainei a ținut și el să precizeze că sarcofagul este stabil. Așa să fie oare?*

❐ *Comisia britanică pentru stabilirea normelor de exploatare a acordat dreptul de a funcționa peste limita de 30 de ani a centralei nucleare Ilinkley Point A. Inspectoratul pentru instalații nucleare a declarat că nu au fost identificați factori de insecuritate care ar limita timpul de viață al centralei la mai puțin de 40 de ani.*

Sintetizarea cuvintelor

Firma franceză Auralog și-a concentrat eforturile în direcția transcrierii dictării vocale. Specialiștii săi au realizat două sisteme monolocutoare care pot recunoaște 50 de cuvinte izolate, sistem care se află în prezent în exploatare la uzina firmei Aerospatiale din Mureaux și la societatea Snecma din Villaroche, specializată în controlul calității. Firma Vecsys a realizat sistemul de recunoaștere a naturii unor eșantioane, folosit în cadrul Centrului de cercetări al concernului francez Total. Și medicii și avocații sînt foarte interesați să-și ușureze activitatea curentă: să dispună automat de transcrierea observațiilor dictate cu voce tare.

Estimările experților francezi de la Rhone-Poulenc au demonstrat că formarea unui cuvînt specific unei anumite profesii costă foarte mult - între 5 000 și 10 000 de franci. Pe de altă parte, este nevoie de un mare număr de variante - între 600 și 1 000 - din numeroase regiuni franceze. Acesta este motivul pentru care societatea Triel intenționează să creeze o bancă de date cu amprente ale vocilor. Constituite dintr-un semnal sonor și un descriptiv al locutorului, aceste amprente vor trata cuvîntul selecționat, deci nu vor fi atașate unui model de recunoaștere fapt care reprezintă un mare pas făcut înainte în direcția progresului tehnicilor de recunoaștere și sinteză a cuvintelor... (Ș.F.)

Morphèe Plus, o mașină inteligentă de reglare a somnului

Sindromul acceselor de somn este o maladie ale cărei principale simptome sînt: somnolența diurnă, adormirea bruscă și inopinată, tulburările de memorie, sforăitul. Ea poate fi tratată fie pe cale chirurgicală, fie prin ventilație la o presiune pozitivă constantă, după diagnosticul pus de medic prin polisomnografie. Firma franceză a realizat mașina inteligentă „Morphèe Plus": un microprocesor comandă o turbină și analizează aplicarea unei presiuni pozitive adaptate necesităților pacientului, prin intermediul unui tub și al unei măști nazale. Presiunea eliberată poate fi astfel reglată în mod anticipat, la valorile autorizate de medic.

Acest sistem unic în lume a fost brevetat. El permite o mai bună toleranță a tratamentului în măsura în care presiunea este direct legată de fiziologia pacientului în timpul somnului. În plus, memoria lui „Morphèe Plus" permite urmărirea ventilației reale a sistemului nazal în ultimele 30 de ședințe de tratament. Această adaptare automatică permite o corelare în timp a presiunii eliberate în raport cu evoluția patologiei și comportamentul pacientului în mediul său (o mai bună alimentație, scădere în greutate, plimbări dese etc). O imprimantă păstrează urmele trasate de histograma ventilației, în dosarul pacientului.

Consecințele familiale, profesionale și sociale ale acestei patologii au făcut obiectul a numeroase studii efectuate în unele state din Europa occidentală. Unele țări au legiferat chiar obligativitatea unui control medical al subiecților care desfășoară o activitate cu mari riscuri (piloți de avioane, conducători auto, conducători de tren etc). Costurile enorme ale accidentelor și consecințelor acestora justifică pe deplin efectuarea acestor controale medicale de rutină și a tratamentelor recomandate de medic... (Ș.F.)

Incursiune în paranormal

NOSTRADAMUS

Catastrofe anunțate

De peste 30 de ani, francezul Jean-Charles de Fontbrune s-a dedicat citirii și interpretării profețiilor lui Nostradamus. Pe parcursul acestor ani, a publicat, în etape diferite, rezultatele studiilor sale. Unele concluzii au fost reluate, regîndite, reinterpretate. În 1981, publica la editura „Ramsy" volumul „Nostradamus - istoric și profet", care a devenit imediat un best-seller. Acum, după 15 ani, publică o altă lucrare, „Nostradamus - noi profeții" (aceeași editură), în care pătrunde mult mai adînc în legea decodării evenimentelor ce vor avea loc pînă în anul 2025. Revista „Paris Match" acordă un spațiu important acestui subiect. Cu acest prilej, Jean-Charles de Fontbrune vorbește despre sine și, bineînțeles, despre Nostradamus. Iată cîteva extrase din comentariile lui:

● Eu nu sînt un vizionar sau un profet. Dimpotrivă, sînt un pozitivist, cu o mare aplecare spre concret. Nu am harul de a pătrunde entitatea spațiu-timp, ca Nostradamus.

● Nostradamus vedea evenimentele ca și cum ar fi fost proiectate pe un ecran de cinematograf. Le vedea de parcă s-ar fi produs, deși pentru contemporanii săi ele urmau să se întîmple în viitor. Era un Einstein „avant l'heure". Fizica relativistă face progrese mari, sînt convins că nu peste mult timp se va descoperi că acest lucru este posibil.

● Nostradamus era un nume celebru în epoca sa. În primul rînd era un medic renumit în lupta contra epidemiilor. Timp de trei ani, Aix-en-Provence i-a asigurat o rentă, drept recompensă pentru contribuția sa în stingerea epidemiilor de ciumă. Găsise și practicase principiul asepsiei: arderea hainelor contaminate, purtarea unor măști de protecție, îngroparea rapidă a cadavrelor etc. Intuise că boala se transmite printr-un germene care circulă prin aer și trece de la o persoană la alta.

● Ca și Rabelais, Erasmus și alți umaniști din epoca sa, care erau astrologi și astronomi totodată, Nostradamus făcea horoscope. S-a oprit cu predicțiile în 2025. De ce ? Pentru că după acest an se intră în era Vărsătorului, o eră a abundenței materiale și a renașterii spirituale. O eră a renașterii umanității. Era Peștilor ia sfîrșit. Se va instala pacea universală, în care războaie nu există.

● Finalul acestei ere va începe în 1998. Nostradamus e clar. E vorba de un conflict major: Rusia și Islamul contra Occidentului. Declanșarea va veni din Orientul Mijlociu. Va avea loc apoi o alianță între țările islamice, China și Rusia contra Occidentului.

● Europa va deveni o putere secundară.

● Parisul va fi abandonat, părăsit de populație pentru un timp îndelungat. Cauza? Poluare chimică sau nucleară? Nu se știe. Avignon va fi ales drept capitală a Franței. Acest lucru se va produce cu siguranță pînă în anul 2025.

● Vor veni Statele Unite în ajutorul nostru? Da, dar pentru că de data aceasta America va fi cotropită. Americanii vor debarca pe coastele Portugaliei. De altfel, Portugalia și Spania vor avea un rol determinant, regele Juan Carlos în special.

● În prima mea carte am spus clar că Iugoslavia va fi destinată masacrului. Am anunțat, decodîndu-l pe Nostradamus, și războiul din Irak. Am fost considerat nebun. În 1981, lumea rîdea. Astăzi, spun că Iranul va invada Iugoslavia.

● Întrebarea este dacă predicțiile lui Nostradamus ar putea schimba cursul evenimentelor anunțate. Ar trebui ca omenirea să poată spune că predicțiile au fost mincinoase și să se străduiască să instaleze ea însăși pacea universală și renașterea spirituală înainte de 1998. Altfel, probabil că ciclul infernal anunțat își va urma cursul și astfel omenirea va contribui la realizarea profețiilor. Dar, din nefericire, pînă acum, niciodată profețiile nu au servit la nimic.

AURORA POPESCU ❖

VISUL ȘI DESTINUL UMAN

Dicționar

O minunată carte a destinului, apărută recent la Londra, ne dezvăluie tainele descifrării trecutului, prezentului și viitorului. De la cărțile de joc, oase, frunze de ceai, pietre prețioase la descifrarea viselor, la știința numerelor, arta fizionomiei; nici un mijloc eficient de citire a sorții nu este uitat. Capitole complete sînt dedicate, de asemenea, artei cititului în palmă, grafologiei, superștițiilor pline de mister.

Semnificația mistică a „lucrurilor" este preocuparea autorilor acestei complete monografii a vieții, pornind de la talismane și amulete, la semnificația mistică a numerelor și limbajul florilor sau al culorilor. Capitole distincte în finalul acestui drum miraculos al destinului sînt dedicate științei astrologiei și unui horoscop revelat de data nașterii. Ne propunem începînd cu acest număr să vă prezentăm cîte ceva din minunata descifrare a viselor, simboluri decriptate și ordonate în linie alfabetică.

„Visul este calea cea mai directă către cunoașterea subconștientului", spune unul din preceptele psihanalizei moderne, care rezonează cu maxima socratică „Cunoaște-te pe tine însuți". Popoare antice precum chinezii, egiptenii, hindușii, evreii, grecii și romanii au crezut în vise ca într-un mijloc de divinație. Platon le considera „viziuni profetice", alți filosofi antici le vedeau doar ca o latură divină, ca semne ale zeilor, și eliminau orice posibilitate de a fi manifestări ale minții umane.

Unui filosof roman, Artemidorus, îi datorăm totuși cunoașterea mai completă a semnificației viselor, cuprinsă într-un adevărat tratat cu cele cinci cărți de interpretare a viselor și viziunilor; tratat care conține „chei" ale multor vise.

Multe vise se datorează acțiunii subconștientului, influențat de o carte citită pînă la venirea somnului, sau de un articol dintr-un ziar, sau o poveste relatată de un prieten, de un film, sau piesă de teatru vizionate anterior momentului culcării.

Deci, înainte de a căuta vreo semnificație aparte unor vise, trebuie să facem atent această distincție, forînd în memoria noastră, gîndindu-ne la ceea ce ni s-a întîmplat în viața reală, cu o zi sau două înainte. Încercînd o decriptare a unor vise, se menționează și rezerva că anumite interpretări sînt generalizate, nefiind posibilă prezentarea în detaliu; semnificațiile trebuie luate mai degrabă ca indicații generale decît ca profeții exacte, ținîndu-se cont că este vorba de subconștient, la a cărui interpretare exactă nu se ajunge atît de ușor. De altfel, din ce în ce mai mult, visul este indus în programe ample de cercetare științifică. Astfel, un grup de cercetători americani condus de renumiții savanți Stanley Kripner și Montague Ullman, a reușit „să introducă" stimuli extrasenzoriali în visele unui om în condiții riguroase de laborator. În timpul electroencefalogramelor a fost posibilă și înregistrarea sunetelor propagate în timpul visului. (v. fig. 1).În Crooklyn, există separat un „Laborator al visului", care împreună cu alte centre din lume au ca obiect de cercetare științifică această realitate atît de inconsistentă și imaterială care este visul.

Iată decriptarea unor subiecte de vise în ordine alfabetică:

A

Abandona: dacă abandonezi (lași pe cineva) înseamnă că vei relua o prietenie, dacă ești abandonat, foarte greu vei evita o ceartă.

Abdicarea: dacă visezi „abdicarea" unor personalități, regi, președinți... vei avea succes în acțiunea pe care o întreprinzi.

Abis: dacă te uiți în jos, într-o prăpastie, te poți afla într-o primejdie, pe care însă o poți evita, dacă acționezi la timp. A cădea în abis, nu are nici o semnificație profetică, este un vis „organic".

Accident: a fi implicat într-un accident rutier sau a vedea un accident, înseamnă o mai mare discreție în afaceri; de asemenea, este o atenționare că acorzi prea multă încredere celorlalți. Dacă visezi un accident de tren, este o avertizare că trebuie să ai mai multă încredere în forțele tale, în convingerile tale, altfel, poți claca în acțiunile tale.

Ace de cusut: discuții, chiar un proces în legătură cu bunurile tale.Dacă acele sînt strălucitoare vei avea succes, dacă sînt întunecate, mate, să te aștepți la pierdere.

Actor: dacă ești actor în viața de toate zilele și visezi că ai succes pe scenă, nu este un semn bun, dacă ai insucces, vei avea mari realizări în cariera artistică. Dacă nu ești actor profesionist, și visezi că joci pe scenă, înseamnă că îți lipsește sinceritatea și trebuie să acorzi mai multă importanță adevărului.

Albină: una sau mai multe albine constituie un semn de foarte mult noroc, fericire în casă, și prieteni credincioși.

Alfabet: dacă visezi că citești alfabetul, vei avea mai necazuri și agitație.

Aligator: cineva din cercul tău de cunoștințe este un dușman șiret, este cel care te poate trăda, îl vei recunoaște după arătarea unei nefirești și exagerate prietenii pentru a-ți cîștiga încrederea. Atenție.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

„PORTRETUL ROBOT" AL UNUI CLAR-VIZIONAR

Evoluții paralele

Ceea ce îl singularizează pe cel care are o viziune este șansa că pentru un timp foarte scurt poate avea acces la ceea ce caută înțelepții, filosofii, teologii: o viziune globală sau parțială asupra evoluției unei perioade istorice. Este de altfel ceea ce ne transmit experiențele unice ale Caterinei Labouré, Bernadettei Soubirous, fenomene precum cel de la Lourdes sau cel din Rue du Bac, de exemplu.

Și totuși nimeni nu poate verifica – în sensul științific al cuvîntului – aceste apariții; „creierele rationale" le contestă integral, negîndu-le orice realitate obiectivă; în fine, o întrebare adresată lui Jean Guitton îi cere să justifice acceptarea viziunilor de către un cercetător, un filosof, deprins să treacă prin sita neîncrederii și a îndoielii orice faptă ce i se prezintă.

Iar filosoful Jean Guitton spune: „Nu se pot exclude din istorie evenimentele care ar putea fi reale, fără ca ele să fie susceptibile de a fi percepute de un observator oarecare". Ceea ce are loc aici este o manifestare a unor realități temporale, a căror sesizare necesită martori privilegiați. Singura explicație acceptată de știință este cea a unei halucinații mistice, ceea ce face ca vindecările misterioase să fie atribuite unor energii obscure, produse în momentul fuziunii conștiințelor. Este o explicație care, chiar și în cazul în care este acceptată, nu depășește în mod evident suprafața acestei experiențe unice...

Jean Jacques Antier îl întreabă la acest stadiu al discuției pe Jean Guitton care ar putea fi „portretul robot" al unui vizionar:

„În general – răspunde marele filosof– este o ființă foarte tînără, simplă, tainică, analfabetă, care are conștiința de a nu putea trece sub tăcere ceea ce a văzut sau auzit..." Mesajul este totuși, uneori cel puțin, dezamăgitor în simplitatea sa. De ce? Pentru că trebuie înlăturate adaosurile de limbaj care sînt în mod inevitabil ale celui care a avut viziunea. Clarvăzătorul mistic are o cunoaștere difuză a iubirii lui Dumnezeu pentru el și pentru ceilalți oameni. Trăiește această tandrețe divină încercînd să o împărtășească și altora. Cum spune Marthe Robin, „Lumea are nevoie de a vedea exemple". Și, cum să-i faci pe ceilalți să ardă ca un rug, un rug al iubirii, dacă nu ești tu însuți un rug...

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Spiritele au inventat umorul negru

Exemplele privind fenomenul automatismului motor (spiritele „dictează" unor subiecți aleși la întîmplare varii forme de manifestare a artei, iar aceștia se execută în stare de veghe și nu în transă) se completează - conform Enciclopediei Cavendish & Rhine - cu un caz pe care l-am putea numi literatură. Dacă în numerele precedente am selectat muzica (cazul Rosemary Brown) și pictura (cazul Madge Gill), acum vom aminti halucinanta lucrare „From India - to the Planet Mars" (Din India spre planeta Marte), a profesorului Flournoy din Geneva. Țineți-vă bine! Această carte apărută la editura University Books din New York, 1962, se bazează în exclusivitate pe mesajele scrise de mediumul Helen Smith într-o limbă (dialect) necunoscută, pe care protagonista o consideră modalitatea de comunicare a spiritelor de pe planeta Marte! Aprecierea ei nu este întîmplătoare, însuși spiritul care i-a furnizat sunetele respective, transcrise de ea aidoma și apoi tălmăcite tot cu ajutorul spiritelor marțiene în limba engleză, a făcut respectiva precizare... Este un caz în care se particularizează planul astral al comunicării. Mesajul nu mai provine de undeva, dintr-un pseudohaos al lumii paralele sau al altei dimensiuni spiritualiste, bănuită a fi dimensiunea a cincea. Helen Smith are alibiul credibilității prin faptul că nici cel mai inventiv filolog și prozator totodată n-ar fi reușit într-o viață să compună o limbă non-umană ca formă și atît de temeinic ancorată în ocultismul astral ca fond, precum nevinovata aleasă a respectivului spirit... Notorietatea internațională (din păcate nu și la noi, deocamdată) a acestei lucrări m-a determinat s-o prezint (ultrasuccint) drept exemplu. Nu se poate să nu existe un miez de adevăr în toată povestea Helenei Smith - persoană care nu și-a cumpărat cabană la munte și vilă la mare din această ispravă. Se pare că n-avea nici licență de conducere auto. Lăsînd gluma la o parte, la orice ruletă din lume aș paria în continuare pe importanța dubiilor, de la Descartes citire spinarea cugetului și-a cucerit verticalitatea, însă dincolo de aparența de show transcendental - intelectual a acestui caz de automatism motor, mă întreb de ce nu-mi dictează și mie Dante o ediție adăugită și bosniac-revizuită a „Infernului"? De ce lenevesc Asklepios, Hipocrate sau Paracelsus cînd SIDA și Ebola fredonează cîntece de lebădă la parterul acesta numit Pămînt? Acolo sus, chiar nu ne iubește nimeni? Ce folos că știu jargonul marțienilor, dacă maladia cancerului îmi surîde cînd mi-aprind țigara? Cred că spiritele au inventat umorul negru...

PAUL IOAN ❖

Infidelitatea, motivaţii genetice?

O informaţie de ultimă oră - menită să contrapună din nou genetica moralei (poate şi bioeticii) - pare să capteze, de-a dreptul contagios, atenţia unor mari publicaţii din Franţa şi S.U.A.: **infidelitatea maritală, controversata infidelitate a cuplurilor - cu tot cortegiul său de aventuri de vacanţă, de scurte escapade şi de reveniri obosite, vinovate sau nu, nostalgice în timp, la canoanele «vieţii în doi» - mult înfierata infidelitate a bărbaţilor („care aşa sînt ei..."), dar şi a femeilor („care aşa sînt ele..."), ar fi înscrisă, într-adevăr, în natura umană!** Aceasta ar fi ştirea - pe cît de şocantă, pe atît de bine lansată în plin sezon estival - care pune în umbră (şi ceaţă) politica şi socialul, Cecenia sau Bosnia, cît şi orice altă preocupare mondială: **sîntem «programaţi», asemenea majorităţii mamiferelor (în proporţie de 96 la sută), pentru un comportament flagrant adulterin...** A afirmat-o genetica; nu toţi geneticienii... Sau numai o mică parte din ei.

■■

Teza la care ne referim - nu fără replici dure din partea oponenţilor ei - a fost lansată, în premieră, încă în anul trecut, în două lucrări americane de deosebit succes: **„Anatomia iubirii"**, a etologului Helen Fisher şi **„Animalul moral"**, a publicistului ştiinţific Robert Wright, ambele lucrări prefigurînd necesitatea unei noi discipline: a unei aşa-numite **„psihologii evoluţioniste"**, care ar reintegra, în fapt, studiul şi analiza comportamentului afectiv şi sexual al fiinţei umane în sfera comportamentului general al tuturor celorlalte vieţuitoare: de la miile de specii de păsări (cu foarte rare fidelităţi) pînă la variatele subspecii de cimpanzei (infideli pîn-la unul...). Psihologia evoluţionistă de care aminteam, şi-ar asuma meritul ştiinţific (şi revoluţionar, evident) de a demonstra, fără drept de apel, că **toate emoţiile noastre, variatele atracţii şi conduite amoroase - schimbările, căutările neîntrerupte şi poligamia mascată - n-ar fi decît manifestarea (şi consecinţa) unui anumit patrimoniu genetic.** Şi mai exact, mai consonant cu tezele relativ clasice, **comportamentul erotic, permanent selectiv, s-ar înscrie legitim în legile selecţiei naturale,** menită să propulseze şi să păstreze exemplarele mai bine adaptate pentru dăinuirea şi evoluţia speciei. Infidelitatea, ca o consecinţă firească, ne-ar oferi, deci, şansa de a salva biata noastră specie umană prin alegerea şi abordarea consecutivă, «în cascadă», a unui mereu alt partener (parteneră) mai tînăr, mai înzestrat biologic, dar şi mai înzestrat ca situaţie socială (de pildă, mai bogat, mai bine ancorat în angrenajul puterii), toate acestea contribuind, dragă Doamne, la ameliorarea cîmpului de difuzare a genelor, absolut salutare în selecţia naturală a speciei pentru mileniul III...

■■

Există un capitol în cartea lui Wright - **„Sexul, pasiunea şi iubirea"** - care ne-a captivat în mod deosebit prin modul violent ştiinţific al îndreptăţirii psiho-evoluţioniste, ce vine să înscrie adulterul - pe lîngă chinină, probabil, sulfamide şi antibiotice - printre marile remedii medical-biologice ale umanităţii. Să nu ne surprindă, deci, că bărbaţii maturi, chiar şi cei mai în vîrstă, încearcă o atracţie naturală spre partenere mai tinere şi mai atrăgătoare. Şi să nu-i condamnăm!... Aceste partenere mai tinere şi mai seducătoare le-ar putea procura bravilor cuceritori genele unei descendenţe superioare, decisive în planul psiho-evoluţiei. După cum, să nu ne mai surprindă că aceste fiinţe seducătoare, evident tinere, vor fi atrase de situaţia socială şi banii acelor masculi, care le-ar putea asigura copios securitatea materială a descendenţilor cît şi capriciile clipei. Geloziile bărbaţilor ar fi şi ele expresia unei preocupări subconştiente pentru periculoasa imixtiune a unor spermatozoizi de altă provenienţă care ar putea afecta specia... Iar geloziile femeilor s-ar legitima deopotrivă, şi tot subconştient, prin pericolul pe care l-ar putea constitui, în absenţa subsidiilor, destrămarea liniştii lor familiale... Ceea ce ar prejudicia bunăstării descendenţilor naturali şi, din nou, speciei... Foarte pe scurt: abandonurile familiale, ca şi iubirile la prima vedere, obsesia unor noi şi noi cuceriri şi experienţe erotice, tot şi toate n-ar fi decît produsul natural al biochimiei cerebrale şi al eredităţii.

■■

Monogamia, în spiritul psihologiaei evoluţioniste, ar fi o stare **antinaturală,** care ar periclita selecţia. Poligamia, moral şi, mai ales, social, ar ridica şi ea probleme insurmontabile practic. Deci, ce ne propune noua «biblie» psiho-evoluţionistă? **O succesiune neîntreruptă de parteneri «unici», o succesiune evident sezonieră şi, pe cît posibil, accelerată.** Dar pentru că această succesiune avea nevoie de un nume, de o titulatură psiho-evoluţionistă corectă, autorul „Animalului moral" ne propune să militäm, cu înţelepciune, graţie şi fervoare, pentru ceea ce el consideră a fi salvarea omenirii: **monogamia în serie, acea pluri-monogamie care ne-ar izbăvi şi de Apocalipsă.**

■■

Scriam că au existat replici dure, morale, psihosociale, statistice. Niels Waller şi Philip Server au demonstrat, în temeiul cercetării comportamentului afectiv şi sexual al cuplurilor de gemeni, că **educaţia şi mediul influenţează fidelitatea (şi infidelitatea) infinit mai puternic decît ereditatea.** Existenţa unor cupluri constante s-a dovedit şi ea decisivă în educarea copiilor, în cultivarea solidarităţii şi în respectul valorilor umane. Iar statisticile au venit să demonstreze convingător că imensa majoritate a tinerilor îşi întemeiază viaţa maritală pe **o potrivire şi convergenţă de vîrste, aspiraţii, comunicări afective...** Neuitînd să se spună că **infidelitatea maritală poate fi, şi nu arareori, începutul unui lung şir de alte şi mereu alte** infidelităţi. Ceea ce nu înseamnă că nu ar exista şi despărţiri deplin îndreptăţite, ori că divorţialitatea, în creştere, n-ar fi un fenomen la fel de îngrijorător. Nu vrem să simplificăm... Dar de ce să lansăm o nouă psihologie, numai pentru că ne încearcă dorinţa, omenească şi ea, de a redeveni cimpanzei pentru o scurtă noapte de vară...

DOREL DORIAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

afacerea săptămânii
numai
29.980 lei

VIZIONAT LA TV!

Astăzi

OFERTĂ SPECIALĂ
EXTRAORDINARĂ
rezervată fiecărui cititor al acestei publicaţii

NOU!
uimitorul robot de bucătărie

Astăzi, am rezervat pentru fiecare cititor al acestei publicaţii, un uimitor MULTI-ROBOT de bucătărie la preţul cadou de numai 29.980 lei.

De ce puteţi beneficia de un asemenea preţ cadou?

Aceasta, pentru că fabricantul nostru doreşte să ştie ce gândiţi dvs. despre acest articol. Dacă reacţia publicului este bună, **MULTI-ROBOTUL** va fi apoi comercializat cu un preţ mai mare.

MULTI-ROBOTUL se întreţine facil. Într-o clipită, el vă scapă definitiv de toate corvezile de la bucătărie (în plus faceţi şi economie la curentul electric). Acest produs vi-l livrăm cu un cuţit (oţel inox!) ascuţit ireproşabil şi cu un bătător rotativ proiectat după o concepţie specială.

ATENŢIE:

Această ofertă excepţională este limitată la un **MULTI-ROBOT** pentru fiecare familie. Cererile vor fi livrate în ordinea sosirii, până la epuizarea stocului. Veţi avea deci tot interesul de a nu pierde timpul şi a răspunde chiar astăzi. Făceţi-o chiar acum!

GARANŢIE

Garanţie limitată la o probă la domiciliu pentru 15 zile. În situaţia în care nu sunteţi satisfăcut(ă), fără nici un fel de obiecţie, veţi fi despăgubit(ă) (mai puţin taxele poştale).

☎ 210.31.65, de luni până vineri, între 9⁰⁰ - 17⁰⁰

OFERTĂ SPECIALĂ
limitată la un MULTI-ROBOT pentru fiecare familie

Face tot, cu mare uşurinţă, dintr-o singură mişcare a mâinii

Mixează, taie, toacă, rade, amestecă. Se foloseşte pentru legume, fructe, carne, peşte. Ideal pentru supe, sosuri, salate, creme pasate. Cu ajutorul lui reuşiţi din prima încercare orice fel de maioneză.

BON DE ÎNCERCARE FĂRĂ RISCURI, DE 15 ZILE, AL MULTI-ROBOTULUI DE BUCĂTĂRIE
de trimis la **ROM DIRECT IMPEX - s.r.l.,**
CP 10-24 Bucureşti, cod 72200

DA, sunt interesat(ă) de oferta specială extraordinară, limitată la un MULTI-ROBOT de bucătărie pentru o familie.

Da, răspund imediat şi doresc să încerc fără riscuri, timp de 15 zile, la mine acasă, uimitorul MULTI-ROBOT. Dacă nu voi fi total satisfăcut(ă) vă voi returna MULTI-ROBOTUL meu, după perioada de probă. Cum eu beneficiez de garanţia dvs. de încercare fără risc, voi fi deci despăgubit(ă) cu valoarea sa (fără taxe poştale), fără întârziere şi fără obiecţii.

Voi plăti poştaşului, numai în momentul primirii comenzii mele, suma de **29.980** lei + taxe poştale.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

NUME:.....
PRENUME:.....
Localit:.....
O.P.....
Str. .....
Nr: ..... Bl: ..... Sc:..... Ap :.....
Tel.....
Jud/sect.:.....
Cod:.....
Data naşterii: *ziua*____ *luna*_____ *anul*_____

HC6253/ PR 95072060

Reuşita instantanee a tuturor reţetelor dumneavoastră

Ideal pentru a reuşi maioneza

Ideal pentru salate

Ideal pentru a avea creme fără cocoloaşe

Atenție la ...obraz

Obrazul nostru este alcătuit din cincizeci și șapte de mușchi faciali. A ști să-i folosiți zilnic echivalează cu a ști să rămîneți tînără mult timp. Iată însă că de cîteva luni o astfel de metodă, pusă la punct de o esteticiană americană, Carole Maggio, cunoaște extrem de multe adepte în Statele Unite. Principiul său este extrem de simplu. Astfel, solicitînd prin exerciții speciale anumite grupe de mușchi, aceștia se tonifică. „Gimnastica", ce se practică o dată pe zi, timp de zece minute, contribuie la diminuarea ridurilor și la întîrzierea efectelor îmbătrînirii cutanate.

Atenție însă, rezultatele benefice sînt condiționate de regularitatea efectuării exercițiilor.

Și acum iată patru exerciții destinate acelor zone ale căror mușchi cunosc cel mai frecvent o neplăcută „moleșire".

1. Deschideți gura cît puteți de mult, rotunjind buzele în formă de „O" și puneți degetul arătător de o parte și alta a nasului, la aproximativ 1 cm. distanță de acesta, acolo de unde încep ridurile. Prin mișcări circulare, de mică amplitudine coborîți degetele presînd ușor pielea, pînă mai jos de comisuri. Faceți aceeași mișcare în sens invers. Închideți gura, destindeți-vă, apoi repetați exercițiul de 10 ori.

2. Tonifierea pleoapelor și atenuarea cearcănelor pot fi obținute prin următorul exercițiu: fixați degetul arătător pe tîmplă, lîngă sprînceană și mijlociul la baza nasului. Priviți în jos timp de zece secunde fără să clipiți. Închideți ochii lăsînd degetele în aceeași poziție pentru a rămîne pleoapele întinse. Numărați pînă la 30 apoi deschideți ochii. Repetați de 5 ori.

3. Puneți arătătorul pe frunte, paralel cu linia superioară a sprîncenelor. Ridicați sprîncenele pînă reușiți să atingeți degetele, apoi coborîți sprîncenele. Repetați de 10 ori.

4. Închideți bine gura, fixați degetul arătător la doi centimetri de comisuri și încercați să surîdeți, masînd simultan, ușor cu vîrful degetelor. Numărați pînă la 10, apoi fără a lua degetele de pe obraz renunțați la surîs. Nu vă neliniștiți pentru că în secunda următoare va trebui să... zîmbiți din nou. De fapt, de încă... cinci ori, pentru că acest exercițiu se repetă de 5 ori.

Și un argument demn de luat în seamă în decizia dv: la renumitul Institut Payot din Paris această metodă este la mare preț (și la propriu și la figurat).

Dacă părul dv. negru pare tern, mai ales acum, sub „atacul" soarelui fierbinte, puteți recurge la virtuțile ascunse ale plantelor. Astfel, pentru a-i reda strălucirea și a căpăta și reflexe frumoase amintiți-vă o rețetă de pe vremea bunicii. Folosiți, de două ori pe lună un decoct din frunze de nuc. Într-un

Strălucire

vas cu doi litri de apă puneți doi pumni de frunze. Lăsați să fiarbă la foc mic timp de 15 minute și apoi lăsați la infuzat, timp de 30 de minute. La limpezit folosiți acest decoct, masînd ușor pielea capului. Atenție însă, după un vopsit sau un permanent nu folosiți rețeta pentru că puteți avea surpriza ca părul să capete o tentă verzuie.

Cronica modei

Retro

În aceste zile, pe litoral, dacă doriți să fiți foarte modernă vă puteți ascunde sub o ... pălărie de pai, brodată. Dacă sînteți încă în căutarea costumului de baie, vă sugerăm unul cu talie marcată și decolteul rotund, foarte modern în urmă cu cîteva decenii și, din nou, acum...

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Seducătorul... Jack Nicholson

În ciuda celor... 58 de primăveri Jack Nicholson pare a fi un temperament ieșit din comun. Și cum generozitatea sa este imensă, recent, trei frumoase ale Hollywoodului au cunoscut o fațetă a acestei generozități, fapt pentru care acum și-l... dispută cu „argumente" nu tocmai academice. Totul a pornit de la Dana Langworthy, o tînără actriță de 32 de ani, fără un palmares profesional important, pînă acum.

În „anotimpul florilor", timp de două luni ea a fost favorita lui Jack. Împreună au trăit o frumoasă idilă. „Ne-am întîlnit într-unul din barurile din Los Angeles al cărui proprietar este, povestește Dana. El m-a invitat la el, lăsîndu-mi impresia că povestea cu Rebecca s-ar fi terminat". Pentru a-și regla conturile, după ce a fost părăsită, Dana a ales o manieră deloc discretă, și anume presa de scandal.

A povestit astfel că „Jack este cel mai bun amant posibil. Este dulce, atent, curtenitor și... extrem de viril. Într-o seară mi-a satisfăcut poftele amoroase de... șapte ori". Cu această mărturisire Dana a reușit să pună capăt legăturii dintre potentul ei iubit și Rebecca Broussard, mama lui Lorraine (5 ani) și Raymond (3 ani), cei doi copii pe care îi are cu disputatul actor. Și chiar dacă proiectele apropiate ale celor doi aveau în vedere căsătoria, acum nu mai poate fi vorba despre așa ceva.

În aceste împrejurări „precipitate" în inima seducătorului actor s-a instalat, nu se știe pentru cît timp, Katrine Kramer, o actriță de doar 23 de ani cu rotunjimi ale trupului ce par pe gustul său. Să fie adevărat că atunci cînd... „doi se ceartă al treilea cîștigă"?

Indiscreții

Rețeta săptămînii

Chec din albușuri

Ingrediente: 7 albușuri, 7 linguri zahăr pudră, 7 linguri rase făină, 1/2 pahar nuci (tăiate pe lung), 1 pachet zahăr vanilat.

Se bat albușurile spumă, se adaugă zahărul și se bate compoziția din nou pînă se întărește.

Se încorporează vanilia, nucile și la urmă făina în ploaie.

Se coace la foc potrivit circa o jumătate de oră în tava unsă cu unt și tapetată cu făină. (I.S.)

MADE IN HONG KONG

SPECIAL PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

CEAIUL ANTIC CHINEZESC

CONTRA MIGRENEI, STRESULUI, CALMANT NERVOS ȘI FOARTE UTIL ÎN BOLI DE INIMĂ

De peste 2000 de ani acest ceai se produce în China. Monopolul asupra producției lui a fost deținut de către călugării budiști care îl foloseau doar în scopuri proprii și îl considerau ca un dar ceresc.

Călugării budiști ofereau ceaiul celor doritori numai la un preț extrem de mare, ceea ce îl făcea practic imposibil de cumpărat de către marea masă a oamenilor. Numai înalții funcționari ai statului și bogații negustori permițându-și să-l cumpere.

Ceaiul era cumpărat și păstrat în casă pentru a fi folosit în momente de sărbătoare sau evident atunci cînd era necesar pentru calmarea durerilor de cap persistente, a stărilor de oboseală și în boli de inimă. Gustul său reconfortant îl face să poată fi consumat oricînd, la orice oră din zi, energia pe care o oferă se manifestă imediat, oboseala este înlăturată, prospețimea revenind, iar activitățile pe care le realizați, au o mare șansă de reușită.

Este deasemenea perfect și în insomnii. El oferind o calmare a stării de încordare, somnul revenind rapid.

66% REDUCERE SPECIALĂ PROMOȚIONALĂ

PREȚ REDUS SPECIAL PENTRU ROMÂNIA

17500 LEI

ACEASTĂ REDUCERE A PREȚULUI ESTE PROMOȚIONALĂ PENTRU CA TOȚI CETĂȚENII ACESTEI ȚĂRI SĂ POATĂ BENEFICIA DE CALITĂȚILE ACESTUI CEAI

BON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA
GULLIVER EXIM SRL CP 10-07
COD 72200 BUCUREȘTI

DA DORESC SĂ PRIMESC „CEAIUL CONTRA STRESULUI"
COMPLETAȚI CU x CĂSUȚA ÎN DREPTUL NR. DORIT DE BUC.
☐ 1 buc. ☐ 2 buc. ☐ 3 buc. ☐ 4 buc. ☐ 5 buc.
Voi plăti poștașului, numai în momentul livrării, suma de lei.....+ TAXELE POȘTALE
Nume.....
Prenume.....
Str..... Nr.....
Bl..... Sc..... Et..... Ap.....
Sect..... Localitate.....
Cod..... Județ..... Op.....
Data nașterii: ziua..... luna..... anul..... C

Rezervați-vă cît mai din timp acest produs, scrîind imediat la adresa de mai jos

Oameni de afaceri...

● *Deși departe de camerele de luat vederi, pentru Charles Bronson, roata norocului nu încetează să se învîrte. Cu o sută douăzeci de filme realizate în 50 de ani de carieră și cu aproximativ 2,5 milioane de dolari primiți pentru fiecare film, Charles Bronson nu are de ce se teme pentru „ziua de mîine". Și totuși, de cîțiva ani a decis să se ocupe mai mult de soția sa, Jil Ireland, dar și de o afacere profitabilă. S-a născut astfel ideea unui lanț de pizzerii. Omul de afaceri din el ne asigură că nu a fost o idee proastă.*

● *Artistul egiptean Omar Sharif a înțeles rapid că numele său este adevărata sa ... bogăție. În consecință a început... comercializarea sa. Au apărut astfel patru linii de parfumuri, de stilouri, de brichete și de țigări purtînd numele său. Celebrul actor, în egală măsură om de afaceri avizat, controlează toate etapele de producție. Societatea sa, instalată în Elveția, are o cifră de afaceri de 6 milioane de dolari, iar produsele firmelor sale sînt comercializate în 70 de țări. Profitul îi permite să-și cultive „viciul" preferat, cursele de cai...*

● *Magic Johnson, ex-starul baschetului american, idolul multor adolescenți, s-a decis ca o parte din cele 5 milioane de dolari ai căror posesor este să fie utilizați în scopul unor cercetări medicale. Restul de bani i-a investit cu gînduț de a-și realiza unul din visele copilăriei. Astfel, a construit săli de cinematograf în cartierele sărace ale Los Angelesului. La primul cinematograf, deschis recent, tuturor persoanelor ce stăteau la coadă mai mult de trei minute li se oferea gratuit o băutură. Originală afacere...*

Aeroportul parizian ROISSY-CHARLES DE GAULLE se modernizează

● Parisul - cel mai important centru aeroportuar al Europei continentale, este tranzitat anual de peste 50 milioane persoane. ● Noul terminal C al aeroportului parizian Roissy-Charles de Gaulle va permite primirea anuală a unui număr de cinci milioane pasageri suplimentari. ● Noul sistem de triere informatizată a bagajelor pentru terminalul C va permite reducerea timpilor de aşteptare a bagajelor, siguranţa şi un confort sporit al pasagerilor, reducerea activităţilor de întreţinere curente. El va uşura îmbarcarea pasagerilor în modernele „păsări de oţel" şi garanta circulaţia concomitentă a călătorilor cu bagajele lor.

Noul terminal C al aeroportului Roissy-Charles de Gaulle va fi dotat cu un sistem ultramodern de triere a bagajelor, introdus în premieră pe aeroporturile franceze. Pasagerii se pot înregistra în orice moment la unul din cele 48 de ghişee ale terminalului, chiar în preziua efectuării zborului... Rezervat în întregime traficului internaţional, terminalul C beneficiază de un sistem de separare a fluxului de pasageri la sosire şi la plecare. Timpii de aşteptare a bagajelor se reduc considerabil graţie unui sistem foarte performant de triere a bagajelor, introdus în premieră pe aeroporturile franceze. Costurile realizării sale se ridică la 350 milioane de franci. Cu cele 7000 de locuri de stocare a bagajelor şi 7,5 km de benzi rulante, noul sistem permite trierea, în numai o oră, a 1800 de bagaje provenite de la terminalul C şi a 3000 de bagaje trimise prin mesagerie. Noul sistem de triere asigură, fără nici un risc pentru personalul de întreţinere, trierea bagajelor grele, de pînă la 80 kg, într-un ritm de 120 obiecte pe minut.

Două nivele de control informatic al bagajelor fac imposibilă trecerea unui bagaj fără a avea un marcaj informatic propriu. Intervin apoi filtrajul fizic (controlul cu raze X) şi filtrajul informatic. Redundanţa mecanică (căi de acces multiple, circuite paralele), arhitectura echipamentelor automatice şi redundanţa informatică asigură buna funcţionare a sistemului de triere, 24 de ore din 24. Timpii de intervenţie în cazul producerii unei pene obişnuite de funcţionare nu depăşesc 10 minute. Anticiparea blocării bagajelor se face prin supravegherea permanentă a fluxului acestora. Cadenţa activităţii operatorilor, calitatea intervenţiilor acestora sînt urmărite în permanenţă cu mare atenţie, fiind realizate fişe ale fiecărei intrări/ieşiri de bagaje. Cauzele unor posibile funcţionări defectuoase pot fi rapid diagnosticate: au fost create 200 de tipuri de mesaje şi 30 de variante sinoptice de puternică densitate.

Buna funcţionare a sistemului de triere a bagajelor este asigurată de la nivelul 1 al sistemului, prin 45 de aparate automate programabile, April 5000, care comunică de-a lungul unei reţele Factor/DCR pînă la sistemul de pilotare (nivelul 2). Reţeaua Ethernet, deterministă, bimedie, care funcţionează cu o viteză de 10 Mbits/sec. garantează timpul de primire a mesajelor informatice. Fiecare aparat automat este racordat la această reţea. Reţeaua Factor/DCR permite comunicarea mesajelor informatice la distanţe de peste 40 km, fără a se face apel la punctele filtrante, în comparaţie cu reţeaua Ethernet, care este limitată la 2,5 km. În plus, reţeaua Factor/DCR autorizează dialogurile directe între echipamente, fără supraîncărcarea nivelului de supervizare a acestora sau perturbarea automatelor deja foarte încărcate.

Aceasta ar fi „cartea de vizită" a ultramodernului terminal C al aeroportului parizian Roissy-Charles de Gaulle, o dovadă elocventă pentru modul în care specialiştii francezi ţin să întîmpine exigenţele sporite care se manifestă în domeniul traficului aerian la graniţa dintre cele două milenii...

ŞERBAN FILIP ❖

FAX

■ *Primul autobuz destinat persoanelor handicapate exte experimentat actualmente la Toulon. Construit de firma germană Kassboher, autobuzul este echipat cu un sistem de coborire, la care treapta (pînă acum inaccesibilă unui scaun cu rotile) coboară la nivelul solului. Totuşi, nu este vorba de un vehicul rezervat exclusiv handicapaţilor, fiind conceput de fapt pentru persoane cu mobilitate redusă, mame însoţite de copii în cărucior, persoane în vîrstă...*

■ *Radiodeşteptătoarele electrice plasate prea aproape de pat pot fi cauza unor tulburări de somn, mai ales dacă afişajul acestora este luminos. De aceea, pentru a asculta muzică sau ştiri în somn, este recomandabil un aparat cu baterii sau unul fără afişaj digital.*

■ *Asemenea televizoarelor, calculatoarele emit radiaţii electromagnetice ionizate (X), posedă un ecran protector din plumb şi respectă aceleaşi reguli de iluminat. Numai că, toţi utilizatorii cotidieni de computere se plîng de o oboseală crescută, de o mai mare anxietate şi de tulburări de somn. De semnalat că ecranele ordinatoarelor slabe în radiaţii electromagnetice au constituit singura inovaţie prezentată anul acestă la Salonul de informatică din Statele Unite. Dovadă că lumea informaticii începe să fie sensibilă la dificultăţile întîlnite de utilizatori.*

■ *La o anchetă intitulată „Mireasa modernă", efectuată în Statele Unite asupra unui eşantion de 800 de mirese, mai mult de jumătate au declarat că propunerea ce li s-a făcut pentru căsătorie nu a fost aşa cum au visat ele. Din fericire, aceasta nu contează, şi, spre bucuria mirilor, 94 la sută dintre cele întrebate au spus „da" imediat, 4 la sută au acceptat pînă la sfîrşitul zilei, iar 2 la sută au fost pur şi simplu de acord.*

■ *În obişnuitul studiu general de probleme studenţeşti, al publicaţiei americane „Spins", alături de numeroase întrebări de rutină despre droguri, avorturi, război şi politică a figurat şi una neobişnuită: „Dacă legile şi toate consecinţele lor normale ar fi suspendate pentru o zi, pe cine aţi vrea să ucideţi?". Mai mult de jumătate din studenţii şi elevii chestionaţi nu au răspuns la întrebare sau au declarat că nu ar omorî vreodată. Totuşi, dintre cei ce ar face-o, majoritatea şi-au exprimat dorinţa de a-l lichida pe Saddam Hussein.*

■ *S-a constatat că mirosurile plăcute creează o atmosferă mult mai plăcută în birouri, dar mai ales stimulează atenţia celor care lucrează. Persoanele care au posibilitatea să inspire mireasma de mentă au dovedit o comportare excelentă în cazul unui test de lucru de 40 de minute la computer. Doi psihiologi americani, William Dember din Cincinnati şi Robert Baron din New York, au constatat apariţia unui efect direct şi foarte pronunţat asupra muncii pe care o depun funcţionarii, calitatea aerului inspirat contribuind la menţinerea bunei dispoziţii şi a eficienţei.*

■ *În urma unui sondaj realizat în Statele Unite s-a constatat că plăcinta cu mere deţine în continuare local întîi pe lista preferinţelor culinare. Dintre celelalte umpluturi folosite la prepararea plăcintelor, consumatorii preferă, în ordine: nucile americane, dovleacul, cireşele, bezeaua de lămîie, cartofiul dulce şi cacaoa.*

IULIA DUMITRU ❖
CORNELIU C. TOCAN

EUROPA - cel mai scump continent din lume

Un grup de experţi independenţi de la Geneva studiind situaţia economică a 125 de metropole ale planetei noastre, a luat drept bază a investigaţiei costul aşa-numitului „coş" pentru consum, în care intră 155 de produse şi servicii, inclusiv locuinţa şi învăţămîntul. Punctul de plecare în calcule l-a constituit New Yorkul, al cărui nivel de viaţă a fost apreciat cu 100 de puncte.

Oraşul cel mai scump s-a dovedit a fi Tokio (220 puncte), în care viaţa este de 2,2 ori mai scumpă decît la New York. După Tokio urmează Zürich (143 puncte) şi Geneva (141 puncte). În general, Europa a devenit cel mai scump continent din lume. Din cele 10 oraşe ale planetei, cu cel mai ridicat cost al vieţii, şapte se află pe continentul european.

Moscova, care anul trecut fusese considerată cel mai scump oraş din Europa, astăzi a coborît pe locul şase de pe continent şi pe al optulea din lume (132 puncte).

În Africa, viaţa e ceva mai ieftină decît în Europa, totuşi, ea este de cel puţin două ori mai scumpă decît în America Latină. În schimb, în ultimii cinci ani, Mexicul a depăşit la mulţi indici Rusia, ocupînd locul al 17-lea, de pe lista ţărilor dezvoltate ale lumii, împingînd Rusia pe locul al 38-lea. În schimb, după cum subliniază „Izvestia", Rusia întrece Mexicul la consumul de alcool, acesta numărîndu-se printre primele cinci ţări „nebăutoare" ale lumii (1,8 litri pe cap de locuitor, anual). (L.C.)

Dialogurile Laurei

● *Relaţia dintre victimă şi agresor, ca şi aceea dintre torţionar şi torturat, e extrem de complexă, literatura de specialitate şi practica judiciară demonstrînd că, în marea majoritate a cazurilor de viol, a existat un moment cînd victima a provocat - deseori inconştient - declanşarea mecanismelor de agresiune. Aşa încît, după cum singură recunoşti, draga mea ELVY (...) , era de aşteptat să ţi se întîmple ce s-a întîmplat, pe fondul abandonului tău fizic generat de beţie, oricîte Nu-uri ai suspinat la urechea „prietenului" de o noapte... Acuma, dacă-mi vii după trei ani să-mi spui că ai fost violată „la un ceai" şi n-ai avut „curajul" să-ţi anunţi părinţii, zău că nu pricep ce pot face eu: la 15 ani nu mai erai nici atît de mică, şi nici atît de neştiutoare încît să nu-ţi dai seama „ce vrea" un băiat care te vede că eşti „cuc" de „fericită", aşa încît acum e prea tîrziu să-mi plîngi pe umăr... Şi tot prea tîrziu să te compătimesc. De cele mai multe ori efortul de-a părea maturi şi „independenţi", liberi şi „necomplexaţi" are urmări nefaste care ne urmăresc mult timp şi chiar ne pot schimba destinul...*

● *Dacă tu crezi că bătaia poate aduce o fată - pe care susţii că o... iubeşti (?!) - la sentimente mai bune faţă de tine, dragul meu I.I. (Tîrnăveni), atunci nu pot decît să cred că locul tău pe lume nu e nici măcar în jungla Amazonului... Şi sălbaticii din junglă, şi aborigenii Australiei, şi triburile din Africa Ecuatorială au mai mult respect pentru femeie decît un „european" cult, aşa cum doreşti tu a te crede... Pînă cînd vei înţelege că, umilind-o cu bătaia, te umileşti de fapt pe tine însuţi, că iubirea nu se păstrează cu parul şi că a fi bărbat nu înseamnă a-ţi exersa muşchii pe semeni, ci a-ţi exersa „muşchii" minţii (dacă-i ai, că dacă nu...), te asigur că scrisorile tale viitoare vor lua drumul coşului de lîrtii, pentru că n-aş simţi eu însămi umilită să dialoghez cu cineva care „nu dă doi bani pe femei", după cum singur susţii...*

LAURA

Unde sînt zăpezile de altădată?

Furtunile și depresiunile atmosferice au avut o influență mai mare asupra căderilor de zăpadă în ultimii 18000 de ani, decît au avut-o variațiile temperaturii atmosferice. Aceasta este concluzia unui studiu american realizat pe marginea forajului GIPS 2 executat în calota glaciară groenlandeză. În timpul perioadelor de încălzire a climei, nivelul oceanelor și evaporația sporeau, favorizînd căderile de zăpadă în regiunile arctice. Totodată, furtunile devin mai frecvente, mai puternice, ele părînd a controla efectiv acumularea de zăpadă și, deci, nivelul oceanelor. Anticiparea evoluției furtunilor este mult mai dificil de făcut decît prognoza evoluției temperaturilor, constituind o nouă provocare pentru climatologi...

O viață întreagă cu gîndul la... fugă

FIUL LUI ADOLF EICHMAN, RICARDO (în fotografie, cel din stînga), s-a întîlnit, la Londra, cu fostul agent al spionajului israelian, Zwi Aaroni (cel din dreapta), unul din cei care, în anul 1960, l-au scos în secret din Argentina pe fostul șef al programului de exterminare în masă a evreilor, aducîndu-l în Israel. Adolf Eichman (în centrul fotografiei), care a trimis în lagărele de exterminare

circa 300 de mii de oameni, a fost judecat și condamnat – unicul caz în istoria Israelului – la moarte.

Ricardo Eichman avea doar cinci ani cînd tatăl său a compărut în fața justiției. Îi este rușine că are un asemenea tată și intotdeauna a căutat să-și ascundă originea. Acum, Eichman junior este profesor de arheologie la una din universitățile germane. El spune că o puțin probabil ca naziștii să ajungă din nou la putere în Germania, dar, pentru orice eventualitate, are în permanență pregătit un mic geamantan, pentru a putea fugi imediat din țară, împreună cu copiii săi.

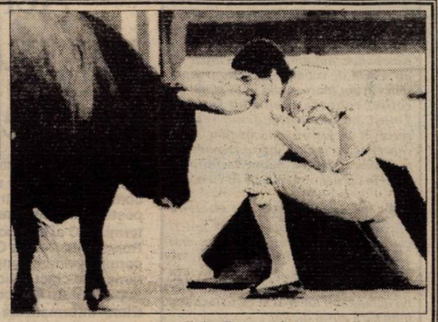
■ *Uriașe fonduri financiare au înghițit elaborarea și transpunerea în operă a bombardierului invizibil „B2" (ambițiosul proiect aeronautic american). Strategii de la Pentagon au pus mare preț pe această „redutabilă forfăreață zburătoare", dar pînă la urmă au ajuns să fie sceptici în ceea ce privește atuurile sale de a zbura la joasă altitudine și a nu putea fi detectat de radarele inamicului. Testele efectuate aveau să demonstreze că aripa volantă a aparatului este mai puțin invizibilă decît s-a scontat inițial. Și ar mai fi și alte neajunsuri, care, deocamdată, au fost făcute cunoscute congresmenilor, pentru a se ști pe ce s-au dus banii contribuabilului american. Rămîne de văzut dacă acestea vor fi dezvăluite publicului.*

Editura AIL — Ecaterina Teodoroiu, 7 tel. 659 53 48/ 210 62 30

ENIGME ALE ISTORIEI vol. II

Paul Ștefănescu

Corrida – artă sau măcel?



Primele mărturii despre lupta cu tauri provin din antichitate. În insula Creta se organizau astfel de „competiții", în cadrul cărora animalul trebuia să fie învins cu brațele goale, numai prin extenuare, de forță și dibăcia luptătorilor. „Corrida", așa cum o cunoaștem astăzi, s-a format și dezvoltat în Spania, răspîndindu-se de aici în insulele Canare și Azore, în Mexic, Peru și alte țări latino-americane. O formă a corridei se cunoaște și în Franța, o alta (în care toreadorul luptă pe cal) în Portugalia.

La succesul de care se bucură și în prezent corrida, contribuie nu numai lupta propriu-zisă, ci și întregul spectacol organizat în jurul ei. Lupta este precedată de o fastuoasă defilare a tuturor participanților, matadori, picadori, valeti, banderilleros etc. Totul este strălucitor și pitoresc: grandoarea ceremoniei, atmosfera vulcanică din tribune, coloritul viu al costumelor, jerbele de flori aruncate spre arenă, formează o impresie de neuitat.

Și mai de neuitat este ceea ce urmează: lupta. Dar lupta nu mai e ce a fost cîndva. Crîncena înfruntare dintre om și fiară a devenit acum un act teatral, ce înflăcărează, e drept, mulțimile, dar care are un final cunoscut: uciderea taurului. Străpuns de zecile de pic-uri (vîrfuri de suliță, pentru încitat animalul) și de banderillas-ele (sulițe ornate cu eșarfe multicolore), epuizat, debusolat, el așteaptă ca pe o eliberare lovitura fatală pe care spada matadorului i-o va aplica în inimă. Taurul este apoi tîrît afară, în aclamațiile mulțimii și arena așteaptă următoarea confruntare.

În ultimii ani, organizațiile pentru protecția animalelor au luat o atitudine hotărîtă împotriva a ceea ce ele numesc „măceluri organizate" – iar această atitudine a dus, în Franța, la oprirea respectivelor lupte, în regiunile vestice și nord-vestice. În sud, unde tradiția este puternică, corrida nu a putut fi interzisă, dar spectacolele de acest gen sînt tot mai rare.

În Spania însă, unde s-a dezvoltat o adevărată industrie pe seama corridei, glasul celor care cer oprirea „măcelurilor" este firav. Nu-i de mirare că solicitările lor se izbesc de fiecare dată de refuzul autorităților: în țara lui Don Quijote, tradiția luptei cu tauri face casă bună cu banii investiți de bogății proprietari și organizatori de spectacole de acest gen, iar respectivele autorități obțin, la rîndul lor, profituri grase, în schimbul acceptării corridelor. Și nu în ultimul rînd, oamenii înșiși sînt cei ce susțin corrida, care este pentru ei ceea ce este fotbalul pentru brazilieni, o a doua religie. Pentru ei, toreadorii sînt niște zei, tinerii visează să ajungă în arenă, să se compare cu idolii lor, un Dominguin, un Paco Camino sau un El Cordobes.

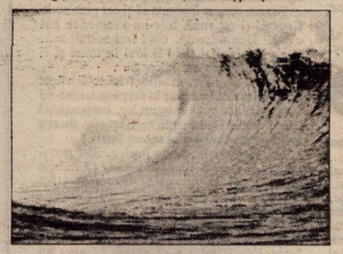
Prea puțini cunosc adevărata față a corridei și trucurile de care se folosesc organizatorii în asigurarea succesului unui astfel de spectacol. În dorința lor de îmbogățire, acești samsari nu pregetă să facă orice, pentru ca „suma" să le iasă. Pentru a primejdui cît mai puțin viața toreadorilor, se recurge la tot felul de trucuri. De exemplu, coarnele taurilor sînt tăiate la vîrfuri și apoi pilite și reconstituite, în așa fel încît să arate ca niște coarne adevărate. Dar ele sînt sensibile ca o unghie tăiată în carne și dacă taurul, în vîrtejul luptei, se izbește cu ele în scîndurile ce împrejmuiesc arena, îl va durea așa de mult încît nu va mai încerca să loveaască ceva cu ele. În aceste condiții, misiunea matadorului este sensibil ușurată. Se are în vedere compensarea acestor aranjamente prin măiestria toreadorilor. Curajul acestora, chiar și în atari condiții, rămîne de lăudat (fotografiile sînt extrem de grăitoare), dar parcă-parcă riscurile nu mai sînt cum erau odată...

GABRIEL TUDOR ❖

URAGANUL EL NIÑO are un frate geamăn

Copilul teribil al Oceanului Pacific, uraganul „El Niño", are un frate geamăn în Oceanul Indian? Fenomenul atmosferic El Niño se manifestă periodic (o dată la trei sau șapte ani) în perioada Crăciunului, datorită unei reîncălziri a apelor ecuatoriale ale Oceanului Pacific. O multitudine de perturbații atmosferice se propagă la scară planetară, antrenînd perioade secetoase sau ploi diluviene. După analiza amănunțită a temperaturilor de la suprafața Oceanului Indian întreprinsă între 1979 și 1991, cercetătorii americani M. Tourre de la Universitatea Columbia și Warren White de la Universitatea din California au semnalat existența în această zonă a lumii a unui fenomen comparabil cu El Niño și care se manifestă în aceeași perioadă a anului.

Fenomenul de încălzire a apelor Oceanului Indian, începînd din zona de coastă a Africii de Est, migrează spre est de-a lungul Ecuatorului, în largul apelor teritoriale indiene, evoluînd apoi spre Indonezia. Acest proces este însoțit de perturbații climatice cum sînt perioadele de secetă din India. Capriciile climatice ale unui uragan de acest tip sînt uneori catastrofale, chiar în zone foarte îndepărtate de locul său de origine. Iată de ce spuneam că El Niño are un frate geamăn în Oceanul Indian! (Ș.F.)



Doamnelor si domnilor, cum stați cu IQ-ul?

Un recent studiu privind testele de inteligență (IQ), publicat în revista americană „Science" readuce în atenție date extrem de interesante privind diferențele structurale și comportamentale între bărbați și femei. Astfel, 7 din 8 în topurile IQ sînt bărbați, dar aceeași „elită" apare și în rîndul celor cu deficiențe mentale, în special la scris și citit. Oamenii de știință de la Universitatea din Chicago, în particular Prof. Hedges, ajunge la concluzia că **bărbații sînt dezavantajați într-o șeamă de operațiuni care implică inteligență.** După cum subliniază și Prof. Haire de la Universitatea din Irvine, California, **preponderența masculină în fruntea testelor era cunoscută de multă vreme, surprinzător fiind aceeași preponderență și la baza scării.** Și continuă: **„Trebuie să înțelegem de ce anumite creiere funcționează bine și altele prost, pentru a le putea „repara" pe acestea din urmă".**

● Bărbații se află în topul testelor de inteligență... ● ...dar și al celor cu deficiențe mentale. ● Creierul bărbaților este mai mare... ● ...dar al femeilor are cu 11% mai mulți neuroni. ● Băieții sînt mai buni la științe, iar fetele la scris și la citit.

Diferențele structurale ale creierelor constituie un subiect de interes crescînd pentru cercetători. Creierul bărbaților este mai mare, iar al femeilor mai mic. Dar, opinează neurologul Sandra Witelson, femeile dețin cu 11% mai multe celule neuronale, ceea ce sugerează că eficiența lor este superioară. Mai ales că, se pare, „corpul calos", o bandă ce leagă cele două emisfere, pare a fi mai lată la femei, ceea ce ar explica eficiența crescută a „cooperării" în creierul acestora.

Cum de s-a ajuns la aceste noi – și atît de diferite – concluzii? O explicație este sugerată de Hedges: studiile anterioare s-au făcut pe grupuri selectionate dintre elevi, și pe de altă parte, au fost oricum reduse. În plus, rezultatul studiilor poate să fi fost influențat de poziția socială privilegiată a bărbaților. Noile studii au folosit grupuri de minimum 10.000 de persoane, cu o reprezentare corespunzătoare a bărbaților și femeilor. Iată cîteva concluzii: raportul băieți-fete în primii 10% din topurile IQ la matematică și științe în general, este de 7 la 1; în rîndul celor mai slabi la înțelegerea textului citit și îndeminarea la scris, raportul băieți-fete este 2 la 1. Care ar fi explicația? După Roger Gorski de la Universitatea din Los Angeles, ea s-ar putea datora faptului că, la fel ca și organele sexuale, creierul este fundamental feminin în concepție, cel al bărbaților „modelîndu-se" astfel din „matricea" feminină. Apoi, Haier observă că baza IQ-ului este reglată de așa numita „curățenie neurală" – eliminarea celulelor neuronale și a căilor cerebrale inutile (redundante), care are loc între vîrsta de 5 și 20 de ani. „Curățenie" care este afectată de nivelul hormonal. Pe de altă parte, Hedges afirmă că băieții sînt socialmente „împinși" spre domeniile tehnico-științifice...

Mihaela DOROBANȚU ❖

Touring — EUROPABUS ROMANIA srl

Transport persoane cu autocarul în:

GERMANIA
NÜRNBERG - ULM - STUTTGART - KARLSRUHE - MANNHEIM
FRANKFURT - KÖLN - DÜSSELDORF - ESSEN - DORTMUND
KASSEL - GÖTTINGEN - HILDESHEIM - HANOVRA - HAMBURG
FRANȚA – PARIS - METZ - REIMS
OLANDA – AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT
BELGIA – ANTWERPEN - BRUXELLES - LIEGE
ANGLIA – LONDRA
SUEDIA ● NORVEGIA ● DANEMARCA

Autocare Moderne ○ Plecări Zilnice

BUCUREȘTI, Str. SOFIA 26 sau Str. ANKARA 6
Tel. 6331661, Fax 3128543
PLOIEȘTI - Bibi Boutique, Tel(044) 114768, BRAȘOV - Touring srl, Tel(068) 150402, SIBIU - Amad, Tel(061) 424490, DEVA - Cora Trans, Tel(057) 616312, ARAD - Marco Polo(057) 254473, TIMIȘOARA - BTT Timiș Tel (056) 198888, BTT Alba-Iulia Tel(058) 812140
GERMANIA, FRANKFURT, BASELER PLATZ 3, Tel(069) 252884

Năbădăioasa... planetă

VENUS

Să se afle oare planeta Venus în preajma unei perioade de intensă activitate vulcanică? Această ipoteză științifică a rezultat în urma unor noi analize a datelor furnizate de sonda spațială americană „Magellan", efectuate de doi cunoscuți cercetători de la Universitatea Princeton – M. Price și J. Suppe. Analizele efectuate în 1992 au arătat că suprafața planetei nu poate avea mai mult de 300 – 500 de milioane de ani. În acele vremuri îndepărtate, Venus era acoperită în întregime cu lavă, ca urmare a unei activități vulcanice foarte intense. Ulterior, însă, Venus a cunoscut o activitate vulcanică scăzută.

Noile analize efectuate de cei doi specialiști de la Princeton demonstrează că numărul craterelor de impact este mult mai scăzut în jurul vulcanilor și structurilor vulcanice tipice planetei Venus. Specialiștii au concluzionat că vîrsta terenurilor respective este destul de mică, fiind cuprinsă între 70 și 125 milioane de ani. O porțiune importantă a planetei Venus s-a reînnoit deci în acea perioadă, datorită unui episod vulcanic care, poate că nu s-a încheiat nici astăzi. Activitatea geologică a unei planete cunoaște puncte de maxim și minim succesive... Perioada actuală pare a fi una destul de calmă, dar ea poate constitui, în opinia cercetătorilor americani, preludiul unei inundații generalizate cu lavă. Numeroși specialiști se întreabă, referitor la prima jumătate a existenței planetei Pământ, dacă nu cumva și „planeta albastră" nu a suferit pe atunci remodelări succesive ale suprafeței sale. Aceasta este încă o dovadă în sprijinul ipotezei potrivit căreia observarea sistemului solar poate aduce idei noi în studierea Terrei.

ȘERBAN FILIP ❖

la talonul de diagnoză

RĂSPUNSURI

874 Juravle Benoni (București), 1-22%, 2-85%, 3- disfuncții de tip cardiovascular, sînt evidente sensibilitățile ochilor, articulațiilor și ale intestinului subțire. **875 Lozneanu Ioana Cătălina** (Iași), 1-2%, 2-100%, 3- disfuncții pulmonare. Sînteți sănătoasă deși vă neliniștesc durerile cervicale (pe fond nervos) și mărimea dioptriilor. **876 Lozneanu Maria** (Iași), 1-25%, 2-80%, 3- disfuncții respiratorii și ale pielii, sînt instalate sensibilități ale stomacului, coloanei vertebrale și ale ligamentelor articulare. **877 Lungu Victoria** (Marghita Timiș) 1-25%, 2-85%, 3- disfuncții hepato-biliare, supravegheați armonizarea endocrină și circulatorie, menajați articulațiile (îndeosebi la picioare). **878 Martinovici Olga Rozalia** (Reșița) 1-30%, 2-85%, 3- disfuncții ale stomacului, suferințe survenite din dezechilibrele pancreatic, tiroidian și uro-genital, evitați obezitatea și hipertensiunea. **879 Mihalaș Ionela** (București), 1-10%, 2-100%, 3- disfuncții ale stomacului și pancreasului, sensibilități ale ochilor, splinei și sistemului endocrin. **880 Mihulin Floarea** (București), 1-35%, 2-60%, 3- disfuncții respiratorii, sensibilități marcante ale ochilor, coloanei vertebrale, pielii și intestinului gros. **881 Moldoveanu Dan** (București), 1- 12%, 2-85%, 3- disfuncții de tip hepato-biliar, se manifestă acuitate vizuală slabă și alergii de tip alimentar. **882 Munteanu Maria** (Brașov), 1-20%, 2-85%, 3- disfuncții de tip cardiovascular, asociate parțial cu cele digestive; afecțiuni pe fond nervos, ale glandelor endocrine și metabolismului, un control uro-genital va este neapărat necesar. **883 N.I.** (Buzău) 1-15%, 2-90%, 3- disfuncții de tip stomac și pancreas, metabolism în modificare **884 Novenschi Alexandru** (Rediu-Iași), 1-30%, 2- 80%, 3- disfuncții hepato-biliare, sensibilități notabile ale ochilor și ale piciorului sting (tibie). **885 Olteanu Ioana** (București), 1-40%, 2-7%, 3- disfuncții respiratorii, sensibilități energetice digestive, circulatorii și locomotorii **886 Pănescu Silvia Aneta** (Baia Mare), 1-30%, 2-80%, 3- disfuncții gastro-duodenale. Optimizați funcțiile pancreasului, circulația sangvină și echilibrul endocrin **887 Pătruț Adriana** (Sibiu), 1-15%, 2-100%, 3- disfuncții ale stomacului și pancreasului, sînt în manifestare sensibilități ale ochilor, splinei și ale echilibriului endocrin. **888 Popa Constanța** (Brașov), 1-30%, 2-75%, 3- disfuncții ale stomacului și pancreasului, probleme cu tiroida, sinusurile, ochii și sistemul endocrin. **889 Popa Doru Ionuț** (Brașov), 1-5%, 2-95%, 3- disfuncții de tip renal, predispoziții către afecțiuni reumatismale, dermatologice și manifestări de un psihism alergic.

TASY

TEST MATRIMONIAL

Dacă intenționați să vă căsătoriți și vă îngrijorează, dintr-un motiv sau altul calitățile (defectele) persoanei care urmează să vă devină curînd partenerul (partenera) dv. pentru întreaga viață...

Sau dacă, fiind căsătorit, constatați apariția unor disensiuni maritale și doriți să cunoașteți cauzele reale ale acestor dificultăți pentru a le înlătura...

Vă putem ajuta! Trimiteți pe adresa redacției, cu precizarea „pentru testul matrimonial" următorul talon:

NUME..... PRENUME.....
(pentru cel care ni se adresează)
DATA ȘI LOCUL NAȘTERII.....
NUME..... PRENUME.....
(pentru partener sau partenera)
DATA ȘI LOCUL NAȘTERII.....
PSEUDONIMUL (INDICATIVUL) sub care doriți răspunsul.....

Clarviziunea specialiștilor care vor cerceta talonul dv. vă va putea releva (în procente) nivelul de compatibilitate:

1) intelectuală 2) spirituală 3) afectivă
4) morală 5) fizică

FELIX și DELIA

București 96,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Iași 91,9 FM
Cluj 89,8 FM
radio CONTACT
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM

Doriți să arătați bine și să fiți sănătoși? Doriți să anulați ansamblul de disfuncții fizico-psihice și morale induse de o greutate excesivă? Răspunsul dv., sperăm, va fi majoritar pozitiv. Vreți să aflați și cum devine posibilă întrarea în normal, atunci cînd aveți kilograme în plus? Calea este pur spirituală, comună, chiar dacă parcurgerea concretă diferă de la un om la altul. Și pentru că trupul ne oglindește spiritul, vom

TEST

Să adăugăm viață anilor

Dacă doriți să ajungeți la greutatea ideală, adăugînd viață anilor, vă putem ajuta... Pentru început trebuie să ne trimiteți completat (scris de mînă, pe adresa redacției, următorul talon, pe care-l decupați din revistă). Nu se admit copii Xerox.

Nume ..... Prenume .....
Data și locul nașterii .....
Domiciliul .....
Nr. de kilograme în plus .....
Nr. de kg. la care vreți să renunțați săptămînal .....

Impunîndu-vă un algoritm mental riguros – „vreau să slăbesc, trebuie să slăbesc, pot să slăbesc" – beneficiind, totodată, de cîmpul mental susținător creat de bioenergeticienii cărora le-ați remis cuponul personal de mai sus, puteți ajunge la greutatea ideală.

Calea cea mai scurtă spre o greutate ideală

...erea să vă ajutăm să reveniți fizic la o formă ...ntajoasă și, implicit, să vă simțiți spiritul într-o ...mă excelentă, demnă de condiția dv. umană. ...ți replica, poate că nu aveți prea mult timp... Prin autosugestie și prin cîmpul mental ...iliar o să izbutiți să vă activați anumite zone ...ebrale și, mai ales, hipotalamusul, cu efect ...lator al metabolismului. Nu uitați, însă, ...mosul înseamnă armonie, greutatea ideală **implică și ea armonie.** Impuneți-vă un mod de a gîndi și un comportament adecvat, o condiție spirituală pe măsură. Și acordați-vă zilnic cele cinci minute în care vă veți impune acest autocontrol, iar o dată pe săptămînă, joia, nu ezitați să intrați în contact mental cu acel cîmp auxiliar pe care-l vom promova în beneficiul dumneavoastră.

CELIA CRISTOFOR ❖

SOCIETATEA NAȚIONAL PROTGUARD

Selecționează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază și protecție. Cei selecționați vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice și pregătire fizică.

CONDIȚII:
– aptitudini sportive;
– autobiografie;
– studii medii;
– stagiul militar satisfăcut;
– vîrsta între 23-35 ani;
– eventual o limbă străină.
– înălțime – minim 1,75m

Salarizare avantajoasă.

BUCUREȘTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEȘTI: 048/62.03.42
IAȘI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMȚ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAȘOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAȘCANI: 032/76.20.20

NUMAI ROBY ESTE DE VINĂ

Havana, 19 februarie 2157

Dragă Rany!

Mă folosesc de ocazie pentru a-ţi da această veste: Leda se pregăteşte să-şi ia zborul spre Hanimed şi a trecut pe la mine să-şi ia rămas bun. Şi, fireşte m-a făcut să plîng cu întrebările despre tine... Aflînd de ruperea logodnei noastre s-a oferit imediat să ia această scrisoare. Taman bine pentru că aşa o vei primi mai repede! E adevărat că Leda va face doar o scurtă escală pe Demos, dar înainte de a-şi continua drumul va reuşi să lase în cosmoport plicul cu numele tău.

Roby mi-a transmis bileţelul de la tine. L-am citit şi răscitit. Uite, iarăşi plîng, lacrimile îmi curg şiroaie...

Dragul meu! Chiar crezi că ne putem despărţi din cauza unui asemenea fleac. Nu, eşti prea sensibil... Şi totul din cauza lui Roby; sărmanul, dar a avut întotdeauna cele mai bune intenţii. Ah, dacă l-ai vedea acum, este atît de trist! Este un robot foarte emotiv şi acum scapă pur şi simplu totul din mînă. Zile întregi îi aud scîrţîiturile tînguitoare.

Dar hai să recunoaştem cu mîna pe inimă că şi tu, bucuria mea, eşti puţin vinovat... Poate că chiar mai mult decît Roby. Dacă n-ar fi existat condensatorii aceia nenorociţi de sticlă nu s-ar fi întîmplat absolut nimic. Doar pe ambalaj scria foarte clar: „a se păstra în locuri inaccesibile roboţilor". Şi tu la ce te-ai gîndit cînd l-ai lăsat pe masa din bucătărie? A, e clar, la crucşilighioanele alea oribile de pe Saturn. Nu pot absolut deloc înţelege cu ce te-au fermecat aceste creaturi mizerabile... Bine, scumpule, nu voi mai vorbi despre toate acestea.

Aşa că dacă ai fi păstrat condensatorii în vreun loc mai ferit, Roby nu i-ar fi schimbat niciodată cu ai săi. Doar ştii foarte bine ce efect produc asupra mecanismului sensibil al robotului. Iată de ce, încărcîndu-se cu ei, Roby a intrat într-o asemenea transă că atunci cînd ai cerut „Tonicul selenar" pentru păr, ţi-a dat o soluţie pentru scoaterea petelor...

Repet, toată vina o porţi numai tu. Oare cui îi va trece prin cap să ţină tonicul alături de şampon?

Ştiu-ştiu la ce te-ai putea gîndi acum: că dacă i-aş fi sugerat lui Roby că nu este voie să iei fără să întrebi lucrurile altora, poate că el nici nu s-ar fi atins de aceşti condensatori. Ce să zic, ai dreptate dar numai parţial. Dragul meu, ştii doar că Roby este foarte mic şi nu înţelege ce înseamnă „nu se poate". Doar roboţii de marcă uzinală se scot întotdeauna la vînzare cu eticheta: „Priceput la toate". Orice copil ştie cît este de greu să lupţi împotriva îngîmfării de origine electronică...

Trebuie să uiţi acea întîmplare şi te rog să fii drept, nu-l poţi învinui de toate pe Roby.

Povestire S.F.

de Daina Chaviano

Ştii că acel curăţător de pete conţine ceva... Ei, ai fi umblat şi tu o jumătate de an chilug, în schimb după aceea, ce păr ţi-ar fi crescut.

Iubitule, îţi citesc atît de uşor gîndurile, aşa că te rog scoate-ţi din cap acea întîmplare prostească din laborator. Ah, cît de mult mă doare acest laborator! Dacă ai şti cît de mult m-am bucurat atunci cînd Roby – chiar şi dacă nu dintr-o dată – a reuşit totuşi, să pună capăt experienţelor tale.

„Numai robotul este de vină!" iată cu ce strigăt ai întîmpinat acea dimineaţă minunată care a urmat după catastrofă, aşa cum te-ai exprimat tu. Dar ai uitat chiar să şi gîndeşti că în acel moment lîngă tine se afla Roby, iar înjurăturile tale îi puteau influenţa în rău psihicul.

Dar îţi poţi imagina dragostea mea, că acest mititel pur şi simplu nu poate distinge şopîrlele obişnuite de aceste lighioane saturniene. Chiar dacă în acea seară ţi s-ar fi închis ochii de somn tot n-ar fi trebuit să-l laşi pe Roby să facă curăţenie în laborator, cu toate că îşi oferea serviciile din toată inima, ca să zic aşa, şi în orice caz să-l rogi să arunce şopîrlele moarte la gunoi.

Faptul că Roby a încurcat totul şi a aruncat la ghenă nişte crucşi vii, la urma urmei nu are o importanţă aşa de mare. Dar niciodată nu-ţi voi permite să-l acuzi de ceea ce s-a întîmplat după aceea.

Faptul că adoraţii tăi crucşi au reuşit să ajungă de la groapa de gunoi a oraşului din nou la laborator şi să spargă acolo două flacoane de cerneală marţiană, să mănînce cobaii şi să împrăştie peste tot filele cu notiţele tale neînţelese de nimeni nu are nici o legătură cu Roby, el doar ţi-a executat ordinul şi nimic mai mult. Şi în loc să-ţi dai frîu liber nervilor în prezenţa copilului ai fi putut, în sfîrşit, să te ocupi serios de aceste lighioane saturniene.

Dar nu, asta ar însemna să-ţi cer prea mult. Crucşii ţi-au sucit într-un asemenea hal capul! Dumnezeule, cînd îmi amintesc... Cum îi mîngîiai cînd îi luai în mînă şi îi puneai în colivie sau în leagăn...

Ruşine să-ţi fie, iubitule! Să te fi văzut prietenii noştri cum stai în faţa acestei, să-mi fie permis să spun, căsuţe a lor, contemplînd aceşti monştri mizerabili care nu ştiu altceva decît să se strîmbe şi să scoată limba.

Nu, într-adevăr, nu te înţeleg. Sînt pur şi simplu convinsă, dragostea mea, că trebuie să te duci la un psihiatru. Am ştiut întotdeauna că munca pe Demos va dăuna sănătăţii tale sufleteşti.

Dar să renunţăm la această temă, dragule. Hai să discutăm despre noi. Cînd o să te întorci pe Pămînt o să putem efectua un concediu extraordinar, la bază nu va obiecta nimeni, am aranjat deja totul. Şi, apropo, am vizitat o cameră la hotelul „Selena", un cuibuşor intim, unde ne putem instala minunat. Se spune că acolo este un excelent bar cosmic, deocamdată singurul loc din Cuba, unde se poate asculta adevărata muzică a Universului.

De cînd am început să-ţi scriu, Roby nu s-a dezlipit de mine, priveşte mereu peste umărul meu. Ce bucuros au început să-i clipească beculeţele-ochi cînd i-am spus că te vei întoarce curînd. Sînt convinsă că aşa va fi. Şi nu numai pentru că mă iubeşti. Doar nimeni, niciodată, pentru nimic în lume nu-şi va asuma grija acestor crucşi respingători. Nu există o altă femeie asemănătoare în toată Galaxia.

Aştept cosmograma cu data sosirii tale.

Ánna, cea care te iubeşte.

P. S. Roby, te roagă, dacă poţi, să-i aduci ceva gustos. Ar fi buni nişte condensatori de sticlă.

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

COCKTAIL

Potrivit hotărîrii guvernului ungar, toate automobilele noi trebuie să fie dotate cu dispozitive de neutralizare catalitică a gazelor de evacuare. După cum s-a constatat, în prezent 60 la sută din poluarea generală a mediului înconjurător din această ţară este datorată emisiilor motoarelor de automobil.

Rezultatele unui studiu efectuat la Universitatea Harvard, din Statele Unite, ne arată că există posibilitatea de a prelungi cu aproximativ doi ani viaţa persoanelor care practică mersul pe jos în ritm moderat. După cum menţionează săptămînalul american „Newsweek", care a prezentat concluziile studiului, este suficient ca oamenii să meargă cîte 30 de minute, timp de cinci zile, în fiecare săptămînă, pentru a preveni atacurile cardiace, cancerul şi alte afecţiuni.

Elevii şi studenţii din oraşul Los Angeles au confecţionat cea mai mare mătură din lume, avînd o lungime de 32 metri, o lăţime de 12 metri şi o greutate de 1300 de kilograme. Tinerii locuitori ai acestei mari aglomerări urbane folosesc neobişnuita mătură la demonstraţiile făcute în scopul de a aminti municipalităţii necesitatea de a se ocupa mai serios de curăţenia metropolei.

Dorind să afle ce va deveni bărbatul în anul 2000, o societate irlandeză de sondare a opiniei publice a consultat numeroşi soţi, constatînd că majoritatea celor care au răspuns la întrebările sondajului consideră că, spre sfîrşitul mileniului, un soţ model va fi „tandru, înţelegător, răbdător, fidel şi totodată o minunată... bucătăreasă".

Cercetările efectuate în Statele Unite au demonstrat că guma de mestecat previne cariile dentare. Explicaţia constă în faptul că prin mestecarea acesteia, creşte secreţia de salivă, care neutralizează acizii produşi de microorganismele rămase între dinţi şi care provoacă neplăcutele carii. Cercetătorii americani recomandă ca mestecatul gumei să aibă loc imediat după masă, cel puţin un sfert de oră, fără a se renunţa însă la spălarea dinţilor.

Specialiştii japonezi care se ocupă de întreţinerea computerelor au constatat de multă vreme că şobolanii sînt cei mai înverşunaţi duşmani ai maşinilor electronice de calcul, din pricina acestora fiind scoase din funcţiune, în fiecare an, importante sisteme de dirijare electronică a traficului feroviar, a producţiei unor mari unităţi şi a activităţii comerciale.

Ultimele statistici relevă că centralele nucleare canadiene se află la nivelul mondial cel mai ridicat sub aspectul performanţelor. Cu un factor mediu de încărcare de peste 91%, centrala nucleară Point Lepreau deţine cea mai bună performanţă, pe durata de viaţă, comparativ cu oricare reactor de putere din lume. În acest an, centrala va intra într-un program extins de întreţinere care va dura cîteva luni.

mini POLICIER

Fluturi imperiali

Apartament răvăşit, siluit, obedient lăcomiei şi vicleniei hoţului. Peste tot amprente certe, fatale, neînduplecate. Sertare umilite, draperii smulse, bibliotecă descompusă, tablouri desrădăcinate... Şi comisarul care-şi foloseşte imprudent mîinile, fără batistă, fără mănuşi, ca un diletant autentic... Intrusul a acaparat doar clasorul cu valori inestimabile, vizase abil singura comoară a păgubaşului. Un pahar de pe masă a scăpat avîntului comisarului. Îl strecor în buzunar. A doua zi aflu că pe sticla ondulată poposiseră degetele anchetatorului principal. Seara îi fac o vizită şi-i spun cu amărăciune: „Acest pahar merită seria aceea de fluturi imperiali ceylonezi. Dacă tot mi-ai luat-o înainte, consolează-mă cu atît şi ancheta nu se va termina niciodată". A înţeles imediat că filatelia nu era doar pasiunea lui.

PAUL IOAN ❖

ÎN RUSIA SPIONAJUL IA AMPLOARE (II)

„CUMPĂRAŢI ŞI ASCULTAŢI-VĂ SĂNĂTOŞI"

Trebuie spus că activitatea aceasta de ascultare cu toate formele ei, presupune mari riscuri. Nu e atît vorba de pericolul ce-l reprezintă „bondarii" explozivi, cît de importanţa unor informaţii care se acumulează în procesul executării unor comenzi.

Patronul unei firme de pază relata: „Noi am fi putut elucida multe lucruri în cursul anchetării unor asasinate comandate. De pildă, în ianuarie, vine la noi un client, bandit, şi ne explică la ce adresă şi pe cît timp să instalăm un „bondar". Am verificat locul respectiv - oficiul unei mici firme. Ne-am întîlnit din nou şi clientul ne-a plătit două mii de „verzişori" peşin. Iar peste o lună, patronul firmei respective a fost aruncat în aer. Noi ştim, cu aproximaţie, cine şi pentru ce. Dar n-avem voie să vorbim: relaţiile de afaceri cu clientul se bazează pe încredere reciprocă, pe păstrarea secretului privind identitatea clientului şi caracterul comenzii lui."

După cum se vede, cinismul se înscrie pe deplin în spiritul vremii. Totuşi, între firmele de spionaj există anumite deosebiri. Cele care colaborează cu structurile bancare acceptă foarte rar să lucreze cu crima organizată. Există şi din acelea care lucrează numai pentru bandiţi. De regulă, firmele „curate" se află în legături destul de bune cu organele judiciare.

Spionaj Contraspionaj

Despre costul serviciilor de spionaj este foarte complicat de vorbit, întrucît preţurile pentru ele şi pentru utilaje sînt variate şi foarte mari. Se pot cumpăra un „bondar" simplu şi instrucţiunile de utilizare, după cum se poate comanda o operaţie de durată, profesional plănuită, cu ascultare permanentă şi folosirea personalului firmei. De obicei, asemenea comenzi vin de la mari companii şi au drept scop dezvăluirea legăturilor unui „obiect" la cele mai diferite niveluri. Costul unei asemenea investigări de amploare a unui concurent, poate ajunge la zeci de mii de dolari. Comenzile pentru căutarea şi descoperirea aparaturii de ascultare îl costă pe client în funcţie de ceea ce se descoperă, de calitatea şi volumul lucrărilor.

După cum atestă A. Gorin, unul din conducătorii firmei „Amuleta", care pînă nu demult a lucrat la KGB, spionajul clandestin a luat o asemenea amploare, încît a depăşit cu mult operaţiile vestitului serviciu special sovietic, din vremurile de maximă „înflorire" a acestuia, aşa încît „n-avem de ce să ne mirăm dacă, la un moment dat, se va afla că pe toată durata războiului din Cecenia, oamenii lui Dudaev ascultau, sub ferestrele celui mai bun ministru al apărării, convorbirile acestuia cu directorul contraspionajului, Stepaşin, iar viitorul candidat la preşedinţie, Vladimir Volfovici Jirinovski, era la curent cu cele mai delicate momente din conversaţiile actualului preşedinte cu credinciosul său şef al gărzii personale."

De altfel, dacă îi vine cuiva ideea să-l spioneze prin ascultare pe un aproape al său, ori să afle planurile vizînd viitorul apropiat, ale şefului său, poate să ştie că în pieţele Moscovei, în raioanele de aparatură radio şi electrică, există de vînzare, la liber, „bondari" la un preţ avantajos, fiind foarte simplu de montat. Iar în încheiere, săptămînalul amintit adresează cititorilor un îndemn vesel-amar: „Cumpăraţi şi ascultaţi-vă sănătoşi!"

Traducere şi prezentare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Sfîrşit

DILEMA UNUI COPIL NEVINOVAT

Intîmplarea se petrece în oraşul Vedano (Italia). Bruna Gianolini, mamă a şase copii, după ce a rămas văduvă cu 15 ani în urmă şi neavînd posibilităţi materiale, s-a decis ca cel mai mic dintre copii, mai precis o fetiţă, Maria, să fie încredinţată familiei Marcella şi Germano Garghentini în schimbul unei contribuţii economice lunare.

După ce-au trecut 15 ani, Bruna Gianolini a încercat să-şi „recupereze" fiica, dar tentativa ei s-a lovit de un refuz categoric din partea familiei Garghentini. Din acel moment, toată problema a trecut în mîinile avocaţilor şi judecătorilor, dar această bătălie legală durează de ani de zile fără nici un rezultat. Mai mult, Maria a refuzat să se întoarcă la mama ei, acuzînd-o

de lipsă de preocupare şi susţinînd că îi consideră drept părinţi pe cei doi soţi Garghentini.

Este un caz în care e greu de dat o sentinţă, şi deocamdată totul rămîne ca o imensă rană deschisă de pe urma căreia suferă toţi: Bruna Gianolini, (în fotografie) mama naturală, familia Garghentini care a crescut-o timp de 15 ani şi, pe deasupra tuturor, tînăra Maria, victima unor absurde hăţişuri juridice.

UN BEBELUŞ... ÎN ASCENSOR!

În acea duminică, familia Bourdot se pregătea să serbeze aniversarea micuţei Gladys, 11 ani, cînd fratele ei de 17 ani, Rodney, intră val-vîrtej pe uşă strigînd: „Veniţi repede, este un bebeluş în ascensor!"

La auzul acestei veşti, Claudine, mama copiilor şi Alain, tatăl lor, s-au precipitat pe palier, unde au găsit în cabina liftului o geantă de pînză, avînd culoarea albastră. Deschizînd-o, ei au descoperit cu uimire un nou născut, cu faţa violacee, probabil din lipsa aerului, pe care l-au dus repede în apartament. Claudine, diabetică, fu cît pe-aci să leşine, iar Rodney şi prietena sa, Sandrine, foarte sensibili şi ei au început să plîngă. În ultimii cinci ani, alţi trei bebeluşi au fost găsiţi, în viaţă, în diferite locuri din cartierul francez Haut-du-Lièvre, oraşul Nancy, ca şi cum acest gen de practici ar fi devenit o obişnuinţă. Claudine îşi regăseşte repede instinctele de mamă şi îl dezbracă repede pe micuţ, moment în care observă un amănunt interesant: cordonul ombilical era tăiat, dar nu cu ajutorul unei pense aşa cum procedează de obicei medicii, de unde concluzia că bebeluşul n-a fost născut într-o maternitate. Familia anunţă poliţia dintr-un apartament vecin, întrucît nu aveau telefon, iar medicul de cartier sosit la faţa locului îi felicită pe membrii acesteia căci, fără ei, copilul ar fi putut muri asfixiat . După aceea, băieţelul născut în urmă cu doar cîteva ore, a fost dus la maternitatea Adolphe Pinard, unde a fost înscris cu numele de Benjamin, ales de Rodney. Decepţia familiei Bourdot a fost însă mare peste cîteva zile, cînd Rodney n-a putut vedea băieţelul decît din spatele unui geam, infirmierele explicîndu-i ferm, dar politicos, că nu are dreptul să se apropie de Benjamin. „De ce să nu rămînem în contact cu el? Noi sîntem a doua lui familie", mărturisea cu tristeţe Claudine. „De ce nu l-am înfia noi"?

În ciuda acestei dorinţe ferme, exprimată pe cale judecătorească, familia Bourdot n-a obţinut dreptul de înfiere pentru Benjamin. Motivul? Claudine are o sănătate precară şi trebuie să meargă des la spital. Mai mult, ea şi cei doi copii nu se întreţin decît din salariul lui Alain, de profesie şofer-distribuitor. Cu toate acestea, Rodney speră să devină într-o zi fratele mai mare şi legal al lui Benjamin, însă Claudine, mai realistă, este sceptică. Ea nu doreşte decît un singur lucru: micuţul să fie adoptat de o familie care să-l iubească.

Abandonat în Haut-du-Lièvre

PILOTUL A RĂMAS... AVIATOARE!

După o lungă bătălie legală, pilotul american John Stearn, exclus din aviaţia civilă pentru că şi-a schimbat sexul în urma unei intervenţii chirurgicale, a fost reprimit în cadrele unei companii de aviaţie. În anul 1990, John, devenit Jessica, fusese scos din cadrele societăţii de aviaţie considerîndu-se că în noua lui condiţie ar fi fost obligatoriu să frecventeze din nou cursurile de pilotaj. Nu s-a mai ţinut seama de faptul că în cariera sa ca aviator-bărbat, John a întreprins nu mai puţin de 381 de misiuni în timpul războiului din Vietnam. Jessica nu a conceput să mai frecventeze cursurile de pilotaj şi a dat în judecată compania de aviaţie, cerînd atît reintegrarea sa cît şi daune materiale. Procesul a durat mulţi ani, dar pînă la sfîrşit ea a obţinut cîştig de cauză, considerîndu-se de către judecători că **schimbarea sexului nu constituie o alterare a însuşirilor sale de pilot de excepţie.**

Iago nu doarme

CERCUL VICIOS AL IUBIRII

După numai trei săptămîni de mariaj, Cora şi Henry Christie au hotărît să divorţeze. Chiar dacă ceea ce i-a unit, dragostea, n-a putut fi spulberată în acest interval meteoric, condiţiile menajului s-au dovedit infernale. Obligaţi să locuiască la mama Corei, Vanesa, cei doi au conştientizat că frumuseţea sentimentului nu va dura şi se vor chinui într-o parodie casnică... Era anul 1976, San Francisco.

Fiecare din foştii soţi şi-a făcut, cu chiu cu vai, o carieră. Ea pe Coasta de Est, la Boston, el în continuare la Frisco. În luna mai 1980 fatidicul îşi face cuib în viaţa Corei. Citeşte la rubrica „To Hell with Loneliness" (la naiba cu singurătatea) dintr-un ziar local un anunţ care-o interesează: un domn singur din San Francisco doreşte parteneră pentru weekend. Femeia notează datele şi se conformează cerinţelor agenţiei de „conexiuni" sentimentale. Trec lunile şi nu primeşte nici un răspuns de la bărbatul respectiv. Mirată şi curioasă la culme, Cora (28 de ani atunci) ia urmele respectivului singuratic atît de pretenţios. Face un zbor costisitor de la Atlantic la Pacific şi aterizează la Frisco precum

un autentic detectiv particular. Era octombrie 1980...

Discreţia filialei matrimoniale din San Francisco e cumpărată pentru 200 dolari. Trage la un hotel de mîna a doua şi ia urma aşa-zisului pretendent... Aţi ghicit! Era fostul ei soţ, Henry (în fotografie). Răscolită în adîncul sufletului, Cora ezită să-i iasă înainte, nu ştie ce reacţie va avea el, poate o cumplită dezamăgire, de data asta definitivă... Dar la fel de curioasă era să ştie cine este cealaltă, cîştigătoarea lozului. Află uşor adresa şi se decide să-i facă o vizită intempestivă. Era seara de 21 octombrie 1980. Cora sună la uşa apartamentului suficient de bine plasat ca să-şi dea seama de buna situaţie materială a lui Henry. Dar o fi fericit? Cu cine?

Uşa este deschisă de o femeie de peste patruzeci de ani, încă frumoasă, apetisantă, cochetă. Nervii Corei cedează brusc. O împinge la o parte, intră isterică înăuntru şi-l caută pe Henry. El nu-i acasă. Disperată se repede la „captura" fostului soţ şi începe o luptă pe viaţă şi pe moarte. Cora învinge, din păcate... În clipele acelea îşi sugrumase propria mamă.

PROGRAM TVR

14 august – 20 august

LUNI

Programul 1

13,00 Actualităţi; 13,10 Ecleziast '95; 14,10 TVR Iaşi; 14,45 TVR Cluj-Napoca; 15,20 TVR Timişoara; 16,25 Turism şi agroturism; 17,00 Emisiune în limba maghiară; 18,30 Desene animate; 19,00 De luni pînă luni; 19,30 Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; 21,45 Transfocator; 22,10 ENESCU – La răspîntie de vremi; 24,00 Cultura în lume.

Programul 2

13,00 Actualităţi; 13,10 Politica între ideal şi real; 13,40 Videoteca melomanului; 14,10 Mozaic – Pasiuni şi pasionaţi; 15,15 Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; 16,00 Desene animate; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Măseaua de minte; 17,40 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 În faţa Dv.; 20,00 Arte vizuale; 20,30 Tribuna non-conformiştilor; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Formula 3; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Repriza a treia; 0,30 Jazz Club.

MARŢI

Programul 1

7,00 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Lumină din lumină; 11,30 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,20 Videocaseta muzicală; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,10 TVR Iaşi; 14,55 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Un miracol: Seul; 16,10 Fii tu însuţi!; 16,45 Convieţuiri; 17,30 Clio; 18,00 Cazuri şi necazuri în dragoste; 19,00 Jertfa Brâncovenilor; 19,30 Desene animate; 20,00 Actualităţi; 20,50 Telecinemateca: POLIŢIE (Police, Franţa, 1985); 22,50 Reflector; 23,20 Avanpremieră la Festivalul Internaţional „Cerbul de Aur"; 0,10 Gong!; 0,40 Meridianele dansului.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Magazin Satelit; 11,30 Desene animate; 12,00 Enescu – La răspîntie de vremi (r); 13,05 Itinerar turistic; 14,10 Ecran de vacanţă; 15,00 Film serial POLIŢIA INTERVINE; 16,00 Desene animate; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 23 de milioane (I); 17,40 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 23 de milioane (II); 20,00 Cu cărţile pe faţă; 21,30 Între da şi nu; 22,00 Credo; 23,15 Film artistic PROFESIONISTUL.

MIERCURI

Programul 1

7,00 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 11,40 Ecran de vacanţă; 13,10 1001 Audiţii; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,10 Magazin sportiv; 17,00 Aceşti pătimaşi minunaţi; 17,15 Alfa şi Omega; 18,00 Tele-discul muzicii populare; 18,30 Desene animate; 19,00 Timpul Europei; 19,30 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial DR. QUINN; 21,45 Noi frontiere; 22,25 Totul despre muzică; 22,55 Confluenţe; 23,45 Întîlnirea de la miezul nopţii; 0,25 Jazz-Fan.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Caleidoscop; 11,30 Desene animate; 12,00 Gong! (r); 12,30 Recitalul sopranei Angela Burlacu-Gheorghiu; 13,00 Documentar. Paznicul tăcerii; 13,45 Ritmuri muzicale; 14,10 Ecran de vacanţă; 15,10 Serialul serialelor; 16,00 Desene animate; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,40 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 Emisiune în limba maghiară; 20,00 Pro Memoria; 20,30 Turist-Club; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Tradiţii; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Un secol de cinema; 23,45 Moda pe meridiane; 0,15 Divertisment muzical; 0,35 Documentar.

JOI

Programul 1

7,00 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 10,55 Desene animate; 11,20 Videolexicon; 12,20 Ecran de vacanţă; 13,10 1001 Audiţii; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Sub cerul Indoneziei; 16,40 Sub semnul întrebării; 17,40 Milenium; 18,25 Desene animate; 19,00 Medicina pentru toţi; 19,30 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial VALEA PĂPUŞILOR; 21,40 Reflecţii rutiere; 21,55 Studioul economic; 22,35 Interpreţi ai muzicii populare; 0,10 Seriale de neuitat – POLDARK (Poldark, Anglia, 1975); 1,05 Fotbal: Franţa – Polonia în preliminariile Campionatului European. Rezumat înregistrat de la Paris.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 9,55 Magazin satelit: Willy Messechmitt – un mare constructor de avioane; 11,30 Desene animate; 12,00 Noi frontiere; 12,40 Documentar: Tinereţe de vînzare; 13,15 Confluenţe (r); 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Magazin social; 15,00 Film serial POLIŢIA INTERVINE; 15,50 Ritmuri muzicale; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Ceaiul de la ora 5; 19,00 Emisiune în limba germană; 20,00 Muzica e viaţa mea!; 20,30 Orizonturi culturale; 21,00 TVM – Mesager; 21,30 Sfinx; 22,00 Filmoteca de aur; 22,30 Cinematograful de artă: VINCENT ŞI EU (Vincent and Me, Canada-Franţa, 1990); 0,10 Atletism – concurs internaţional din circuitul mondial „Golden Four"; 0,40 Ritmuri muzicale.

VINERI

Programul 1

7,00 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,50 Desene animate; 11,20 Curcubeu; 12,20 MTV Greatest Hits; 12,50 Ecran de vacanţă AVENTURILE LUI SKIPPY; 13,20 1001 Audiţii; 14,10 TVR Iaşi; 14,55 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Campionatele Mondiale de caiac-canoe – finale; 17,00 Emisiune în limba germană; 18,00 Pro Patria; 19,00 Film serial EDERA (Italia, 1992); 20,00 Actualităţi; 20,50 Tezaur folcloric; 21,30 Film artistic MAJORITATEA DECIDE (Majority Rule, SUA, 1992); 23,20 Campionatele Mondiale de caiac-canoe – finale; 23,50 MTV Euro Top 20; 0,50 Cinematograful de noapte: UN BĂRBAT ŞI DOUĂ FEMEI (Lake Consequence: A Man and Two Women, SUA, 1992), film nerecomandat minorilor.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Documentare CFI; 11,30 Desene animate; 12,00 Cafeneaua artistică; 13,30 Concert Joe Cocker (CFI); 14,10 Varietăţi internaţionale; 15,00 Convieţuiri; 16,00 Desene animate; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Bursa invenţiilor; 18,05 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 19,00 Sighişoara: oraş al muzicii; 21,00 TVM – Mesager; 21,30 Oameni care au fost...; 22,00 Hyperion; 23,00 Din viaţa romilor; 23,30 Film serial SANTA BARBARA; 0,15 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 Bună dimineaţa de la... Iaşi!; 9,00 Şapte note fermecate; 10,00 Film serial pentru copii SALTY – LEUL MĂRII; 10,30 Pas cu pas; 11,25 Ecranul; 13,10 Enescu în inima mea (II); 14,15 Turnul Babel: Desene animate – Cristofor Columb (ora 14,15); Magazin muzical (ora 14,40); Film serial CE VRĂJI A MAI FĂCUT NEVASTA MEA, SAMANTHA? (ora 15,00); Finalele Campionatelor Mondiale de caiac-canoe. În pauze: reîntîlnire cu marele handbalist Cristian Gaţu, fost dublu campion mondial şi medaliat olimpic; Film serial: LICEENI ÎNDRĂGOSTIŢI (ora 18,00); 18,45 Mapamond; 19,15 TELEENCICLOPEDIA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial: SUSPICIUNI (SUA, 1994); 22,20 Lumea ciudată a aparenţelor. Emisiune dedicată memoriei scriitorului Teodor Mazilu; 23,25 Film serial: PERLA NEAGRĂ; 0,30 Tangoul veşnic tînăr; 1,00 Zodiac Astro-Show: Zodia Leului.

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă. Program al studioului TVR Cluj-Napoca; 12,00 MTV Disco Dance; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Est Meridian Magazin; 16,00 Desene animate; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Spectacolul lumii; 17,30 Serata muzicală TV; 20,30 Pariaţi pe campion! 21,00 TVM Mesager; 21,30 Memento cultural; 22,00 Săptămîna sportivă; 22,30 Film serial SANTA BARBARA; 23,15 Interferenţe; 0,15 Jazz-Magazin.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună-dimineaţa!; 9,00 Prietenie fără frontiere; 10,00 Film serial pentru copii: SALTY – LEUL MĂRII; 10,30 Lumină din lumină; 11,30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare; 12,00 Viaţa satului; 13,30 Atlas; 14,20 Video-magazin estival; 17,35 Metropole pe Dunăre; 17,50 Serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; 18,45 A doua Românie; 19,15 ROBINGO; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film artistic SALVARE SPECTACULOASĂ (The Rescue of Jessica McClure, SUA, 1989); 22,40 Duminica sportivă; 23,30 MTV – Disco Dance: 24,00 Film serial TELEFONUL DE LA MIEZUL NOPŢII; 1,10 Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical; 13,00 MTV Greatest Hits; 14,00 Film artistic: PĂDUREANCA (România, 1987); 15,50 Un zîmbet pentru vîrsta a treia. Invitat prof. dr. Ioan Pop de Popa (I); 16,20 Desene animate; 16,30 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Magazin sportiv internaţional; 20,00 Maeştrii teatrului românesc; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Oraşe şi civilizaţii; 22,00 Ritmuri muzicale; 22,15 La puterea a doua; 23,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 Concert extraordinar Fragil Music Experience.

(După „PANORAMIC TV")

LUNI 14 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 19.10 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 19.30 Procesul etapei – emisiune de Ovidiu Ioanitoaia (I); ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.15 Procesul etapei – emisiune de Ovidiu Ioanitoaia (II); ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii; ■ 0.15 Sport la minut – ştiri sportive.

MARŢI 15 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Portret sportiv; ■ 18.10 Fotbal – Bundesliga; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 O poveste adevărată; ■ 21.30 Fotbal: Benfica – A.C. Milan; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

MIERCURI 16 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea; ■ 17.50 Box profesionist american (r); ■ 18.45 Motociclism viteză – etapa III Arad; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Fotbal: Highlights Bundesliga; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.40 Fotbal: Bundesliga (r); ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

JOI 17 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Rugby Super Ten: Tonga Queenslang (r); ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 Rătăciţi în tranziţie; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

VINERI 18 AUGUST

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Fotbal: Top Gol Bundesliga; ■ 18.05 Rugby Super Ten: Auckland – Canterbury; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 21.40 Fotbal: Retrospectivă Il Calcio; ■ 23.30 Lumea spectacolului; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

SÎMBĂTĂ 19 AUGUST

■ 9.00 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 9.20 Teleshopping; ■ 10.10 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 17.50 Fotbal: Benfica – A.C. Milan (r); ■ 20.00 Auto Sport Magazin (r); ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 60 de minute în jurul lumii; ■ 22.20 Fotbal; ■ 24.00 Ştirile de la miezul nopţii.

DUMINICĂ 20 AUGUST

■ 9.10 Teleshopping; ■ 9.15 O poveste adevărată (r); ■ 10.05 Fotbal Magazin; ■ 17.50 Fotbal; ■ 19.10 Box profesionist american (r); ■ 20.30 Cocktail Magazin; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.05 Povestiri din Bucureşti; ■ 22.00 Pinnacle; ■ 23.10 Sport la minut – ştiri sportive.

Weekend TV Satelit

Vineri 11 august **Filme 21,15 MANECHINUL,** film american de acţiune din 1991. Jason (W. Regsdale) e angajat într-un magazin şi face o pasiune pentru una din păpuşi, Jessie. Într-o bună zi, îi scoate acesteia colierul şi, minune mare păpuşa se însufleţeşte devenind o prea frumoasă fată (Kristy Swanson) care, printre lacrimi şi suspine, îi povesteşte că în urmă cu 1000 de ani era o jună agricultoare din popor, de care se îndrăgostise un falnic prinţ. Mama lui, cîrcotaşă şi pizmoasă, o preface într-o păpuşă de lemn. Jessie şi Jason se îndrăgostesc mintenaş şi totul se isprăveşte cu bine, ca-n povestea lui Pinochio! (RTL 2). **23,00 BODY OF EVIDENCE,** thriller americano-german, 1993. Milionarul Andrew Marsh este găsit mort în dormitorul lui, din pricina unui infarct. Tot aici se mai descoperă şi o casetă video, destul de deochiată, în care secretara lui Marsh, Joanne Braslow, o recunoaşte pe iubita moşului, Rebecca Carlson, interpretată de nimeni alta decît Madonna! Lumea toată, cu mic cu mare, şi poliţia o bănuiesc pe zurlia Rebecca de a-l fi ucis prin sex pe milionar. Avocatul Frank Dulaney ia hotărîrea s-o apere pe focoasa amantă. Şi tărăşenia de-abia acum se încinge! (RTL). **Seriale: BAYWATCH (17,00 SAT 1). DOSARELE X (23,25 M6) COMISARUL MOULIN DE LA JUDICIAR (23,30 TF 1). ORA CRIMEI (1,00 M6). Sport în direct:** Pe canalul **Eurosport: 17,30** Magazinul internaţional al sporturilor cu motor. 21,00 Atletism CM de la Göteborg, finale: prăjină, disc, 3000 m obstacole (masculin), 400 m garduri (feminin). Pe canalul **DSF: 19,00** Magic Sports, Major League Baseball, NBA Super Slam, Finala NBA 1988.

Sîmbătă 12 august **Filme: 21,15 MOARTE PE NIL,** film englez de acţiune, 1977. Milionara Linnet îl ia de bărbat pe Simon, fapt ce atrage ca un magnet sănătoasa disperare şi ura de zile mari a tuturor nobililor. Toţi se află într-o croazieră pe Nil şi, după cum veţi vedea, la un colţ de cotitură pe Nil, Linnet, în doi timpi şi trei mişcări, e împuşcată. Mai urmează, încălzirea fiind făcută, încă vreo două crime şi, în sfîrşit, detectivul Hercule Poirot (Peter Ustinov) socoate că aşa nu se mai poate trăi şi începe să-i detectiveze pe toţi. Şi tot iscodind el, în buna tradiţie a Agathei Christie, îl dă la iveală în faţa tuturor pe adevăratul criminal. **(RTL 2). 21,45 A DOUA VIAŢĂ A COLONELULUI VON STREIDER,** film american de televiziune. Tînărul colonel Helmuth von Streider participă, la Odessa, la o reuniune a comandanţilor nazişti care o pun de-o fugă pînă hăt, în America de Sud. El se gîndeşte că-i prea departe şi cu oboseală mare, aşa că preferă să se ofere să-i salveze viaţa unui chirurg nazist din lagărul din Treblinka în schimbul unei operaţii estetice. Tîrgul fiind făcut, e declarat mort şi operat, fiind şi tatuat cu semnele prizonierilor evrei. Şi iată-l acum pe Ben Grossman începîndu-şi o nouă viaţă în Israel, de evreu cumsecade şi la locul lui. Şi-ar fi fost toate bune dacă într-o zi n-ar fi fost regăsit de chirurgul care l-a operat şi... merită să vedeţi singuri mai departe filmul! **(M6) 23,30 ADUA ŞI PRIETENELE SALE,** film italian din 1960. În Italia bordelurile au tras oficial oblonul abia în 1958. Patru dame trecute în rezervă, în frunte cu falnica Adua (Simone Signoret!) îşi propun să realizeze reconversia profesională numai că toată strădania lor de a-şi face o nouă faţă în lumea nesărată a burgheziei eşuează lamentabil. Prin film se plimbă şi silueta inconfundabilă a lui Mastroianni! **Seriale: BAYWATCH (17,45 SAT 1). KUNG FU (20,05 PRO 7). Sport în direct:** Pe canalul **Eurosport: 19,30** Auto MP de Formula 1 al Ungariei. **20,30** Handbal – Finala turneului preolimpic de la Atlanta. Pe canalul **DSF: 21,00** Tenis – Turneul ATP de la Cincinnati, semifinala 1, 2,00 Tenis – Turneul ATP de la Cincinnati, semifinala 2.

Duminică 13 august **Filme: 21,45 CERERE DE GRAŢIERE,** film TV american. Kit şi Dale, un cuplu de borfaşi de două parale, bat ţara în lung şi-n lat dînd ici-colo cîte o lovitură. Într-o zi, Kit ucide un inspector de poliţie care pusese cătarea pistolului pe Dale. Kit fuge la mama şi tata dar, ce să vezi, chiar tatăl ei bun o dă-n gît la poliţie. Afacerea e încredinţată unei tinere procuroare de culoare – care îi oferă o încadrare pe cinste, crimă de gradul 1, şi aşa reuşeşte să-i obţină pedeapsa capitală. Dar ce-i frumos la americani e că nu prea se grăbesc în chestii de-astea aşa că, după 7 ani, Kit încă e bine-merci. Procuroarea, silită să demisioneze, redevine simplă avocată şi redeschide dosarul, propunîndu-şi să dovedească acum, ca-n orice justiţie care se respectă, că graţierea e taman ce-i trebuie lui Kit. Adică şi pe-acolo se poartă albul-negru şi negrul-alb, nu doar la noi! **(M 6). 21,50 VÎNĂTOARE NEMILOASĂ,** film american din 1965, cu actori unu' şi-unu'! Marlon Brando, Jane Fonda şi Robert Redford. Tînărul Bubber Reenes evadează din puşcărie împreună cu un amic. Acesta împuşcă un şofer pentru a-i „împrumuta" maşina şi-l lasă pe Bubber în drum. În orăşelul în care ajunge, e mare zaiafet în cinstea magnatului local, care se frămîntă din pricina evadatului Bubber. De ce se frămîntă sfîntul protector al oraşului? Ar fi păcat să nu aflaţi, aşa că urmăriţi filmul! (F 2). **Seriale: SPRE SUD (21,15 RTL 2). TEXAS RANGER (22,20 RTL 2). PALM BEACH DUO (23,10 PRO 7). Sport în direct:** Pe canalul **Eurosport: 14,30** Auto MP de Formula 1 al Ungariei, Hungaroring. Pe canalul **DSF: 17,00** Gimnastică artistică, Campionatele Germaniei, masculin **21,00** Tenis – Turneul ATP de la Cincinnati, finala. **22,55** Fotbal, Bundesliga, etapa 1.

PRETIOS REMEDIU ANTICANCEROS

VÎSCUL ALB

Cum în zilele de 15 şi 16 iulie din acest an, a avut loc la Sinaia, un important simpozion ştiinţific cu participare naţională şi internaţională, pe marginea **descoperirii unui nou remediu adjuvant în terapia anticanceroasă, extras dintr-o plantă-medicament şi anume vîscul alb,** şi cum am mai avut şansa de a participa activ la pasionantele dezbateri interdisciplinare ale acestui simpozion, nu rezist tentaţiei de a prezenta publicului larg o nouă speranţă ce se profilează în tratamentul acestei cumplite boli, pe care un celebru oncolog contemporan, Jean Bernard, fost director la Institutul de cercetări asupra leucemiilor şi bolilor sîngelui de pe lîngă Universitatea din Paris, o identifică cu „le diable des temps modernes" („Diavolul timpurilor moderne").

De altfel, virtuţile terapeutice ale acestor plante din familia Loranthaccelor, în special a varietăţii cunoscută sub denumirea ştiinţifică de **Viscum album (Vîscul alb)** au fost intuite de foarte multă vreme. Astfel, Pliniu cel Bătrîn, cunoscut istoric şi om de ştiinţă roman din primul secol al mileniului trecut, ne specifică în celebrul său tratat, Historia Naturalia, faptul că **vîscul era desemnat în limba galilor cu semnificativa denumire de oll-iach, ceea ce tradus însemnează „aceea care vindecă tot".**

Primul om de ştiinţă din acest secol (anii 20) care ne atrage atenţia asupra virtuţilor anticanceroase ale vîscului, este germanul Rudolf Steiner. Problema este aprofundată pe parcurs în două ţări europene - Elveţia şi Austria - unde există excelente condiţii

pentru dezvoltarea vîscului, iar cercetările în domeniu culminează cu punerea la punct a două remedii anticanceroase preparate din vîsc. În cadrul Institutului „Ludwing Boltzmann" din Austria s-a demonstrat experimental că extractul total de vîsc alb exercită o dublă acţiune: pe de o parte una cancerostatică, adică de oprire a evoluţiei tumorii primitive şi, pe de altă parte, de stimulare a sistemului imunitar, stimulare de bun augur atît în ceea ce priveşte evoluţia tumorii, cît şi a metastazelor pe care le generează această. Plecînd de la aceste descoperiri, o firmă de medicamente din Austria, Novipharm - pune la punct medicamentul injectabil Isorel, prezentîndu-l ca pe un preţios adjuvant în terapia cancerului. Iată însă că în 1994, la cel de-al VIII-lea Simposion ţinut la Seefeld în Austria, pe marginea experienţei acumulate în cîţiva ani de tratament cu acest produs, profesorul Hertmut Heine care s-a ocupat mult cu această problemă declară că **„Vîscul nu este numai un adjuvant în terapia oncologică, ci mai mult decît atît".** Toată această surpriză provine se pare din faptul că **nu este suficient să tratezi numai tumoarea propriu-zisă, ci şi organismul în cadrul căruia ea a apărut. Deci nu este suficient de a trata numai cancerul, ci şi boala canceroasă.** Or, vîscul îndeplineşte aceste două condiţii. La concluzii similare au ajuns mulţi alţi cercetători şi terapeuţi în domeniu din diverse ţări. S-a şi creat o vie mişcare de idei pe această temă, în contul căreia se fac experimentări terapeutice, iar un medic român din Tîrgu-Mureş (Bogdan Eneşel) şi-a însuşit tema menţionată pentru lucrarea sa de doctorat.

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

DOMNICA LOCOVEI - SUCEAVA. Din descrierea sumară a bolilor de care suferiţi, este imposibil a vă da răspunsurile solicitate. Este indicat să vă adresaţi unei clinici de specialitate, singura în măsură să se pronunţe în ce priveşte tratamentul de urmat. Vă recomandăm să vă internaţi la o clinică din municipiul Iaşi, eventual la Spitalul Militar din Iaşi.

FLORIN GRECU - ARAD. Nu există nişte limite stabilite în ce priveşte vîrsta, referitor la întrebarea dv. Totuşi, vă recomandăm să vă internaţi într-o clinică de specialitate din Timişoara pentru un control amănunţit şi eventual stabilirea unui tratament corespunzător, dacă va fi cazul.

THEODORA BOGDAN - CÂMPULUNG ARGEŞ. vă recomandăm să vă adresaţi D-lui colonel conferenţiar dr. CÂRSTOCEA BENONE, şeful Clinicii oftalmologie din Spitalul Militar Central-Bucureşti, specialist cu mare experienţă în aceste afecţiuni. Spitalul militar se află în apropierea Gării de Nord-Bucureşti, urmînd ca bolnavul să se prezinte personal (nu prin intermediar sau telefonic!).

O nouă speranţă pentru diabetici

Diabetul non-insulino-dependent este prezent la 5% din populaţia globului, grevînd în special asupra ţărilor dezvoltate. Boala se caracterizează prin hiperglicemie, adică o rată crescută a glucozei în sînge. Maladia este provocată de numeroşi factori, unii de natură genetică. Un grup de specialişti francezi de la spitalul Saint-Louis din Paris a identificat mutaţia unei gene, asociată dereglărilor glicemiei. Aceasta este localizată pe gena ce codifică receptorul glucagonului, un hormon-cheie al reglării ratei zahărului în sînge. Glucagonul ar produce efecte antagoniste: pe de-o parte el activează eliberarea zahărului din sînge, fixîndu-se pe receptorii de la suprafaţa celulelor hepatice, iar pe de altă parte, graţie receptorilor situaţi pe celulele beta ale pancreasului, glucagonul reglează secreţia de insulină - care are rolul de a scădea rata de glucoză din sînge.

Or, mutaţia pusă în evidenţă de cercetătorii francezi ar fi responsabilă tocmai de perturbarea echilibrului între cele două procese. Diminuînd capacitatea glucagonului de a se alipi receptorilor pancreatici, această mutaţie ar atenua secreţia de insulină, de unde şi consecinţa hiperglicemiei exacerbate. Cercetările continuă pentru elaborarea unor molecule apropiate glucagonului, menite să se fixeze cu o mai mare afinitate pe receptori, în scopul asigurăriiunei reglări normale a glicemiei. Descoperirea acestei mutaţii ar permite, consideră specialiştii, o modalitate de tratament destinată în viitor diabeticilor non-insulino-dependenţi.

AURORA POPESCU ❖

Un cal troian pentru maladia lui Lyme

Maladia lui Lyme, provocată de bacteria Borrelia burgdorferi este transmisă la mamifere prin ţesuturi. La om, această maladie cronică se află la originea simptomelor cutanate, neurologice, artritice şi cardiace. Modul în care bacteria se propagă în organism este în prezent necunoscut. Iată însă că cercetători de la Universitatea germană din Heidelberg au demonstrat că bacteria accelerează formarea unei enzime produse de gazda sa - plasmina. Această enzimă distruge ţesuturile, atacînd componenţii majori ai membranelor care îi înconjoară. Aceeaşi metodă de propagare este folosită de bacilul ciumei (Yersinia pestis), colibacilul Escherichia coli, unii streptococi şi germenul responsabil de producerea sifilisului (Neisseria gonorrhoeae). Această observaţie sugerează faptul că bacteriile capabile să învadeze ţesuturile dispun de un arsenal comun...

Protecţia mucoaselor împotriva virusului HIV

Mucoasele genitale şi rectale sînt principalele porţi de intrare ale virusului HIV, responsabil de producerea cumplitei boli SIDA, în organismul uman. Un studiu recent întreprins de cercetătorii de la INSERM (Lyon, Franţa) şi de la Universitatea din Göteborg (Suedia) a demonstrat că virusul HIV de tip 1 infectează celulele epiteliale care acoperă pereţii vaginali, ataşîndu-se prin intermediul proteinei sale gp 120, de o moleculă de la suprafaţă acestor celule. În stadiul său iniţial, infecţia poate fi deci neutralizată de anticorpi dirijaţi contra proteinei gp 120. Această ipoteză a fost verificată in vitro; cercetătorii au demonstrat că anticorpii dirijaţi contra unor anumite fragmente ale proteinei gp 120 pot neutraliza infecţia celulelor epiteliale vaginale şi rectale. Astfel, regiunile proteinei gp 120 implicate în producţia de anticorpi neutralizanţi ar putea intra în compoziţia unui vaccin activ la nivelul mucoaselor.

Sexualitatea şi viaţa omului

ATI ÎNTREBAT? VA RĂSPUNDEM!

— Continuăm prin intermediul Dnei psiholog Maria Covaciu seria răspunsurilor cu M. N. din Galaţi, care ne adresează patru întrebări: este posibil să apară probleme de potenţă la o vîrstă matură, în ciuda unei vieţi de zi cu zi perfect normale? Influenţa psihicului ar putea juca vreun rol, şi dacă da, unde ar trebui să mergem pentru tratament? Ce atitudine trebuie adoptată în consecinţă în cadrul cuplului? Există cabinete etc., unde s-ar putea discuta cu sinceritate şi în deplină confidenţialitate despre asemenea probleme?

— În general, asemenea probleme pot să apară la orice vîrstă şi deşi fumatul sau alcoolul pot diminua potenţa, nu sînt singurele cauze. Referindu-ne la scrisoarea dv., lipsa de experienţă în viaţa sexuală înainte de căsătorie, spre deosebire de celălalt soţ, v-a creat complexe de inferioritate. A filosofa prea mult, anulează spontaneitatea. Prelucrarea cerebrală exagerată a actului sexual poate duce la eşec. În virtutea faptului că avea experienţă, soţia putea să încerce să îndepărteze complexele – în fond, şi femeia trebuie să vină în întîmpinarea bărbatului! Faptul că vă vine în întîmpinare după mai mulţi ani, nu trebuie să vă îngrijoreze ci, dimpotrivă, să vă mobilizeze.

În ceea ce vă priveşte pe Dv., sîntem convinşi că există o influenţă a psihicului, mai ales a „prelucrării" chinuitoare a eşecurilor, care atrage, pregăteşte terenul, pentru alte eşecuri. Cu cît vă veţi detaşa mai mult, cu atît vă veţi depărta falsa Dv. impotenţă!

Înainte de a adopta o anume atitudine faţă de soţie, poate ar fi bine să încercaţi o altă atitudine faţă de Dv. Nu minimalizaţi propriul potenţial sexual, supraestimîndu-l pe cel al soţiei - eşecul nu este doar al unuia sau al celuilalt şi nu trebuie să vă autoculpabilizaţi. În măsura în care dv. aţi exagerat prin timiditate, soţia a exagerat prin respingere. A accepta însă acum un terţ în casă, complică problemele. Nu este vorba doar de toleranţa dv., ci de rezonanţa pe care ar putea-o avea în sufletul copiilor.

În ceea ce priveşte senzaţia de durere pe care o acuză, dacă nu are o cauză medicală, se poate datora lipsei de atracţie pentru partener. În orice caz, ceea ce putem spune cu certitudine este că puţine sînt nefericirile care să fie tot atît de mari în realitate, pe cît sînt în închipuirea noastră! La vîrsta dv. puteţi lesne înlocui disperarea cu o soluţie mai mult sau mai puţin categorică şi, din modul în care ne-aţi scris, sîntem convinşi că aveţi înţelepciunea şi forţa necesare pentru a găsi un remediu. De altfel, vă puteţi adresa şi cabinetului SECS din oraşul dv., sau la Bucureşti la tel. 3126693, Cabinetul Leu 4105410 int.245, Cabinetul Ştefan Furtună nr. 42 - 6131815.

— Ca o completare, revenim şi la răspunsul către GFC - Bihor din nr. 20/18 Mai 1995 al revistei noastre... Subiectul era dinamica sexuală.

— Viaţa sexuală este în mare parte şi în limite normale dependentă de tonusul psihic al omului, de potenţialul psihic ce poate fi mobilizat în diverse acţiuni sau în satisfacerea unor instincte. Instinctului sexual i se asociază trăiri afective concretizate într-un anumit comportament. Ele constituie încărcătura afectivă a preludiului şi postludiului. Dacă în condiţii de traumatism psihic poate fi anulat apetitul alimentar, de exemplu, cu atît mai mult se poate întîmpla aceasta cu apetitul sexual. Ca şi în anorexia nervoasă, evenimentul care a provocat dezechilibrul poate duce la o fixare nevrotică ulterioară prelungită, prin prelucrări mentale. În cazul actului sexual, aceasta poate fi şi mai intensă şi de mai mare durată; implicînd două fiinţe. Apoi, apare şi anticiparea pe plan imaginativ a eventualelor reacţii, atitudini ale parteneruluil Nu pierdeţi speranţa: cu cît veţi medita mai puţin asupra eşecului Dv. vremelnic, cu atît mai repede vă veţi recăpăta spontaneitatea.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

14.08 – 20.08

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Caracteristica principală a săptămînii este implicarea dinamică, concretă şi sufletească în foarte multe treburi. Practic sînteţi într-un fel de disperare de a vă ocupa timpul şi din fericire psihicul şi anturajul vă sînt de mare ajutor. Curba financiară începe să se ridice timidă abia la sfîrşitul intervalului.

TAUR (21.04-21.05): Confortul psihic, după care tînjiţi într-o deplină legitimitate, pare să fie zdruncinat (marţi, miercuri) de o veste mai puţin bună din sfera materială. Dacă Mercur nu ne amăgeşte, faptul se va confirma. Nu dezarmaţi, finanţele dv. vor cunoaşte cît de curînd o exaltare pe măsura aşteptărilor. Atenţie la un Vărsător!

GEMENI (22.05-21.06): Duceţi atît de mult dorul unei vacanţe în toată regula, încît dacă nu vă satisfaceţi dorinţa în cît mai scurt timp cu putinţă, riscaţi un surmenaj nervos cu consecinţe imprevizibile. Eliberaţi-vă de griji - în măsura posibilităţilor - şi evadaţi cu orice preţ de sub tirania stresului. Uranus vă va ajuta.

RAC (22.06-22.07): Toate bune şi la locul lor în constelaţia dv. Excepţie pot face celibatarii născuţi în primul decan al zodiei, care, se pare, vor avea dificultăţi sentimentale destul de împovărătoare. Sensibilitatea proverbială a Racilor îi poate transforma acum în victime sigure. Dacă nu vă menajează alţii, menajaţi-vă singuri!

LEU (23.07-22.08): Nici un seism, de nici o natură sub peticul dv. de cer. Excepţia nu lipseşte, totuşi. Ea este reprezentată de un declin material numai pentru cei născuţi în al doilea decan al zodiei, şi asta datorită propriei lor neglijenţe. Fiţi mai atenţi la derularea unei afaceri pe care o credeţi sigură, prea sigură!

FECIOARA (23.08-21.09): Vacanţă evasitotală şi-n constelaţia dv., doar curba emoţională pare să mai aibă ceva viaţă în ea. Cred că veţi parcurge cîteva clipe de mare încărcătură afectivă (joi, vineri) la capătul cărora veţi avea zîmbetul pe buze dar o cută în plus pe frunte. Depinde cît suflet puneţi într-o problemă, totuşi, trecătoare.

BALANŢA (22.09-22.10): Uşurinţa cu care trataţi o problemă financiară personală s-ar putea să se răzbune - dacă nu acum, atunci sigur în viitorul apropiat. Chiar dacă acum grupa dv. de sînge se numeşte concediu, chiar dacă plictisul cotidian a atins apogeul, nu trebuie să rataţi nici o ocazie de a vă rotunji veniturile. Mercur vă protejează.

SCORPION (23.10-21.11): Poate un vis ciudat cu simboluri pe care nu le puteţi desluşi imediat, sau poate o obsesie mai veche nu vă dă pace şi vă determină să aveţi - în unele împrejurări - reacţii mai puţin oportune. Parcă o barieră psihică sau un şirag de clopoţei de avertisment vă inhibă. Cred că partenerul de viaţă deţine soluţia optimă.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Doar înţelepciunea şi tactul vă vor salva dintr-o situaţie delicată în care aţi intrat cu bună ştiinţă şi din care nu vă vedeţi capabil(ă) să ieşiţi prin propriile forţe. Pe de altă parte, curba financiară se dezvoltă sănătos şi nu este exclus să aveţi o surpriză consistentă din această direcţie. Poate joi.

CAPRICORN (21.12-19.01): Chiar dacă pe undeva, la umbra unui brad plîngîndu-şi răşina sub uscăciunea verii, uitaţi că în asfalt tocurile rămîn prizoniere, obsesia financiară vă urmăreşte ca un valet credincios. Într-adevăr, curba cu pricina îngenunchează precum taurul în faţa matadorului şi ar fi cazul să-i daţi o şansă de supravieţuire.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Căutări îndelungi pentru o oază de linişte, în care să permiteţi doar filfiitului gîndurilor dv. să se desfăşoare. O veste materială excelentă (miercuri, joi) vă dă şanse mari în această direcţie. dar nu uitaţi să vă plătiţi mai întîi datoriile. Cazino-ul vieţii are legi dure şi crupierul vă pîndeşte la ieşire.

PEŞTI (19.02-20.03): Dacă v-ar fi spus cineva că veţi avea o săptămînă atît de bună, n-aţi fi crezut. Într-adevăr, numai de bine în acest interval, din toate punctele de vedere. Financiar, bucuria survine la mijlocul intervalului, apoi o veste bună din familie va întregi tabloul fericit al perioadei. Sîmbătă o întîlnire dantelată. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Lungimea coastelor Africii este superioară celei a coastelor Europei?
2) Diametrul minim al unei mingi de golf este de circa 3 centimetri?
3) În India numărul creştinilor este mai mare de zece milioane?
4) Denumirea de dolar derivă de la cea a unei monede antice care a circulat pe teritoriul Angliei?
5) Protagonistul marelui poem epic portughez, I. Lusiadi, este un erou mitologic al poporului portughez?
6) Pe lacul Tanganica din Africa s-a desfăşurat vreodată un război naval?
7) În timpul primului război mondial, portul francez Calais a fost cucerit de trupele germane?
8) Anual, plouă mai mult pe pămînt sau pe mări?
9) Termenul Apocalips derivă de la cuvîntul grec care semnifică distrugere?
10) Ce planetă a fost „vizitată" de sonda spaţială „Voyager 1" în noiembrie 1979?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1. Nu. Există în total 11 fluvii de peste 1000 de kilometri, de la Nil (6670 km) pînă la Senegal (1430 km). 2) Da. La Berlin au participat 49 de ţări, iar la Mexico City 121. 3) Da. De la prima soţie Margherita Barezzi, a avut doi copii: Virginia şi Icilo Romano. De la a doua soţie, Giuseppina Streponni nu a avut copii. 4) Nu. Este o denumire comercială a silicatului de zirconiu. 5) Nu. 6) Da. 7) Nu. 8) Nu. În statul Massachusetts. În prezent, peninsula Cape Cod este o zonă turistică foarte frecventată. 9) Da. Peste 1100 violine, viole şi violoncele, dintre care în prezent se găsesc doar 632. 10) Da. Este vorba de baobab, arbore la care ramurile au tendinţă să se îndrepte spre rădăcini.

Principii

Cinci principii pentru pacienţi

1. Faptul că doctorul a găsit un nume pentru boala ta, nu înseamnă că el ştie ce ai.

2. Cu cît mai plictisitoare şi învechite sînt revistele din sala de aşteptare, cu atît va trebui să aşteptaţi mai mult la consultaţii.

3. Niciodată nu îţi rămîne numărul necesar de pastile pentru ultima zi a tratamentului.

4. Pastilele care trebuie luate la masă vor fi cele mai puţin apetisante.

Corolar. Chiar şi apa are un gust rău cînd este prescrisă de doctor.

5. Dacă starea ta pare să se amelioreze, probabil că doctorul tău s-a îmbolnăvit.

ZODIACUL CHINEZESC

14.08 – 20.08

Şobolan (22.11-20.12): Un impas trecător te poate prinde la colţul unei zile toride, dar nu te vei pierde cu firea şi curînd vei zîmbi din nou.

Bou (21.12-19.01): Uneori, anemonele pot înflori şi din asfalt, dacă urma paşilor tăi este suficient de sinceră şi binevoitoare.

Tigru (20.01-18.02): Doi trandafiri veseli îţi vei prinde în păr şi o dată cu ei mireasma banilor de hîrtie cu adierea norocului de vară.

Iepure (19.02-2.03): Mare intersecţie de drumuri în calea ta, stai pe gînduri pînă să faci primul gest, căci al doilea vine de la sine.

Dragon (21.03-20.04): Veşti bune vin din tîrgul unde tocmai ţi-ai vîndut priceperea, te vei întoarce acasă cu sunet de fanfară în urechi.

Şarpe (21.04-21.05): Jumătatea armoniei vieţii tale îţi va face o surpriză la fel de plăcută precum cîntecul ciocîrliei în zori de zi.

Cal (22.05-21.06): Farmecul tău îţi poate aduce mari satisfacţii în această săptămînă, dar nu abuza de el, păstrează-l aproape intact.

Oaie (22.06-22.07): Hărnicia şi inteligenţa sînt acum armele cu care vînezi succesul, însă nu uita să le dregi şi cu puţină vicleniе.

Maimuţa (23.07-22.08): Nu ezita în faţa unui inamic cu un cap mai mare decît tine, dacă te uiţi bine, vei vedea că poartă tocuri de mucava.

Cocoş (23.08-21.09): Banii te caută într-o parte a lumii, iar tu rătăceşti după ei la polul opus; unde-ţi este busola cugetului?

Cîine (22.09-22.10): Ieşi mai repede din culise, publicul te aşteaptă de o viaţă să arăţi ce poţi; acum ai cea mai mare ocazie!

Mistreţ (23.10-21.11): Vinovăţia crinului e şi a ta: sînteţi la fel de frumoşi şi de periculoşi noaptea. Dragostea prea mare se stinge repede.

PAUL IOAN ❖

SPORT

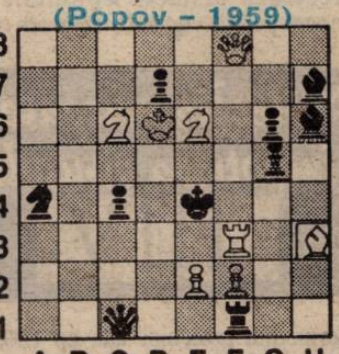
● **ANUŢA CĂTUNA** a cucerit medalia de argint la maraton, la „mondialele" de atletism de la Göteborg, cu timpul de 2 h 26:25 (nou record naţional). Portugheza Manuela Machado (32 de ani) este noua campioană mondială la maraton, ea înregistrînd un timp mai bun cu 46 secunde faţă de cel obţinut de Anuţa Cătuna. Machado şi Cătuna s-au desprins definitiv de plutonul fruntaş de alergătoare la mijlocul cursei. Lupta pentru primul loc şi un superb automobil Mercedes s-a dat între cele două alergătoare pînă pe ultimii 10 km ai cursei de 42,195 metri, cînd Machado a sprintat irezistibil, pentru a trece prima linia de sosire pe stadionul din Göteborg. Lidia Simon s-a clasat a zecea, cu timpul de 2h 33:18, ea luptînd la un moment dat pentru medalia de bronz, pe care a ratat-o şi din cauza rănilor provocate de pantofii de alergare. Să sperăm că sportivii noştri vor onora în continuare bogata carte de vizită a atletismului românesc! ● **PROBA** de greutate femei a fost dominată de atletele germane şi chineze, care au ocupat cinci din primele şase poziţii ale clasamentului. Valoroasa sportivă germană Astrid Kumbernuss (25 de ani) a reuşit cinci aruncări de peste 20 metri, cîştigînd concursul cu o performanţă de 21,22 metri, la peste un metru de ocupanta locului al doilea, chinezoaica Zhihong Hauang (20,04 metri). ● **ATLETA** americană Gail Devers (29 de ani) a cîştigat clar proba de 100 m garduri, cu timpul de 12,68 sec, datorită tehnicii sale superioare de trecere peste garduri, fapt care-i permite să străbată foarte rapid distanţa dintre acestea, fără cea mai mică ezitare, în lupta aspră cu sutimile de secundă... ● **CEL MAI** rapid bărbat din lume este canadianul Donovan Bailey (27 de ani), care, cu timpul de 9,97 sec, i-a întrecut pe celebrii Linford Christie, Frankie Fredericks sau Mike Marsh. Deşi evoluează numai de patru ani în proba de 100 metri, Bailey a făcut dovada unor calităţi fizice şi unei ambiţii deosebite, el pierzîndu-şi pe drum, la jumătatea cursei, toţi adversarii... ● **ANTRENORUL** echipei de fotbal a Argentinei, fostul mare fotbalist Daniel Pasarella, a declarat că îi va convoca la lot pe celebrii Diego Maradona şi Claudio Caniggia, datorită plusului de experienţă pe care „butoiaşul cosmic" şi „săgeata blondă" îl pot aduce tinerei echipe argentiniene, care a primit „botezul focului" în recenta ediţie a Copei America, disputată în Uruguay. ● **UN GRUP** de jucători profesionişti americani de baschet, condus de celebrii Michael „Air" Jordan şi Patrick Ewing, a blocat ratificarea acordului colectiv între proprietarii de cluburi şi sindicatul jucătorilor privind impozitarea salariilor care, însumate, depăşesc suma de 23 milioane dolari. Proprietarii de cluburi au declarat că vor discuta numai cu sindicatul jucătorilor, declarînd, deocamdată, închis, viitorul sezon NBA. Jucătorii vor trebui să decidă în maximum o lună dacă renunţă sau nu la sindicat. În sporturile colective americane este la modă... greva: baschetul este al treilea sport bîntuit de grevă după base-ball şi hochei... ● **GOLGETERUL** ultimei ediţii a campionatului german de fotbal, Heiko Herrlich, s-a transferat în cele din urmă la Borussia Dortmund, pentru suma de 11 milioane de mărci, deşi avea un contract ferm, valabil pe doi ani, cu Borussia Mönchengladbach. Herrlich şi-a văzut visul cu ochii apelînd la un mic... şantaj: a ameninţat că renunţă la fotbal! Transferul a fost realizat şi cu largul concurs al Federaţiei Germane de Fotbal... ● **„MAŞINA DE TENIS"** Thomas Muster a suferit prima sa înfrîngere din actualul sezon pe zgură în finala turneului internaţional de la Kitzbuhel (Austria) dotat cu premii de 435.000 dolari, cîştigată de spaniolul Alberto Costa în cinci seturi. A fost un meci extrem de disputat, care a durat circa patru ore. Jocul de fineţe al lui Costa, care a etalat o bogată gamă de lovituri executate din toate poziţiile, a anihilat, pînă la urmă, jocul în forţă al campionului austriac, nr.3 mondial în clasamentul A.T.P.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

(Popov – 1959)



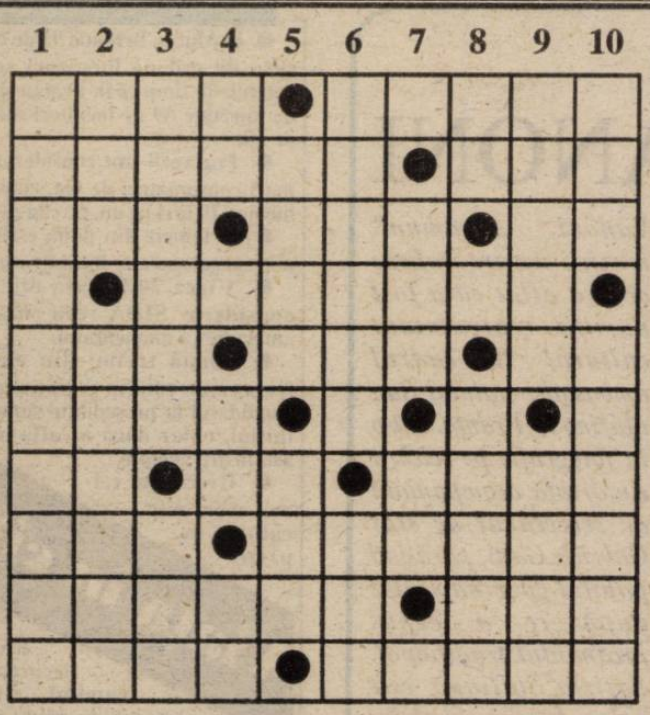
A B C D E F G H

1. Dc8! [se ameninţă 2. Ce = X; dacă 1. ... Ng2? TI?; iar la 1. Da8? dc6! şi matul este evitat] 1. ... Df4 [1. ... Da3 2. Cc5X; 1. ... Dd1 (d2) 2. Cedi4X 1. ... dc6 2. Dc6X; 1. ... dc6 2. De6X] 2. Cf4 mat

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

ÎN LUMINA FARULUI



ORIZONTAL: 1) Prozator dobrogean (1875-1911), autorul povestirii „Farul de la Tuzla" - Semnalizat pe apă cu faruri de coastă. 2) Legată de mare prin canal - Nave în aval! 3) Meniu fix! - Din tipar! - Din Ciuc! 4) Vechiul far al Constanței, construit în 1860, punct de atracție pentru turiști pe faleză. 5) Vase în larg! - Cai de mare - Trase la rămă! 6) Popor vechi. 7) Dună! - Exclamație - Pălămidă (reg.). 8) Liric ardelean, autorul poeziei „Farul de la Sulina" - Mari. 9) Eroina povestirii „Aproape de far" de Anișoara Odeanu - Țăruș scurt! 10) Vînturi la mare - Autoarea versurilor „Farul genovez din Constanța" (Maria)

VERTICAL: 1) Aici a fost ridicat faimosul far considerat „una din minunile lumii antice". 2) Autorul poeziei „La capăt de far" - Căi navigabile în port. 3) Port românesc cu faruri ce dirijează spre ecluză - Siglă pentru Uniunea Europeană de Radio. 4) Muget la mal! - Din malul mării! - Bule de aer! 5) Nava amiral a lui Columb spre „Lumea nouă" - A imortalizat prin dalta sa, bustul lui Eminescu pe faleza din Constanța lîngă „Farul genovez". 6) A se da o navă peste cap - Oală de turnare (reg.) 7) Legat de păsări - Icre (sing.). 8) Prima navă! - Constructorul „Farului genovez" de la noi, existent și azi pe faleza Cazinoului din Constanța (Artin). 9) A semnaliza la țărm - Localitate în India. 10) Prozator dobrogean, autorul nuvelei „Farul" (Corneliu) - Și eroul romanului pentru cei mici „Băiatul de la far" de Alexandru Vergu.

DICȚIONAR: OSAR, DAB, ATRU

IULIAN IONESCU ❖
Constanța

Soluția careului „ELE, FRUMOASELE"

ORIZONTAL: ILEANA – ZIS – SORA – DEBUT – AZO – ROMANE – C – IVAR – TOL – INTIMI – NE – ANA – AISTA – DE – U – TAR – G – ALESE – NASA – M – GOSPODAR – OPERE – SAND

☛ *Trei inculpați ședeau în fața judecătorului.*

Judecătorul, care era șașiu, se uită la primul inculpat și-l întreabă:

– Cum te numești?

Al doilea inculpat se ridică în picioare și spune:

– George Brown, domnule judecător.

Judecătorul se uită furios la al doilea inculpat și-i spune răstit:

– Nu pe dumneata te-am întrebat.

– Dar eu n-am scos nici o vorbă, se scuză cel de-al treilea.

☛ *Doi bărbați se lovesc unul pe altul pe stradă. Unul din ei, care era șașiu, zice iritat:*

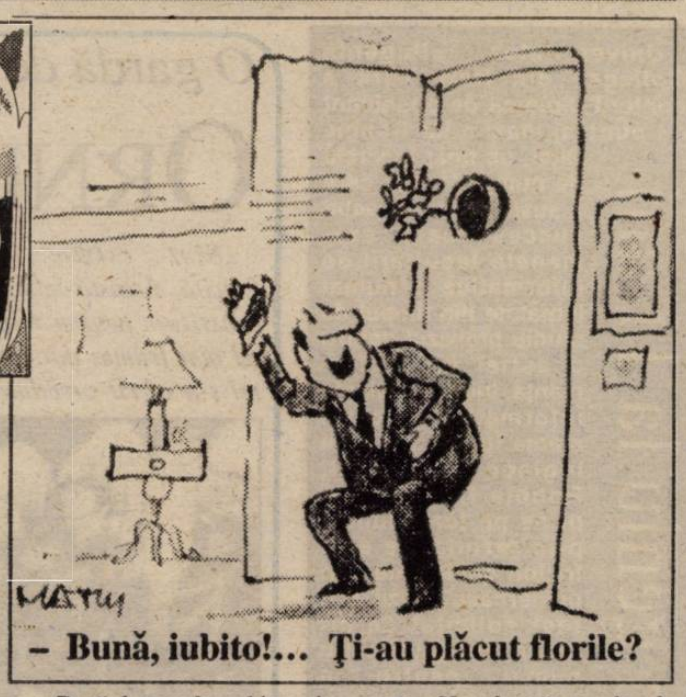
– De ce nu te uiți, domnule, unde mergi?

– Dar dumneata de ce nu mergi, domnule, unde te uiți?

☛ *„Cum poți să te înșeli în viață!" - zise ariciul coborînd pe o perie.*

☛ *Ghidul, către grupul de turiști care vizitau Cascada Niagara:*

– Dacă doamnele ar binevoi să tacă pentru cîteva momente că să putem auzi zgomotul cascadei...



– Bună, iubito!... Ți-au plăcut florile?

☛ *Lordul împins de valetul său pe scaunul cu rotile de-a lungul plajei plină de june în bikini, bombăne iritat:*

– Ce-ai făcut, Jenkins, mi-ai luat ochelarii de citit.

☛ *Un lucrător de la serviciul poștelor și telecomunicațiilor era urcat sus pe un stîlp de telegraf pentru a repara un cablu.*

Trecînd în viteză pe acolo, doamna de la volan îi spune însoțitorului ei:

– Ia uită-te la imbecilul ăsta. Și-a închipuit că e prima oară cînd conduc.

Porunci pentru conducătorii auto

● Polițistul are totdeauna dreptate. Să nu-l contrazici.

● Niciodată să nu silești un camion să urce pe trotuar.

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

● Niciodată să nu treci peste piciorul unui polițist.

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

● Ocolește semnul pe care scrie „Drum în construcție".

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

● Totdeauna oferă-i unei femei la volan suficient spațiu ca să se poată răzgîndi.

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

● Încearcă să eviți coliziunea cu calul unui polițist călare.

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

● Totdeauna recunoaște-te vinovat în fața unei instanțe.

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

● Niciodată să nu încerci să tai calea unei mașini de pompieri. Întocmirea procesului verbal poate întîrzia stingerea incendiului.

● Niciodată să nu contrazici un polițist.

■ *...saxofonul a fost conceput și realizat de un excelent constructor de instrumente muzicale, meșterul belgian A. Sachs (1814-1894)?*

■ *...coada păsării paradisului este de cinci ori mai lungă decît corpul său?*

Știați că...

■ *...în Australia exista o specie de copac ale cărui ramuri se dezvolta numai sub forma unor spirale?*

■ *...cel mai mare golf din lume este Golful Mexic?*

■ *...prima lucrare științifică de geografie a României a apărut, litografiată, la Iași în secolul trecut; se numește „Geografia fizică a Daciei moderne" și aparține lui Grigore Cobălcescu?*

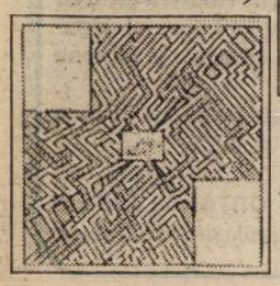
■ *...în anul 1820, în orașul Tallin circulau bancnote confecționate din piele?*

■ Test ■ Test ■ Test ■ Test ■

DIN OPT, NUMAI DOUĂ

Dintre cele opt desene numerotate numai două sînt identice. Care?

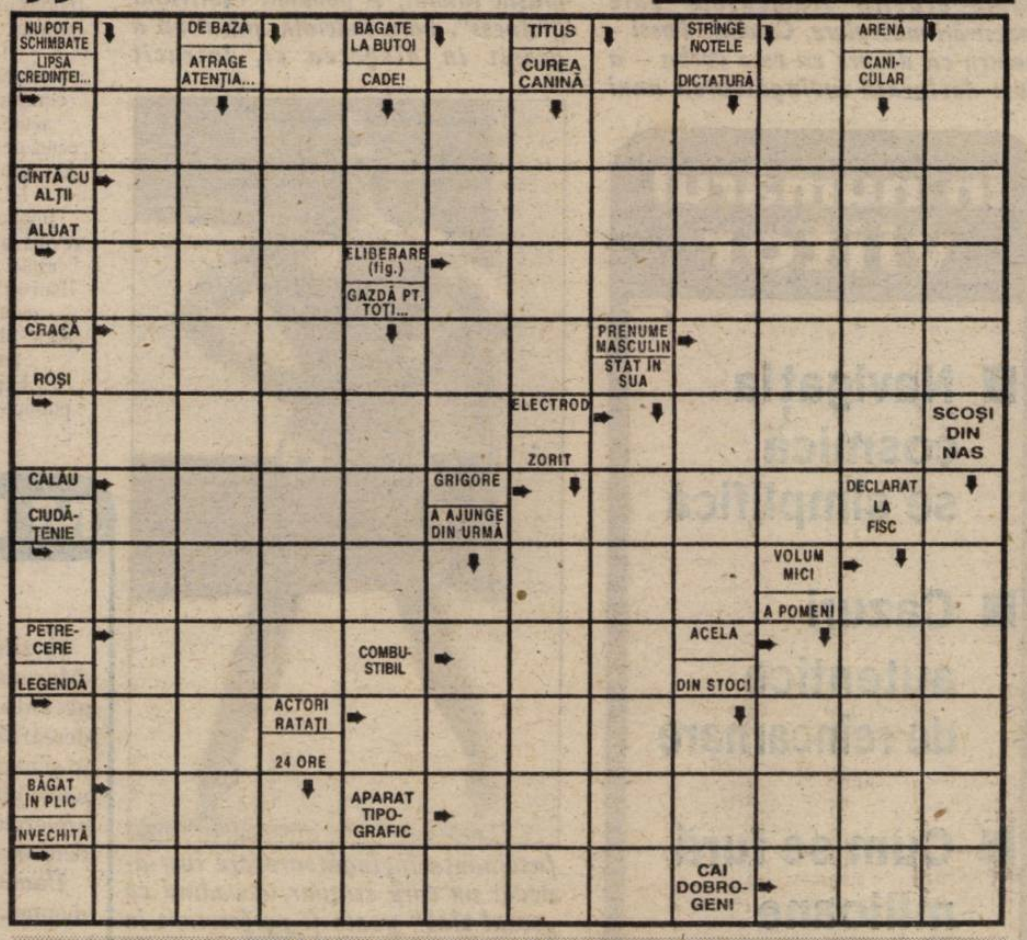
(Soluția în numărul viitor)



Soluția testului „LABIRINT SPORTIV"

„STORM"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „BREVIS"

ORIZONTAL: D – C – P – P – L – I – AERODINAMICA – MONITORIZAT – COMUNICATIVA – RAR – TIPICAR – CANIN – VOCALE – LI – ALINA – ET – LITERATI – CR – ZADA – ASIA – B – PAT – VITICOLE – TEZA – ETALAT – II – ASI – ARATI

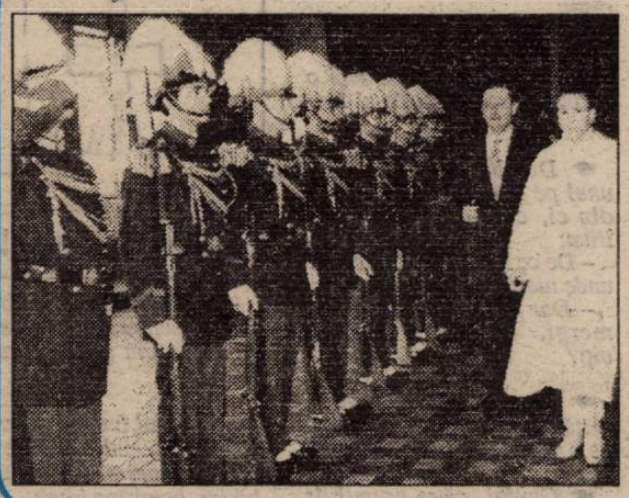
Un geniu la 11 ani

Universitatea „Regents College" din New York a conferit diploma de absolvent cu punctaj maxim lui Robbie Riter, un tînăr în vîrstă de numai 11 ani, care a susţinut cu deosebit succes toate examenele facultăţii de informatică în numai jumătate din timpul de studiu prevăzut pentru o astfel de performanţă. Iniţiat în tainele informaticii de către mama lui, de profesie inginer electronist, Robbie Riter a surprins pe toată lumea prin rezultatele sale frizînd genialitatea. În numeroase ocazii el a fost solicitat de diferite instituţii, nu numai pentru a individualiza aşa-numiţii „viruşi" informatici care provocau incalculabile daune respectivelor unităţi, dar şi pentru a putea studia noi posibilităţi pentru ameliorarea activităţii unor computere.

O gardă de onoare pentru

ORNELLA VANONI

„Sînt extrem de fericită. Această numire constituie pentru mine cel mai frumos dar care mi s-a oferit vreodată. Voi depune toate eforturile să-mi fac datoria în cele mai bune condiţii". Astfel a comentat Ornella Vanoni, „doamna" muzicii uşoare italiene cînd a aflat că a fost numită reprezentant cultural în cadrul ambasadei statului San Marino în Franţa. Iat-o în fotografie pe celebra cîntăreaţă acompaniată de secretarul de stat Gabriele Gatti, părăsind palatul guvernamental după ce a depus jurămîntul tradiţional. Artista italiană este prima femeie care obţine un asemenea privilegiu. În acest mod ea a primit recunoaşterea calităţilor sale artistice şi culturale.



Viaţa în cifre

- În Marea Britanie 95 de cetăţeni la sută de mii de locuitori se află în detenţie în timp ce în Franţa sînt privaţi de libertate 89 de locuitori dintr-o sută de mii.
- Francezii sînt consideraţi cei mai mari consumatori de vin, consumînd în medie 110 litri pe an, pe cap de locuitor.
- O femeie din două estimează că partenerul său este lipsit de romantism.
- Circa 70 la sută din francezi consideră SIDA cea mai gravă „maladie" a momentului.
- Două treimi din electoratul francez ar vota în continuare pentru candidatul la preşedinţie simpatizat iniţial, chiar dacă ar afla că acesta are amante.
- Grecii sînt cei mai mari mîncători de pîine din Europa, fiecare elen consumînd circa 300 grame de pîine pe zi. La polul opus se află elveţienii cu 73 de grame de pîine pe zi, iar la mijlocul scării statistice se situează francezii (170 grame/zi)
- 63 la sută din americani pleacă în fiecare an în vacanţă; în Europa, pe primul loc se află germanii (60%), fiind urmaţi de francezi (58%) şi de italieni (57%).
- Corul liceului din Danville (Illinois, SUA) a cîntat fără întrerupere timp de 80 de ore şi 32 de minute.
- Tinerii francezi, în vîrstă de la 8 la 14 ani agreează apariţia a circa 7000 de spoturi publicitare pe an.
- Cheltuielile anuale ale fiecărui francez, efectuate în vederea sănătăţii, se ridică la suma de 9538 de franci.
- Lady Diana cheltuieşte circa 3000 de franci pe zi doar pentru toalete şi produse de frumuseţe.
- Prin cele 24 milioane de locuitori, Tokio este considerată cea mai mare metropolă a lumii.
- În cazul în care cei şapte milioane de chinezi care mor în fiecare an, ar fi toţi îngropaţi, mormintele lor ar acoperi 6700 de hectare. Pentru menajarea pămînturilor cultivabile se încurajează deci incinerarea, practică la care se recurge pentru circa o treime din decese.

De gustibus...

Poate vă reamintiţi de un film, „Operaţia ascunsă", în care simpaticul actor Cary Grant era comandantul unui submarin care, din eroare, fusese vopsit complet în culoarea roşie? Cu vasul pe care vi-l prezentăm în fotografie nu s-a comis o asemenea eroare, dar stăpîna lui, Cecillia Battistello, a ţinut cu orice preţ să-şi vopsească iahtul în aceeaşi culoare roşie, spre uimirea generală a locuitorilor din oraşul Ipswich (Anglia). Motivul? Celelalte culori sînt deprimante, pe cînd cea roşie exprimă bucuria şi plăcerea de a trăi. Iniţiativa Cecilliei Battistello nu a rămas fără urmări, argumentele ei au reuşit să convingă şi alţi proprietari de vase să le vopsească, nu în roşu neapărat, dar în turcuaz, liliachiu sau violet. De gustibus...

Revanşa sexului „slab"

Tînăra din fotografie îşi expune cu vădit orgoliu frumoasele sale înzestrări musculare. Carolina Rossi – pentru-că despre ea este vorba – a fost declarată învingătoarea unui concurs aflat la a patra ediţie, în oraşul Rimini, şi denumit Festivalul „Fitness". Fără îndoială, juriul nu a greşit în alegerea ei, întrucît

fascinanta învingătoare are într-adevăr un corp statuar, dovedind că „sexul slab" poate fi performant în acest gen de «exhibiţionism»... Nu există, însă, şi riscul pierderii graţiei şi gingăşiei?

Şi fetiţa mamei, dar şi ... vampă

„Fetiţa mamei", astfel o ţine minte mama ei pe Sharon Stone, astăzi una din cele mai vestite actriţe ale Hollywoodului, o veritabilă vampă şi devoratoare de bărbaţi, cum i se mai spune. Potrivit relatărilor mamei, Sharon fusese o fetiţă foarte modestă (purta chiar şi ochelari), foarte casnică, grijulie... Şi pe bună dreptate, această fotografie datînd din vremi mai depărtate, dar apărută recent în presă, confirmă cuvintele mamei. Dealtfel şi acum, Sharon este o fiică grijulie, o caută de cîte patru ori pe zi pe mama ei la telefon, i-a cumpărat un „Cadillac", l-a ajutat pe fratele ei (care fusese implicat într-o afacere cu droguri) să revină la o viaţă normală. Şi cu toate că astăzi are o reputaţie de „răpitoare" a bărbaţilor altora şi de „sexbombă", ea continuă să rămînă în mare măsură „acea" Sharon, chiar dacă, „în interesul artei", după cum constată „Daily Express", poate cu uşurinţă - şi în public - să se lipsească de unele detalii vestimentare.

În numărul viitor

- Navigaţia cosmică se simplifică
- Cazuri autentice de reîncarnare
- Cum se fură milioane de mărci

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

SOARE, PLOAIE, VÎNT

În zilele de vineri şi sîmbătă, regiunile din jumătatea de nord-est a ţării (Maramureş, Transilvania, Moldova şi Dobrogea) vor cunoaşte din nou un grad accentuat de instabilitate atmosferică, manifestată prin averse de ploaie şi descărcări electrice. În consecinţă, aici vremea va fi răcoroasă, cu maxime termice în general între 20° şi 26°C. Vîntul va fi moderat pentru partea de răsărit a ţării, cu unele intensificări la munte (Carpaţii Orientali şi Munţii Buceği). În cursul după-amiezelor, izolat, vor apărea averse de ploaie şi descărcări electrice şi în zona deluroasă a Munteniei şi a Olteniei.

Duminică va predomina o vreme frumoasă, cu averse izolate de ploaie în zona montană. Temperatura aerului va avea valori diurne între 22° şi 30°C.

ORTANSA JUDE ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca Judeţeană

SERIE NOUĂ - 223 ● ANUL XXXVIII ● 17 AUGUST 1995 ● 16 PAGINI ● 400 LEI Nr. 33 (1973)

magazin

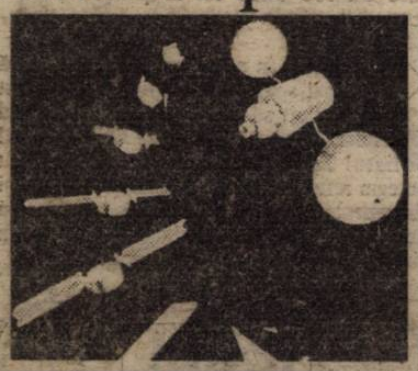
SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

femeie ușor de reperat în orice punct al globului!

Cu ajutorul receptorului portabil, atrăgătoarea femeie din imagine își poate determina în orice moment, cu precizie, poziția în care se află pe Terra (în acest caz în fața celebrei catedrale din Köln). Cum este posibil acest lucru? Cu ajutorul semnalelor emise prin sistemul de sateliți Global Positioning System: receptorul din rucsac și claviatura aparatului sînt cele mai noi realizări pe plan mondial din domeniul tehnicii de măsură...

Fascinația științei

NAVIGAȚIA COSMICĂ se simplifică



Pagina a 3-a

Incursiune în paranormal

Două cazuri autentice de reîncarnare

Pagina a 4-a

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

Pagina a 6-a

Femina club

NEW YORK, trecut și prezent

Pagina a 7-a

Medicina la zi

MEMORIA IMUNITARĂ

Pagina a 13-a

SEXUALITATEA și viața omului

- HOROSCOP
- Umor, Teste
- SPORT
- POLICIER

PROGRAMELE TVR, ProTV, Weekend TV Satelit

Biblioteca județeană

TOLBA cu scrisori

Vasile Ifrim - Focşani: am programat careul dvs. pentru săptămîna viitoare! Aştept să recidivaţi...

Magda, str. Huedin nr. 13, bl. A26, sc. 1, ap. 32, sector 4, *Bucureşti,* este „o rockeriţă de 16 ani care doreşte să corespondeze cu rockeri şi rockeriţe din toată ţara..."

Florentin Partenie-Tecuci: am rezolvat azi prima ta dorinţă referitoare la albumul lui *Celine Dion* dar în ceea ce-l priveşte pe *Chris Isaak* nu (prea) ştiu ce să-ţi spun, *„Forever Blue"* este cam slăbuţ pentru valoarea interpretului! Careul „Economie" a fost reţinut şi vă aşteaptă în viitorul (foarte) apropiat! Mai trimite-mi!...

Monica Vâlcu, str. Mihail Kogălniceanu nr. 23., bl. 105, sc. 1, ap. 2, *Focşani,* 5300, Vrancea, oferă casete cu *Bruce Dikinson, George Michael, Elton John* şi *Mr. Big.* Caută albumul *„Soul Provider"* al lui *Michael Bolton* şi casete cu *Michelle Gayle, Gary Moore, Kenny Rogers, Roger Waters* şi *Shakin'Stevens.* Monica, informaţii despre *Michael Bolton* au mai apărut în rubrica noastră şi nu le pot relua acum! Poate cînd voi prezenta următorul său album...

Iulian Ionescu-Constanţa: OK pentru cele şase careuri!

Simona M - Arad: 1) de ce atîta conspirativitate, Simona? 2) nu sînt! 3) habar n-am dacă mai apare acea revistă! 4) întrebarea ta nu este prea clară: cum adică, ce ştiu despre Radio-Pro FM!? 5) o metagramă este un joc rebusistic. Poate fi în imagini sau în versuri iar problema constă în a găsi unul sau mai multe cuvinte noi prin schimbarea unei litere din cuvîntul de bază, care trebuie dedus din enunţul problemei. Cele simple sînt de genul „Maşină-Marină" „Volan-Colan" şi dă-mi voie să mă opresc aici deoarece risc să umplu toată rubrica! 6) despre *DM,* ce să mai scriu? 7) mă mir că nu ştii că „Focul" este piesa *Laurei Stoica*! 8) trebuie să perseverezi cu adresele idolilor tăi! Bombardează-i cu scrisori, sînt sigur că vei primi răspuns! 9) tocmai am încheiat un concurs, nu ştii?

ALBUMUL SĂPTĂMÎNII

D'eux - CELINE DION

Se pare că proverbul „bate fierul cît e cald" are un corespondent în îndepărtata Canada, ţara interpretei care, cu ani în urmă, cîştiga premiul Eurovision pentru Elveţia! Evident, este vorba despre **Celine Dion**, solistă care a dominat cu autoritate în ultimele 12 luni, începînd cu remixul **„Power Of Love"** şi **„Think Twice"** (ambele extrase de pe albumul **„Colour Of My Love"**) şi terminînd cu **„Pour que tu m'aimes encore"**, primul single al albumului de faţă... Dacă precedentul disc al **Celinei** era interpretat în limba engleză, acum ea ne oferă unul în cealaltă limbă oficială a Canadei - franceza şi trebuie să ştiţi că între cele două (albume) nu există diferenţe valorice! Am văzut-o, cu puţin timp în urmă, pe **Celine Dion** acordînd un interesant interviu canalului muzical TV francez **MCM** şi am avut plăcuta surpriză să descopăr că pe lîngă un glas excepţional ea mai are şi alte atuuri care, poate, justifică fulminanta ei carieră în show-business: inteligenţă, prezenţă de spirit, umor... Referindu-mă strict la albumul de faţă trebuie să recunosc că mi-a fost foarte greu să aleg obişnuitele recomandări pentru voi, de „vină" fiind valoarea celor 11 melodii! **„Le ballet"**, **„Regarde moi"**, **„Destin"**, **„Les dernieres seront"**, **„J'attendais"**, sau **„Vole"** sînt doar cîteva dintre perlele acestui colier muzical pe care **Celine** îl oferă milioanelor de fani. Cinci stele...

ŞTIRI

Ediţia din acest an a festivalului **„Monsters Of Rock"** de la **Castle Donington** va începe pe 26 august. Dintre marile nume prezente vă amintesc cîteva - **Alice In Chains, Megadeth, Paradise Lost** (foto **Nick Holmes**, solistul lor), **Slayer, Skid Row** şi **Metallica.** Va fi mare bal?

Atenţie, se întoarce **Tina Turner!** Albumul este precedat de un single pe care celebra solistă îl interpretează împreună cu **Rolling Stones!** Piesa se intitulează **„Golden Eye"** şi este inclusă în coloana sonoră a filmului omonim din noua serie cu **James Bond...**

Solistul lui **East 17 - Tony Mortimer** a devenit tată pentru a două oară! El şi prietena sa au hotărît ca a doua lor fiică să se numească **Ocean!** Primul lor copil se numeşte **Atlanta...**

S-a declarat oficial că **David Bowie** va fi însoţit în mult aşteptatul său turneu nord-american de grupul **Nine Inch Nails. Outside Tour** va începe pe 14 septembrie şi va dura 6 săptămîni. Pe scenă **Bowie** va fi secondat de chitariştii **Carlos Alomar** şi **Reeves Gabrels** şi de pianistul **Mike Garson.** Accentul va fi pus pe promovarea noului album al lui **Bowie - „Outside"**, care va fi lansat la începutul lui septembrie, album al cărui coproducător este celebrul **Brian E.**

Jazzie B, liderul grupului **Soul II Soul** este atît de devotat familiei sale încît intenţionează, transmite MTV-ul, să se întoarcă la rădăcinile sale şi să se mute în Antigua pentru a petrece mai multă vreme cu ei! „Sper să-mi pot construi un studio acolo, este o insulă minunată care are 375 plaje! Mă simt foarte bine acolo şi este un loc unde mi-ar plăcea să mă retrag..."

Citind în continuare MTV-ul să vă mai spun că grupul **Elastica** a fost fericit să o înlocuiască pe **Sinead O'Connor** în turneul american **Lollapalooza!** Solistul **Justine Frischman** a spus: „Nu puteam refuza. Cîntăm împreună cu **Beck** şi **Pavement** şi ne simţim destul de bine dar nu ne putem ascunde surprinderea că sîntem singura trupă britanică prezentă aici..."

CALENDAR

(18.08 – 24.08)

Dennis Elliott (1950, Foreigner); 19 – Joey Tempest (1963, Europe), John Deacon (1951, Queen), Bonnie Bianco (1963), Ian Gillan (1945); 20 – Robert Plant (1948), Phil Lynott (1951, Thin Lizzy); 21 – Kenny Rogers (1941), Count Basie (1904); 22 – Debbie Peterson (1961, Bangles), John Lee Hooker (1917); 23 – Rick Springfield (1949), Rita Pavone (1945), Vicky Leandros (1950); 24 – Jean Michel Jarre (1944), Ken Hensley (1945, Uriah Heep).

Pagină realizată de
MARIAN MINCULESCU

BEE GEES

Unul din cele mai titrate grupuri ale pop-ului mondial, format din *Barry Gibb* (1.9.1946, Manchester, vocal, pian, chitară), *Maurice Gibb* (22.12.49, Isle Of Man, vocal/bass) şi *Robin Gibb* (22.12.1949, Isle Of Man, vocal/chitară). La mijlocul anilor '50 îi găsim cîntînd în Manchester sub numele *Blue Cats* dar adevărata lor carieră muzicală începea în 1967 după ce ei se întorc în Regatul Unit lăsîndu-şi familia care emigrase în Australia. Primul disc apărut sub numele *Bee Gees (Brothers Gibb)* datează din 1963 şi este intitulat *„Three Kisses Of Love"*, acesta şi *„Spicks And Specks"* fiind Number One la Antipozi! Debutul britanic va fi fulminant: *„New York Minning Disaster 1941"*(februarie 1967) şi *„To Love Somebody"* (mai 1967) ajung în vîrful topului englez deschizînd drumul pe care vor merge în următorii doi ani hituri ca *„Massachusetts"*, *„Words"*, *„I've Gotta Get A Message To You"* sau *„Tomorrow"*. Trebuie precizat că în acea perioadă *Bee Gees* activau în cvintet, ceilalţi doi fiind *Colin Peterson* (tobe) şi *Vince Melouney* (chitară). Sfîrşitul anului 1969 marchează încheierea primei perioade de glorie pentru *Bee Gees*, cortina lăsîndu-se

POP-ROCK, DE LA A la Z

pentru cinci ani, timp în care *Melouney* devine producător pentru *Ashton, Gardner&Dyke, Peterson* îşi face o trupă proprie iar fraţii *Gibb* continuă fiecare individual: *Robin* cîntă solo, *Barry* compune iar *Maurice* cochetează cu a 7-a artă! Din fericire, revin ca trio în 1971 activînd, destul de modest, în SUA, pînă în 1975, an în care sparg topul american cu *„Jive Talking"* şi *„Nights On Broadway"*.

De aici pînă la premiul *Grammy* din 1977 pentru *„How Deep Is Your Love"* sau pînă la triumful repurtat cu *„Saturday Night Fever"* (sound track din 1978) nu a fost decît un pas... Între 1980 şi 1985 *Barry* a produs mai multe albume de succes: *„Guilty"* - *Barbra Streisand,* (1980), *„Heartbreaker"* - *Dionne Warwick* (1982), *Dolly Parton&Kenny Rogers* - *„Islands In The Steam"* (1983), *„Eaten Alive"* - *Diana Ross, Robin* a scos cîteva albume solo iar *Maurice* s-a ocupat de impresariat. Mai au o zvîcnire în 1985 cu *„You Win Again"* iar ultima realizare notabilă este single-ul *„Secret Love"* din 1991. Au fost numiţi Regii Disco-ului, au editate 22 albume al căror tiraj total a depăşit 100 milioane de exemplare vîndute în întreaga lume! De ascultat albumele *„Horizontal"* (1968), *„Odessa"* (1969), *„Spirits Having Flown* (1979), *„...ESP"* (1987) şi *„One"* (1989). Compilaţie pentru amatori: *„20 Greatest Hits"* sau *„Tales From The Brothers Gibb"* (Polydor).

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian (şef secţie),
Aurora Popescu, Paul Ioan (1630);
Şerban Filip, Adrian Hoajă, Teodora Bujor-Panaitescu (1612); Elena Ilie (1633)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (2692); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Paul Ioan, Şerban Filip
Secretar de redacţie:Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16); Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

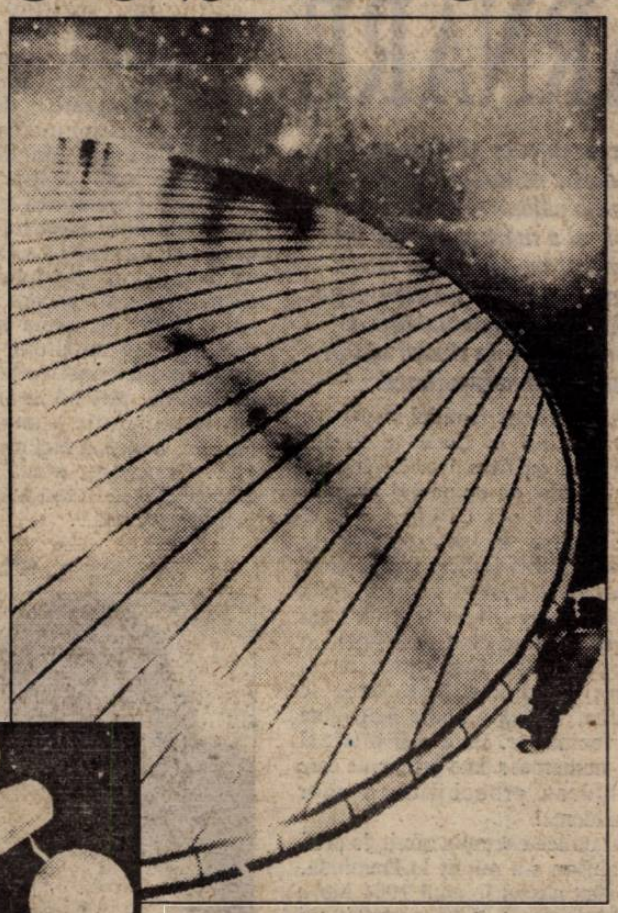
Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ :

PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

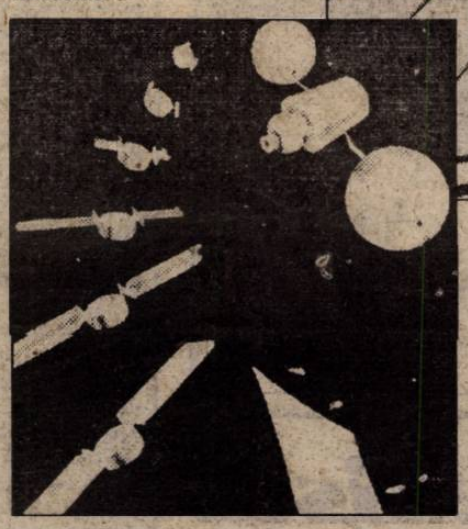
NAVIGAȚIA COSMICĂ se simplifică



Recesiunea economică a afectat și programele spațiale vest-europene. S-a renunțat la programul „Hermes", iar proiectul viitoarei stații orbitale europene a suferit însemnate reduceri bugetare. A mai rămas o pistă științifică promițătoare – sistemul gonflabil. Această tehnologie datează din anii '60, o dată cu lansarea sateliților americani de comunicații „Echo 1" și „Echo 2". Acești sateliți erau simple baloane din plastic, cu diametre de 30 și, respectiv 40 metri, acoperite cu o peliculă fină de aluminiu pentru o bună reflexie a undelor electrice. Avantajele folosirii acestei tehnologii constau în plasarea pe orbită a unui sistem ușor, compact și economicos, dacă luăm în calcul costurile plasării pe orbită a unei mase de un kilogram, cuprinse între 100 000 și 200.000 franci francezi.

Aceste baloane sînt, însă, destul de fragile. Dacă ele sînt găurite, pierd gazul care le dilată, nemaiputînd reflecta corect semnalele primite. O soluție viabilă pentru stabilizarea învelișului baloanelor constă în folosirea unei rășini speciale care se polimerizează și se întărește sub efectul radiațiilor ultraviolete solare, în mai puțin de 48 de ore. Un astfel de satelit poate lua, în funcție de necesități, forme mult mai complexe decît montgolfierele zilelor noastre. Ultima operațiune constă în golirea baloanelor spațiale de gaz rezidual, pentru evitarea manevrelor intempestive datorate unei eventuale perforări a învelișului, fenomen care ar transforma sistemul gonflabil în motor cu reacție! Astfel, baloanele spațiale nu mai sînt influențate de perforările datorate micrometeoriților sau de obiectele pierdute sau aruncate de astronauți în spațiul extraatmosferic.

Avantajele acestui sistem constau în marea sa simplitate și în fiabilitatea totală: faza umflării sale este lentă și progresivă. În cazul unor structuri mai complexe decît o sferă, simple „brațe" gonflabile constituie arhitectura de bază. Sub presiunea gazului, ele se umflă lent și întind pînza sub care au fost amplasate. Acest sistem este la adăpost de penele de funcționare, spre deosebire de acele sisteme care implică folosirea unor mijloace mecanice mult mai complexe. Or, în spațiu, condițiile naturale sînt foarte agresive, iar diferențele de temperatură sînt extreme. Brațele telescopice, motoarele electrice, electromagneții și diversele cabluri devin elemente mecanice delicate care multiplică considerabil riscurile producerii unor incidente.



Specialiștii francezi au imaginat niște „vele solare" sui-generis, extrem de ușoare, concepute pentru a exploata presiunea radiației solare. Velele solare sînt deja operaționale, cu un excelent raport masă/suprafață de 500 g/m^2. Utilizarea poliuretanului sau fibrelor moderne precum mylar, tedlar, kapton, kevlar sau carbon permite obținerea unui excelent raport masă/greutate de 10 - 50 g/m^2. Forța luminii solare este de circa 1000 de ori mai mare decît cea a particulelor vîntului solar. Pe o pînză pătrată perfect reflectorizantă cu o latură de 100 metri, ele exercită o presiune care poate atinge 8 grame în apropiere de Terra. Accelerația constantă rezultantă este suficientă pentru a deplasa un vehicul în spațiu, conferindu-i o viteză din ce în ce mai mare.

Programele oficiale din domeniul sistemelor gonflabile au fost înghețate în Europa, Statele Unite și Japonia. Rușii continuă singuri această cursă tehnologică. După ce au lansat „Znamia 2" în 1994 o „velă solară" gonflabilă cu un diametru de 10 metri, vor trece la etapa următoare în 1996 cu „Znamia 3", care va avea un diametru de 70 metri. Specialiștii francezi apreciază că „vela solară" constituie mijlocul tehnic ideal pentru studierea Soarelui, de vreme ce presiunea radiației solare, care constituie sistemul său de propulsie, crește pe măsura apropierii de astrul zilei. În comparație cu sonda spațială „Ulysse", care a trecut la 430 milioane kilometri distanță de polul sud al Soarelui (la o distanță de trei ori mai mare decît cea care separă Terra de Soare), la patru ani de la lansarea sa în spațiu, o simplă „velă solară" ar putea efectua aceeași misiune mai repede și mai eficace, putîndu-se apropia la numai 20 milioane km de Soare. Sistemele gonflabile necesită, totuși numeroase îmbunătățiri suplimentare, înainte de efectuarea cu succes a unei asemenea ambițioase misiuni spațiale...

ȘERBAN FILIP ❖

43% - reciclare!

Aproximativ 1.300.000 tone de aparate electrice, produse electronice și mașini electrice (inclusiv locomotive) ating în fiecare an termenul de casare în Franța. În același timp, 100.000 tone de aparate și mașini electrice noi își încep activitatea, jumătate din acestea în locuințe, iar cealaltă jumătate în întreprinderi și instituții de profil divers. Faptul îmbucurător este că s-a ajuns la un procent de 43 la sută de revalorificare a aparatelor și mașinilor electrice casate - reciclarea părților metalice, incinerarea materialelor plastice etc. Specialiștii francezi de la Rhône-Poulenc apreciază că acest procent de revalorificare și introducere în circuitul productiv a unor materii prime importante (care se aduc din import, cu un mare efort financiar) s-ar putea dubla pînă la finele secolului.

MUCEGAIUL ALB, element decisiv într-o nouă tehnologie de fabricare a hîrtiei

Se știe că mucegaiul alb roade construcțiile de lemn, provocînd prăbușirea unor bîrne, căderea unor trepte. Un grup de cercetători austrieci a decis să utilizeze proprietățile acestei ciuperci la producerea hîrtiei.

Noua tehnologie permite să se economisească 47% din energia ce se consumă pentru separarea celulozei de lignina conținută în lemn. Pînă în prezent, acest proces necesita eforturi considerabile. Lemnul era transformat în pulbere, dar lignina rămînea în celuloză, încît produsul acesta putea fi utilizat numai la producerea hîrtiei grosiere, pentru ziare. Obținerea unor sorturi de înaltă calitate necesită aplicarea unei alte metode: îndepărtarea ligninei pe cale chimică.

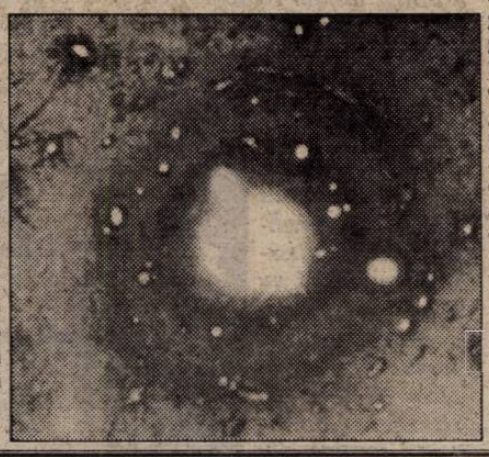
Cercetătorii de la Universitatea tehnică din Viena au propus un procedeu mai simplu și mai sigur de descompunere a lemnului: talașul este tratat deci, cu mucegai alb, căruia i se adaugă substanțe hrănitoare ce favorizează dezvoltarea rapidă a ciupercii. În două săptămîni ciuperca nimicește lignina.

Hîrtia albă obținută în acest fel se distinge printr-o rezistență sporită, iar conținutul ei în substanțe corozive pentru părțile metalice ale mașinilor de produs hîrtie scade substanțial. De conținutul de lignină al lemnului depinde și albeața hîrtiei. La producerea obișnuită a hîrtiei un anumit rol revine substanțelor de albire. Mucegaiul alb permite economii și în acest domeniu.

Pe de altă parte, de acum înainte, pentru producerea hîrtiei se poate utiliza și lemnul rășinos întrucît mucegaiul alb reduce aproape cu 30 % conținutul de rășină. S-ar putea deci spera și la o reducere a prețului acestui produs indispensabil.

Spectacol gravitațional în Cosmos

Astronomii au obținut imagini spectaculoase cu prilejul observării unei aglomerări îndepărtate de galaxii, cu telescopul spațial Hubble. Clișeele obținute au relevat prezența a numeroase arcuri gravitaționale în care pot fi recunoscute galaxii spiralate, situate la o distanță de circa șase miliarde ani-lumină față de Terra. Conform teoriei relativității generalizate, razele luminoase se curbează atunci cînd trec prin apropierea unui obiect foarte masiv. Ele formează atunci o imagine deformată, un miraj gravitațional, care ia deseori aspectul unui arc. Efectul este spectaculos atunci cînd o întreagă aglomerare de galaxii reflectă o imagine, cea a unei galaxii situate în plan secund, spre exemplu. Fotografia alăturată realizată de cercetători de la Observatorul Paris-Meudon, Universitatea din Hawaii, Universitatea din Maryland și Institutul de radioastronomie din Bologna, cu o precizie excepțională, de numai cîteva sutimi de secundă de arc, evidențiază existența a 14 arcuri gravitaționale în cîmpul aglomerării de galaxii MS 0440+0451 (în centru), fiecare fiind asociat unei galaxii diferite. Poate fi observat chiar și un „bulb galactic" și brațe galactice spiralate. Analiza datelor va permite determinarea masei acestei aglomerări de galaxii, care pare a fi deosebit de compactă. Circa 99 la sută din materia aglomerării de galaxii este non-luminoasă, conform primelor estimări ale astronomilor. Astronomii vor studia apoi galaxiile situate în spatele aglomerării. Este posibilă chiar reconstituirea „adevăratelor" imagini ale galaxiilor și studierea morfologiei acestora. O astfel de investigare ar fi, oricum, imposibil de făcut prin detecție directă deoarece galaxiile sînt extrem de îndepărtate față de Terra... (Ș.F.)



DOUĂ CAZURI AUTENTICE DE REÎNCARNARE

Profesorul Eriendur Haraldson, doctor docent al Universităţii din Islanda şi specialist în religiile specific asiatice şi în primul rînd în Buddhism, a efectuat de curînd o călătorie în Sri Lanka pentru studii de profil. Cu acest prilej, el a mărturisit - nu fără a-şi păstra unele rezerve, că a identificat nu mai puţin de 15 cazuri de reîncarnare. În această ordine de idei el l-a citat şi pe profesorul Jan Stevenson, doctor docent al Universităţii de psihiatrie din Virginia (SUA) care a semnalat la rîndul său în multe ţări din Asia cazuri similare de metempsihoză.

Cu prilejul unei reuniuni ştiinţifice, prof. Haraldson s-a oprit asupra a două exemple grăitoare. Este vorba de o fetiţă, Dilukshi şi de un băiat, Duminda, din Sri Lanka. După datele prezentate, a reieşit că Diluski (în fotografie) s-a născut în anul 1984 în Sri Lanka centrală şi a început de la vîrstă foarte fragedă să-şi amintească de viaţa ei precedentă. Din datele prezentate de ea, rezulta că s-a născut la Dambulla (localitate aflată la 130 de kilometri de actuala sa locuinţă) şi că a decedat în urma unei inundaţii catastrofale. Şi nu numai atît. Considera pe actuala sa mamă, drept o prietenă şi cerea să fie dusă la mama sa precedentă. Această impresionantă destăinuire a ajuns să fie făcută publică, fapt care s-a încheiat cu o surprinzătoare constatare. O femeie din Dambulla, care a citit ştirea respectivă, a declarat că toate datele oferite de ea corespund cu viaţa fiicei sale Shiromi, care s-a înecat în anul 1980. Ea a scris familiei respective rugînd-o să le facă o vizită împreună cu fiica lor. Ceea ce a urmat a fost de domeniul incredibilului. Micuţa Dilukshi a fost aceea care la sosirea lor la Dambulla le-a indicat strada unde urmau să se ducă şi s-a oprit exact în faţa casei „precedenţilor" săi părinţi, recunoscînd persoanele şi obiectele din casă, precum şi împrejurimile: străzile unde se plimba, inclusiv unele magazine din vecinătate. Ea a mai oferit şi alte numeroase date personale care excludeau probabilitatea unor coincidenţe!

Al doilea exemplu oferit de prof. Haraldson s-a referit la Duminda, un băiat născut în anul 1984 într-o zonă muntoasă la 25 de kilometri de Kany. Şi el, la vîrsta de 4-5 ani a început să-şi amintească de o viaţă precedentă petrecută la o mănăstire din Asgerya, una dintre cele mai importante din Sri Lanka. Datele de care îşi amintea erau foarte numeroase şi precise, descriind cu lux de amănunte perioada lungă pe care a trăit-o anterior în cadrul acelui lăcaş. Un ziarist din Sri lanka l-a însoţit pe prof. Haraldson în cercetările lui. Vizitînd templul budist la care se referea Duminda, ei au constatat că toate amănuntele furnizate de băiat corespundeau foarte exact, fără nici un dubiu, cu relatările sale despre o viaţă anterioară. Conducerea templului a confirmat întru totul referirile lui Duminda afirmînd că a existat la ei un membru al templului, care se chema Gunepara şi care a murit în anul 1929, în urma unui atac cardiac. Un amănunt deloc de neglijat l-a constituit faptul că Duminda, pus să examineze o veche fotografie a unui grup de monahi, a indicat fără nici o ezitare pe... Gunepara, adică pe cel în care sufletul său a fost întrupat într-o viaţă precedentă...

GH. RUSU ❖

Evoluţii paralele

Ochii sufletului nu înşală

Francisco d'Assisi, Catherine Emmerich, Marthe Robin - iată doar trei din cei care au avut viziuni ale lui Iisus. Întreaga noastră istorie îi poartă chipul, spune Jean Guitton, trecînd chiar prin greşelile noastre. Un trecut care este viitorul oricărui viitor şi care adăposteşte în el eternitatea. Iată mărturisirea Marthei Robin:

„Domnul îmi arată crucea Sa pe care o vedeam dinăuntru, foarte clar. Era o vedere interioară, a sufletului, foarte precisă, mult mai sigură decît vederea ochilor. Ochii sufletului nu înşală... Această vedere ne este străină... este obiectul unei voinţe infinit superioare, alta decît a noastră înşine".

Interesant este faptul că în mărturisirile Marthei Robin făcute marelui său prieten, filosoful Jean Guitton, ea vorbeşte la trecut! Pe măsura înaintării în vîrstă viziunile sale au dispărut. De ce? Pentru că, aşa cum explică ea, a atins un stadiu în care a devenit „mai interiorizată, am devenit identică cu interiorul meu; nu mai văd nimic, comunic cu esenţa. Am părăsit atributele, mă scufund în esenţă". Iată un text care poate fără ezitare să fie adăugat ca o continuare firească a observaţiilor unui alt mare filosof, mentorul lui Jean Guitton, Henri Bergson, care spunea, vorbind despre extaz: „La început există o supraabundenţă de viaţă. Apoi viziunile se îndepărtează. Divinitatea nu s-ar putea manifesta din exterior unui suflet deja plin de ea."

A crede înseamnă mai mult decît a vedea, deoarece evidenţa anulează acest act de libertate în obscuritate care se numeşte iubire - subliniază Guitton. Cum se ajunge la acest stadiu? Direct, fără nici un efort? De-a lungul unui drum mai mult sau mai puţin complicat?

Marthe răspunde: la început a văzut lucrurile în sfera ei, ceea ce îi dădea o stare de nelinişte – în fond nu poţi fi niciodată sigur că nu este vorba de un vis sau chiar de o halucinaţie. Certitudinea există totuşi: ea este dată de faptul că Dumnezeu înfăptuieşte ceea ce apare în viziune. Şi iată, fără nici un alt comentariu, partea finală a dialogului său cu Jean Guitton, în care, după ce îi repetă că reuşise să depăşească imaginile pentru a pătrunde în esenţă, ea răspunde la întrebarea dacă pe parcursul experienţelor sale a avut impresia detaşării sufletului de trup:

„Nu se poate spune că sufletul se detaşează de trup - el este purtat. Dumnezeu se manifestă la început prin teamă. Este atît de nou, de inexprimabil! Apoi se trece într-o pace care este o stare dincolo de timp. Nu poţi stabili o dată, nu poţi spune în ce moment exact s-a produs totul. Cum să vă spun? Este în afara ta şi este în tine. Eşti purtat. Degeaba încerci să rezişti - eşti purtat în iubire".

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Muzica astrelor există

Aparatura electronică nu pare deloc să stînjenească interferenţele lumilor suprapuse - cum ar spune Wells. Dimpotrivă, apetitul pentru comunicări rămîne la fel de zglobiu. Cazul ziaristului Don Patterson, de la „Chronicle" din Albuquerque, statul american New Mexico vine să sprijine această convingere a culegătorilor de cazuri parapsihologice.

Patterson suferea, pe lîngă diabetul cu care se obişnuise, de insomnie. Nopţile albe şi le petrecea răsfoindu-şi notiţele de peste zi şi lucrînd la un roman intermidabil. Obişnuia să asculte posturile locale de radio, cu preponderenţă „Love Affairs Hot Line" şi „Unemployment Hot Line". De la un timp (era anul 1978), emisiunile se întrerupeau şi insomniacul auzea foarte clar o melodie ciudată, interpretată la nişte instrumente greu identificabile. Melosul respectiv îi dădea o stare psihică excelentă, o relaxare şi totodată o incitare intelectuală nebănuit de incisive. Felicita în gînd postul respectiv, deoarece constatase că randamentul (scuzaţi expresia) în muncă şi-n pasiunea lui literară a crescut vertiginos. Viaţa intimă devenise mai palpitantă şi mai consistentă. Crizele conjugale păliseră... Au trecut mai multe săptămîni pînă să ia legătura cu un amic de la acel „Hot Line" şi să-l roage să-i ofere banda sau discul respectiv. Dar culmea! Nimeni, de la nici un post local, nu auzise melodia respectivă. Emisiunile nu erau întrerupte nici o clipă. Ziaristul şi-a intrat în pîine şi a început o anchetă pe cont propriu. Din peste cinci sute de persoane întrebate, doar trei mai auziseră bizarele acorduri, cu aceleaşi urmări pozitive. Să fi fost un post pirat? Exclus, lipsea publicitatea şi emisia dura doar patru minute. Şi mai ciudat i s-a părut lui Patterson că după indiscreţia comisă, melodia a dispărut din căşti... Ca şi cum cineva s-a răzbunat pe indiscreţia lui. Cine?

PAUL IOAN ❖

„SÎNT UN PREOT-CLOWN ŞI AŞA ÎMI OFICIEZ PREDICILE"

O excepţională mărturisire a unui preot anglican

Rezumînd întîmplarea, ar fi vorba de primul caz în care un preot, pentru a-i atrage pe credincioşi la biserică improvizează un adevărat spectacol religios în care-şi asumă rolul de clown. Întîmplarea, ieşită din comun, s-a petrecut în oraşul Bristol din Anglia, unde preotul anglican, părintele Roly Bain s-a prezentat în faţa enoriaşilor săi într-o vestimentaţie de ... artist comic de circ.

„Nimeni nu trebuie să se scandalizeze, a declarat Roly Bain. Este un mod simplu pentru a atrage atenţia credincioşilor şi pentru a le transmite mesajele cuprinse în Biblie, mesaje de bucurie şi fericire. Dacă mă îmbrac aşa nu înseamnă că se schimbă profunzimea şi intensitatea spirituală a predicilor mele". Biserica anglicană nu numai că tolerează această situaţie foarte bizară în ceea ce priveşte transmiterea doctrinei creştine, dar a acceptat ca părintele Bain să poată oficia în aceste condiţii şi în alte biserici din Anglia.

VISUL şi destinul uman

DICŢIONAR

A

Altar: dacă te visezi în faţa altarului este un semn nefericit pentru tine, însemnînd pierderi şi supărări. Dacă te visezi decorînd un altar, se prezice un interesant experiment de iubire.

Ancoră: dacă ai încredere şi speranţă, vei scăpa de necazurile prezente. Dacă ancora este ridicată te vei apuca de o afacere, la care te-ai gîndit mai demult.

Anemone: vezi flori (unde vor apărea şi alte plante şi flori).

Animale: animale domestice înseamnă fericire, cele sălbatice (de exemplu pisici - cruzime şi înşelăciune din partea duşmanilor tăi, vezi şi alte animale - leu, tigru).

Apă: curată înseamnă fericire, iubire fără griji; murdară o conştiinţă încărcată, certuri cu prietenii. A bea apă curată, proaspătă înseamnă căsătorie rapidă; a bea apă rea la gust, înseamnă nefericire.

A ara: cînd un tînăr visează că ară este un semn bun; prin muncă multă va avea multe succese şi prosperitate. Pentru o femeie este un semn de fericire casnică, un soţ bun şi iubitor.

Argint: previziunea unei căsătorii a unui prieten sau a unei rude.

Aripi: dacă ai crescute aripi mari, vei avea veşti de la un(o) prieten(ă).

Arme: înseamnă că ai duşmani pe post de prieteni, îţi vor trăda încrederea dacă vei continua să le-o acorzi. Atenţie.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

MANIPULAREA, subtilitate şi artă

O „stare de veghe" dedicată, aproape exclusiv, spectaculoasei relansări publicitare a unui star – şi nu a oricărui star, ci relansării în forţă a lui Michael Jackson – ar putea, eventual, să surprindă. Erau în aşteptare de mult, pe lista fierbinte a temelor mai mult decît îndreptăţite pentru o reactivată „stare de veghe", evoluţii infinit mai periculoase ale lumii moderne (le vom enumera, spre final)... Şi, totuşi, noi am preferat să ne ocupăm, «in extenso», ni s-ar putea reproşa, de ultimul album al lui Michael Jackson, **„History – Past, Present and Future"** („Istoria – trecut, prezent, viitor"), un album fără acute reverberaţii socio-emoţionale...

Dar dacă acest album, **dimpotrivă, s-ar dovedi** (şi se dovedeşte din plin) **infinit mai percutant şi mai abil decît orice altă campanie de «mediatizare» globală? Subtilitatea şi arta unei atît de insidioase manipulări nu ar îndreptăţi o anume îngrijorare?**

■ ■

„Calitatea şi profunzimea sentimentelor exprimate de Michael în ultimele sale cîntece vor stupefia marele public – ne prevenea David Glew, preşedintele Casei de discuri „Epic", încă înaintea acestei intens pregătite mediatizări. **Textele cîntecelor sale pot fi considerate un răspuns exemplar la evenimentele care au zdruncinat, în ultimii doi ani, viaţa acestui star. Este mesajul lui Michael adresat celor care vor să afle adevărul şi asta prin cea mai convingătoare argumentare, prin muzică".**

Să rezumăm, însă: la capătul unor zgomotoase confruntări cu justiţia americană, atunci cînd imaginea celebrului star fusese grav afectată, Michael Jackson reintră brusc în marele ring al «show-biz»-ului american, cu un album menit să-i confere, la modul absolut, imaginea unui temerar luptător împotriva variatelor inechităţi ale lumii contemporane. Atît cît să ne întrebăm faţă cu noul album: **cine-i adevăratul Jackson?** „Copilul-bărbat" sau „bărbatul-copil" – cum îl numise Jack Lang – un cîntăreţ implicat în controversate procese cu părinţii unui băieţel de 13 ani, hărţuit sexual, sau în conflict deschis cu cei cinci „body-guarzi", concediaţi de acelaşi Michael Jackson fiindcă ştiau prea multe despre persoana sa? Sau este cîntăreţul non-conformist, vizionar, care acuză (textual) „injustiţia" şi „ordinea socială" ale unui sistem pe care-l declară „mortificat"?

■ ■

În decembrie 1993, puţin înaintea Crăciunului – acesta fiind momentul de început al relansaţei sale mediatizări – Michael Jackson apărea simultan pe toate reţelele de televiziune americane, cu ochii în lacrimi, cu vocea tremurătoare, asigurînd publicul că ar trăi **„un infern": „Nu mă trataţi,** spunea el, **ca pe un criminal, sînt absolut nevinovat. Autorităţile californiene m-au obligat să mă supun unui examen umilitor, pentru a-mi vedea corpul integral dezgolit...".** Sinceritatea (bine gîndită) a acestei confesiuni televizate n-a rezolvat, însă, totul. În cadrul aceleiaşi campanii de re-seducţie publică, avea să se înscrie, curînd, mariajul său surprinzător, cu fiica lui Elvis, Lisa Marie Presley... Etapă pregătitoare şi ca, psiho-emoţională, căreia trebuia să-i urmeze intrarea în arenă a marelui «toreador»... Şi, într-adevăr, din noul album nu avea să lipsească nimic din arsenalul unei violente şi fascinante corride, „History Begins", („Istoria începe") şi „History continues" („Istoria continuă") izbutind să aducă în «arenă» aproape toate temele de marcat ecou afectiv în lumea americană... **„Dacă vrei să fii fratele meu, îmi este indiferent dacă eşti alb sau negru"; „Dacă eşti bătut de poliţie..."** te afli din nou alături de mine... Nelipsind din album nici vocea lui Martin Luther King, nici un foarte actual „Stranger in Moscow" („Străin la Moscova"), plus toată acea incidenţă neaşteptată cu stranietăţile S.F.-ului contemporan: **„Am simţit în venele mele misterul coridoarelor timpului şi al cărţilor de istorie/ Cîntecul vieţii vîrstelor omenirii pulsează în sîngele meu..."** Un album militant, în care Michael Jackson redevine subit «pantera cu adevărat neagră» a timpurilor noastre...

■ ■

Pe cine să felicităm mai întîi, pe textierii, evident anonimi, ai acestui album, pe «regizorul de culise» al acestei spectaculoase «puneri în scenă»? Ori pe Michael Jackson, care, la 35 de ani, ştie să cîştige din nou o luptă «pe viaţă şi pe moarte»?

Şi ce să ne îngrijoreze mai mult? Disponibilitatea totală a publicului pentru a se lăsa «cucerit»? Arta şi subtilitatea unei manipulări care ştie să anuleze tot ceea ce fusese inconvenabil în trecutul lui Jackson, şi să readucă în prim plan imaginea unui luptător cu o marcată conştiinţă morală, inamic declarat al variatelor nedreptăţi şi al oricăror abuzuri sociale? Există în album şi un cîntec care condamnă ferm pînă şi dictaturile trecutelor şi prezentelor timpuri... Ce-ar mai rămîne de spus despre dictatura subtilă a unei astfel de mediatizări?

■ ■

Am fi putut să scriem, firească, şi o vom face vreodată, despre noile tehnici şi mijloace de luptă ale modernelor cruciade, infinit mai nobile („anti-tabac", bunăoară), nu fără a suspecta că aceste campanii ar ascunde şi ele, la o analiză atentă, o diversiune îndeajuns de subtilă... Faţă de flagelurile lumii contemporane, faţă cu neputinţa ştiinţelor medicale împotriva noilor pandemii, ce mai înseamnă azi o îndreptăţită ofensivă „anti-fumat"? Dacă toate aceste campanii nu ar avea cumva şi efectul invers.... Şi ne-ar fi tentat, deopotrivă, în spiritul unor mari publicaţii din lume, să redeschidem «dosare celebre» ale unor personalităţi de mare anvergură – cum a fost mareşalul Pètain, bunăoară – readucerea în actualitate a trecutului îngemănînd, încă o dată, o insidioasă influenţare şi «corectare» a unor fapte trăite. Nu ar fi în esenţă, şi în aceste «restituiri», tot o manipulare?

Cazul Michael Jackson ni s-a părut, însă, infinit mai actual şi mai relevant, totodată, «obiectul» manipulării fiind de astă-dată, publicul prin excelenţă tînăr, cel mai neconformist, dar şi cel mai receptiv la super-tehnicile mediatizării şi manipulării globale... În stare de orice! De unde şi subtitlul însemnării: „Şi ce se mai poate, cînd totul se poate..." Doar să ne resemnăm?

DOREL DORIAN ✦

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

SLĂBIŢI DORMIND

- **Graţie uimitoarei puteri de eliminare a pijamalei SAUNA.**
- **Pierdeţi kilogramele fără să simţiţi, fără regim şi fără exerciţii, este suficient să purtaţi pijamaua Sauna şi să eliminaţi excesul de grăsime.**

Slăbiţi în timpul nopţii

Incredibil! Nimic de făcut! Singurul efort care vi se cere este acela de a îmbrăca confortabila pijama Sauna, în locul veşmântului de noapte obişnuit. În timp ce dormiţi, pijamaua dumneavoastră Sauna acumulează şi utilizează căldura corpului pentru a arde grăsimile şi a alunga radical apa şi toxinele reţinute sub piele, care sunt responsabile de celulita dumneavoastră.

Dimineaţa vă veţi scula mai slabă, pielea va fi mai strălucitoare, mai suplă.

Veţi avea deci bună dispoziţie şi vă veţi simţi mai uşoară.

Slăbiţi chiar şi ziua

Veţi dori să slăbiţi mai repede, să obţineţi mai rapid silueta visurilor dumneavoastră.

Este posibil. Deci îmbrăcaţi pijamaua SAUNA pentru a vă face gimnastica, sau încă şi mai simplu pentru a face menajul sau a privi la televizor.

Rezultatele sunt deci multiple.

Celulele şi epiderma dumneavoastră se vor curăţa şi pielea dumneavoastră va fi vizibil mai elastică.

În fiecare zi deci, câţiva centimetri vor dispărea de pe şolduri, talie, coapse. Veţi deveni frumoasă acolo unde nu speraţi să mai fiţi.

Un rezultat garantat

Furnizorul nostru vă garantează rezultatele. Comandaţi-vă pijamaua SAUNA şi veţi constata că, graţie acestui veritabil distrugător de grăsime:

- veţi elimina celulita
- veţi alunga toxinele
- vă veţi dezintoxica organismul
- vă redobândiţi silueta
- vă veţi tonifia şi înfrumuseţa pielea.

Dacă, timp de 15 zile, nu veţi constata toate acestea, înapoiaţi-ne pijamaua SAUNA şi veţi fi despăgubit(ă) cu suma plătită (mai puţin taxele poştale), fără nici o discuţie.

☎ 210.31.65
de luni până vineri, între 9^00-17^00

Cu pijamaua SAUNA veţi slăbi:

- FĂRĂ MEDICAMENTE	✓
- FĂRĂ REGIM	✓
- FĂRĂ EFORT	✓
- FĂRĂ CONSTRÂNGERI	✓

Garanţie

Încercaţi această pijama pe cheltuiala noastră timp de 15 zile. Veţi slăbi regulat şi fără efort sau vă vom despăgubi cu suma plătită (mai puţin taxele poştale).

BON DECOMANDĂ

de trimis la **ROM DIRECT IMPEX - s.r.l., CP 10-24, Bucureşti, cod 72200**

Da, doresc să pierd din greutate, în timpul somnului. Profit de un preţ excepţional de lansare în România şi economisesc astfel 10.000 lei.

Comand 1 pijama Sauna cu 29.980 lei în loc de 39.980 lei.

Voi plăti poştaşului, numai în momentul primirii comenzii mele, 29.980 + taxe poştale.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

NUME: .....

PRENUME: .....

Localit: ..... O.P. .....

Str: .....

Nr: ..... Bl: ..... Sc: ..... Ap : ..... Tel .....

Jud/sect.: ..... Cod: .....

Data naşterii: *ziua*____ *luna*_____ *anul*_____

TWR63246/PR 95082060

VISELE EROTICE, proba de sănătate

Visele, acest rezervor greu penetrabil al vieţii noastre psihice nocturne, cale de acces spre subconştient, i-au interesat în mod special pe psihanalişti în toate timpurile (să ne amintim doar de marele Freud). Visul, acest clocot de dorinţe defulate şi emoţii violente, prezente şi trecute permite chiar şi trăirea fără tabuuri a unor pulsaţii sexuale. Potrivit unui foarte recent raport al specialiştilor americani, 70 la sută dintre femei sînt foarte plăcut impresionate de visele erotice. Acelaşi lucru se poate spune şi despre 85 la sută dintre bărbaţi. „Reacţiile sexuale ce însoţesc visele erotice reprezintă un test de control al sănătăţii. Ele ne scapă de stres, de tensiune, de anxietatea acumulată în timpul zilei. Organismul verifică astfel dacă sistemul nervos, creierul şi organele sexuale funcţionează bine. Visul erotic este semn de sănătate", conchide Jacques Waynberg, directorul Institutului de sexologie din Paris. „Femeia cu o viaţă erotică înfloritoare nu găseşte aceleaşi satisfacţii în visul erotic. În schimb o femeie frigidă va descoperi că problemele sale sexuale sînt psihologice. Ea se va simţi frustrată, trăind doar în vis ceea ce viaţa reală i-a refuzat. Dar visul erotic este un indiciu pentru sexolog că persoana respectivă poate fi tratată cu succes", constată Jacques Waynberg.

Aşadar, dacă în faza somnului profund, atunci cînd activitatea cerebrală este intensă, creierul dv. „fabrică" timp de 15 minute, de patru-cinci ori pe noapte, imagini erotice, aveţi toate motivele să vă bucuraţi: aveţi o sănătate ireproşabilă...

Ce gîndesc ele despre bărbaţi?

● ***MADONNA:*** **„Bărbaţilor le este foarte frică de femei, aceste fiinţe puternice şi... sexy. Acest paradox este terifiant pentru bărbaţi".**

● ***CHER:*** **„Compania unui bărbat este lucrul cel mai agreabil pe care îl cunosc".**

● ***KIM BASINGER:*** **„Într-adevăr există foarte puţini bărbaţi în care poţi avea încredere. Cei mai mulţi sînt ipocriţi şi laşi".**

● ***JODIE FOSTER:*** **„Dacă veţi găsi vreunul sensibil şi delicat înseamnă că sînteţi în faţa unuia neexperimentat".**

Indiscreţii

Lady Diana, naşă

Cu emoţie Lady Di o ţine în braţe pe micuţa Domenica, cea căreia a acceptat să-i fie naşă. Fetiţă a unor prieteni, Domenica are o gravă afecţiune genetică. Faptul că Diana a acceptat statutul de naşă demonstrează încă o dată sensibilitatea sa şi marea disponibilitate în favoarea unor copii „cu probleme".

Vacanţă la Saint-Tropez

În fiecare vară la Saint-Tropez se întîlnesc, în vacanţă, miliardarii şi starurile cinematografiei franceze. Jean-Paul Belmondo a întrerupt turnarea unui film pentru a savura din plin zilele de vacanţă petrecute împreună cu familia sa şi cu... căţeii favoriţi...

Măştile... vacanţei

Dosarele frumuseţii

Vara tenul este deosebit de fragilizat şi necesită îngrijiri atente pentru a atenua efectul nefast al soarelui. Pielea, chiar dacă este corect protejată cu o cremă-ecran, are echilibrul perturbat de căldură, de vîntul şi soarele verii. În aceste condiţii sînt benefice unele măşti foarte active.

● La o temperatură de 30°C epiderma transpiră repede şi se deshidratează mult, fapt ce impune aplicarea unei măşti hidratante. Supradozate în agenţi hidratanţi, texturile gel, apoase, sînt mai agreabile decît emulsiile grase.

● Este o greşeală să se creadă că pielea cu cît este mai bronzată rezistă mai bine la căldură. O mască decongestionantă, care scade temperatura cutanată şi revigorează celulele este ideală.

● În timpul verii razele ultraviolete nu încetează să acţioneze asupra „capitalului de tinereţe" al pielii, perturbînd şi capacitatea naturală de apărare. Pielea îşi pierde fermitatea, fapt ce impune folosirea cu regularitate, în fiecare seară, a unei creme active.

Pagină realizată de **ECATERINA BĂTRÂNEANU** ✧

Crap cu caşcaval — Reţeta săptămînii

Ingrediente: *Un crap de circa un kilogram şi jumătate, 250 g caşcaval, 200 g unt, 100 ml vin alb, 30 ml ulei, sare, piper, pătrunjel verde.*

Se curăţă şi se spală crapul. Se umple cu caşcaval ras şi 100 g unt tăiat bucăţele şi se dă la cuptor. Se lasă să se rumenească, ungîndu-se din cînd în cînd cu vinul amestecat cu ulei.

Cînd este frumos rumenit, se scoate, se aşază pe un platou şi se serveşte cu bucăţele de unt deasupra şi presărat cu pătrunjel verde tocat mărunt. **(I.S.)**

MADE IN HONG KONG

SPECIAL PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

CEAIUL ANTIC CHINEZESC

CONTRA MIGRENEI, STRESULUI, CALMANT NERVOS ŞI FOARTE UTIL ÎN BOLI DE INIMĂ

De peste 2000 de ani acest ceai se produce în China. Monopolul asupra producţiei lui a fost deţinut de către călugării budişti care îl foloseau doar în scopuri proprii şi îl considerau ca un dar ceresc.

Călugării budişti ofereau ceaiul celor doritori numai la un preţ extrem de mare, ceea ce îl făcea practic imposibil de cumpărat de către marea masă a oamenilor. Numai înalţii funcţionari ai statului şi bogaţii negustori permiţându-şi să-l cumpere.

Ceaiul era cumpărat şi păstrat în casă pentru a fi folosit în momente de sărbătoare sau evident atunci când era necesar pentru calmarea durerilor de cap persistente, a stărilor de oboseală şi în boli de inimă. Gustul său reconfortant îl face să poată fi consumat oricând, la orice oră din zi, energia pe care o oferă se manifestă imediat, oboseala este înlăturată, prospeţimea revenind, iar activităţile pe care le realizaţi, au o mare şansă de reuşită.

Este deasemenea perfect şi în insomnii. El oferind o calmare a stării de încordare, somnul revenind rapid.

66% REDUCERE SPECIALĂ PROMOŢIONALĂ

PREŢ REDUS SPECIAL PENTRU ROMÂNIA

17500 LEI

ACEASTĂ REDUCERE A PREŢULUI ESTE PROMOŢIONALĂ PENTRU CA TOŢI CETĂŢENII ACESTEI ŢĂRI SĂ POATĂ BENEFICIA DE CALITĂŢILE ACESTUI CEAI

Rezervaţi-vă cât mai din timp acest produs, scrilnd imediat la adresa de mai jos

BON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA
GULLIVER EXIM SRL CP 10-07
COD 72200 BUCUREŞTI

DA DORESC SĂ PRIMESC „CEAIUL CONTRA STRESULUI"
COMPLETAŢI CU x CĂSUŢA ÎN DREPTUL NR. DORIT DE BUC.
☐ 1 buc. ☐ 2 buc. ☐ 3 buc. ☐ 4 buc. ☐ 5 buc.
Voi plăti poştaşului, numai în momentul livrării, suma de lei..... + TAXELE POŞTALE
Nume.....
Prenume.....
Str..... Nr.....
Bl..... Sc..... Et..... Ap.....
Sect..... Localitate.....
Cod..... Judeţ..... Op.....
Data naşterii: ziua..... luna..... anul.....
C

Dialogurile Laurei

■ Sartre a rostit doar o jumătate din adevăr, afirmînd că „Iadul este alcătuit din ceilalţi", draga mea **INDY (Bucureşti)**, cealaltă jumătate fiind mult mai tristă şi mai neplăcută pentru că susţine că „Iadul e în noi..." Asta pentru că, vezi tu, draga mea, viaţa dezordonată - sub semnul alcoolului cît cuprinde, al fumatului pînă te-nverzeşti şi al unei vieţi sexuale bramburite, cu cine s-o nimeri la-nghesuiala beţiei - e calea cea mai sigură să-ţi clădeşti propriul infern al gîndurilor, al sufletului. E, aşadar, modul sigur de a falimenta un destin, o existenţă, o viaţă. Fără îndoială, nimic mai simplu ca, pentru toate astea, să dăm iute vina pe „ceilalţi", pe „anturaj", pe „concepţiile învechite" ale părinţilor. Spune şi tu, pentru toate prostiile pe care le facem în iluzia că avem, la 15-16 ani, maturitatea, discernămîntul şi libertăţile adultului **chiar totdeauna CEILALŢI sînt de vină?!** Oricum, dacă aştepţi să te compătimesc - te înşeli, pentru că, asta e!, ce-ai căutat, ai găsit cu vîrf şi îndesat. Chiar dacă te înţeleg prea bine, iartă-mă, dar nu pot fi de acord cu felul **absolut negîndit** în care ai făcut primii tăi paşi în aşa-zisa „lume a adulţilor". Sigur, e dificil să-ţi afli drumul drept al vieţii într-o vreme ce stă, mai mult ca oricînd, sub Steaua Haosului, dar asta e o scuză numai pentru oamenii slabi de ţîţînă, adică aceia pe care e uşor să-i convingi că albu-i negru şi invers... Oricum, aştept să-mi mai scrii.

■ M-a bucurat, ca de obicei, scrisoarea ta, dragul meu **COSTEL '71 (Bucureşti)**, şi precum vezi, am rămas la acel '71 chiar dacă... Îţi doresc multă, multă sănătate şi puterea de-a înfrunta răul şi a-l învinge, cu sau mai ales **fără** spital... Îţi mulţumesc pentru frumoasele încurajări pe care mi le-ai făcut, cu aceeaşi gentileţe pe care o admir încă de la prima ta scrisoare de acum... hm! nişte ani! Aştept ca şi de acum înainte să-mi scrii, rămînînd pentru tine şi pentru toţi prietenii şi prietenele acestei rubrici aceeaşi.

LAURA

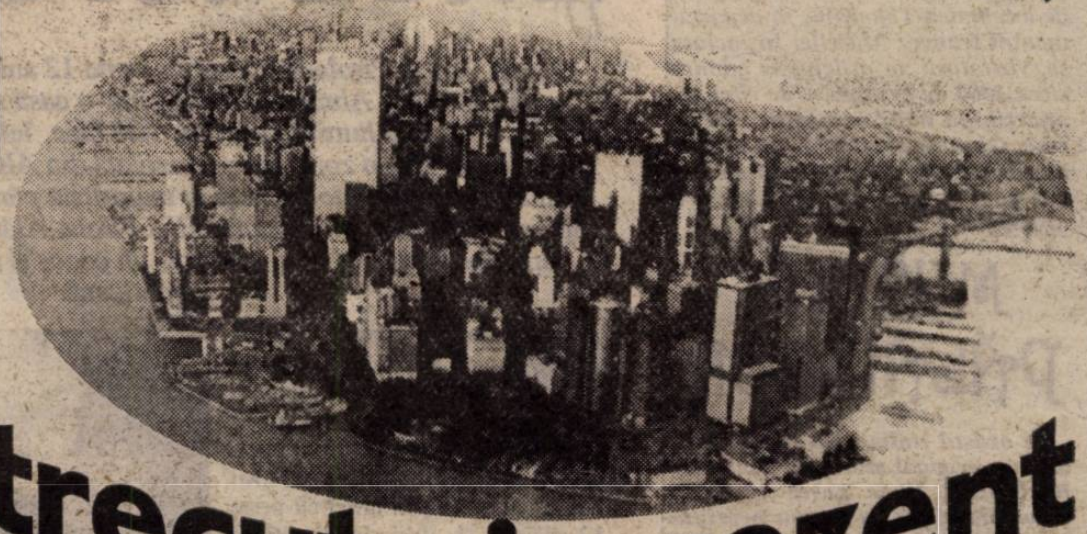
FAX

● *Paisprezece state din SUA utilizează munca deţinuţilor pentru a construi noi puşcării, făcînd economii în valoare de milioane de dolari. În timp ce în statul Delaware, deţinuţii primesc pînă la trei dolari pe oră pentru o astfel de muncă, în statele Florida şi Arkansas, aceştia nu sînt remuneraţi pentru efortul depus, trebuind să se mulţumească doar cu o recompensă morală. Majoritatea deţinuţilor sînt mulţumiţi de această activitate, gîndindu-se că astfel creează noi „locuinţe" pentru colegii de breaslă aflaţi încă în libertate.*

● *La deschiderea unei sticle de şampanie, bine agitată, dopul ţîşneşte cu o viteză de aproximativ 320 kilometri/oră. În scopul prevenirii unor accidente care ar putea avea loc în asemenea ocazii, o societate americană de design industrial, Theta Resources, a pus la punct un ingenios sistem de protecţie, confecţionat din polietilenă, capabil să oprească inedilul proectil după un drum de doar 10 centimetri.*

● *Lacul Kivu, din Africa Ecuatorială poate fi considerat drept cea mai mare „oală cu ciorbă de peşte" din lume. Situat la graniţa dintre Ruanda şi Zair, lacul se învecinează cu vulcanul Kituno. Cînd au loc erupţii, lava fierbinte se scurge în lac şi provoacă o încălzire puternică a apei. Localnicii consumă peştii astfel „pregătiţi" împreună cu apa fiartă a lacului, după care aduc mulţumiri vulcanului maestru-bucătar.*

NEW YORK, trecut si prezent



Cu o suprafaţă de circa 15.000 kmp, New York-ul este în prezent cea mai mare aglomeraţie urbană de pe glob (circa 18,5 milioane locuitori) şi cel mai mare complex portuar din lume. Oraşul zgîrie-norilor este cel mai mare centru financiar (Wall Street), comercial (World Trade Center) al Statelor Unite, un mare centru industrial, cu o intensă viaţă culturală (puzderia de teatre de pe Broadway, muzeele celebre, precum Metropolitan Museum of Art, Guggenheim, Frick etc). Oraşul propriu-zis este format din cartierele Manhattan, Bronx, Queens, Brooklyn şi Richmond.

Pe vremea cînd Verrazano a descoperit portul New York, în anul 1524, iar Henry Hudson a căutat o cale de a ajunge în Asia, în 1609, cea mai populată şi mai dezvoltată zonă a Statelor Unite de astăzi era sălbatică, împădurită. Începînd din 1625, an în care olandezul Peter Minuit a întemeiat pe aceste meleaguri Noul Amsterdam (capitala coloniei Noua Olandă) şi, mai ales, din 1664, cînd aşezarea a fost cucerită de englezi, care i-au schimbat numele în New York, oraşul de la bordura Atlanticului a cunoscut prefaceri uimitoare. Aşezarea va creşte rapid ca mărime şi importanţă: după revoluţia americană (1775 - 1883), New York-ul devine noua capitală a statului independent SUA. George Washington, ales în 1789 ca prim preşedinte al ţării este instalat în oraşul de pe Hudson. Congresul şi primele Tribunale Federale se reunesc la New York. După ce Guvernul federal şi-a mutat sediul la Washington D. C., New York-ul s-a transformat rapid într-un pol economic şi financiar al Statelor Unite.

Din renumitul Battery Park, situat la marginea „insulei zgîrie-norilor" Manhattan, se poate ajunge pe Insula Libertăţii şi pe Ellis Island numai cu ferry-boat-ul. Aproape întotdeauna nava este plină pînă la refuz cu oameni de toate vîrstele, rasele şi naţionalităţile, dornici că viziteze celebra Statuie a Libertăţii şi noul Muzeu al Emigranţilor de pe Ellis Island. „Statuia Libertăţii luminînd lumea" (aceasta este denumirea sa completă) a fost inaugurată în anul 1896 şi renovată complet un secol mai tîrziu, în 1986. Impunătoarea statuie din bronz, înaltă de 46 de metri, operă a arhitectului şi sculptorului francez Frederic Auguste Bartholdi (1834-1904), este un dar al poporului francez făcut celui american.

Tradiţională poartă de intrare spre Statele Unite, Statuia Libertăţii a devenit simbolul internaţional al libertăţii - una din valorile intrinseci ale naturii umane. Un lift urcă pînă la o treime din înălţimea sa. Cine vrea să urce pînă în vîrf trebuie să escaladeze o scară îngustă în spirală. Am avut şansa de a ajunge în vîrful statuii în mai puţin de o oră, în plin sezon acest lucru fiind imposibil mai devreme de trei ore, datorită marii afluenţe de vizitatori veniţi din multe ţări ale lumii. Odată ajuns în vîrf, priveliştea care ţi se oferă este extraordinară: parcă te afli într-un magalopolis din alt mileniu. Celebrele World Trade Center şi Empire State Building, cu înălţimi de peste 440 metri, domină ceilalţi zgîrie-nori. Unui european sosit pentru prima dată la New York aproape că nu-i poate veni a crede că omul a reuşit să înalţe către cer astfel de clădiri care sfidează împărăţia norilor...

La baza statuii se află un muzeu care evocă conceperea şi asamblarea sa, precum şi modul în care au fost aduse componentele sale peste Oceanul Atlantic, din Franţa. Asamblarea statuii a fost supervizată de celebrul inginer şi arhitect francez Gustave Eiffel, cel care a conceput şi supravegheat construirea celebrului Turn Eiffel din Paris. Diferite machete realizate la scară redusă, ecranele video care prezintă modalităţile tehnice folosite la asamblarea structurii metalice a statuii şi un magazin care comercializează suveniruri completează în mod fericit acest muzeu.

Un alt ferry-boat ne-a dus apoi pe Ellis Island, unde am vizitat noul Muzeu al Emigranţilor, un simbol al eclecticei societăţi americane - Statele Unite sînt, prin excelenţă, un stat al emigranţilor. Mulţi vizitatori erau foarte emoţionaţi în momentul în care căutau în memoria computerelor date despre rudele lor care au emigrat în SUA (cînd, cum, unde au emigrat, cu ce se ocupă în prezent etc). În computer erau trecute numai datele referitoare la acele persoane care plătesc o sumă anuală pentru întreţinerea muzeului. La cele trei etaje ale impunătoarei clădiri din cărămidă roşie erau expuse obiecte confecţionate sau purtate de emigranţi, simboluri specifice diverselor comunităţi etc. Numeroşi vizitatori veniseră din regiuni îndepărtate ale SUA pentru a afla noi informaţii despre originea lor mai mult sau mai puţin îndepărtată...

ŞERBAN FILIP ❖

În al patrulea an de căsnicie

DRAGOSTEA SE STINGE

Potrivit ziarului italian „La Stampa", în anii '80 se considera că după şase ani de convieţuire, în relaţiile dintre soţi survine o criză. În anii '90 însă, „ştacheta" a căzut pînă la semnul „trei". Aceasta este concluzia, deloc îmbucurătoare, la care au ajuns sociologii de la universităţile din Bologna şi Torino.

La divorţuri, „sexul slab" e cel mai tare

Statistica arată că cel mai adesea, divorţurile de modă italiană sînt iniţiate de reprezentantele sexului slab. Uneori, încă din primul an de căsătorie, ele încep să se gîndească la cea mai convenabilă cale de desfacere a respectivului contract. Numărul divorţurilor s-a dublat în ultimii ani, majoritatea fiind intentate de femei. Din fiecare o sută de tinere menajuri italiene, cincisprezece se destramă. Este, desigur, mult mai puţin decît în Franţa, Belgia şi Germania, dar acest ritm de creştere este îngrijorător într-o ţară în care legăturile matrimoniale erau considerate aproape indestructibile.

În cazul divorţurilor, cel mai mult au de suferit copiii. În sudul Italiei, numărul bărbaţilor pe care nu-i interesează soarta pruncilor a crescut pînă la 34%, iar 22% din totalul bărbaţilor divorţaţi se sustrag de la plata pensiei alimentare.

Animalele din casă - factor de coeziune familială

Nu tocmai demult, sociologii considerau că dezvoltarea reţelei telefonice va fi de ajutor în menţinerea unor relaţii normale între membrii căminelor destrămate, dar calculele nu s-au confirmat. În nordul industrializat al Italiei, jumătate din taţii fugiţi nu au telefonat o singură dată copiilor lor, iar în sudul înapoiat sub raport economic, tăticii delăsători sînt şi mai numeroşi. Este totuşi de remarcat că şi în această privinţă, necruţătoarea statistică le învinuieşte, iarăşi, pe femei, care interzic categoric foştilor soţi să ia contact cu copiii (mergînd pînă la decuplarea telefonului).

Institutul italian pentru protecţia patérnităţii a luat apărarea drepturilor foştilor soţi, propunînd, spre binele copiilor, să se renunţe la căutarea „surselor" vinovăţiei care a dus la divorţ, şi să se manifeste o reciprocă toleranţă.

Este, de asemenea, demn de remarcat faptul că un rol imens în împăcarea soţilor revine animalelor (cîinilor, pisicilor în primul rînd, apoi papagalilor şi chiar şerpilor). Acestea constituie un prilej în plus de comunicare. Fiecare a zecea familie, din cele care şi-au normalizat relaţiile, datorează acest lucru animalelor domestice.

L. CHECICHEŞ ❖

CYNOPOLIS

Acesta este numele unui muzeu în aer liber al cîinilor aflat în apropiere de localitatea Thionville, în departamentul francez Moselle. În incinta sa, vizitatorii au prilejul să admire circa 2000 de exemplare de cîini vii, aparţinînd unui număr de 350 de rase. Obiectivul principal al acestui aşezămînt este acela de menţinere a raselor canine ameninţate cu dispariţia.

MUZEUL PĂLĂRIILOR

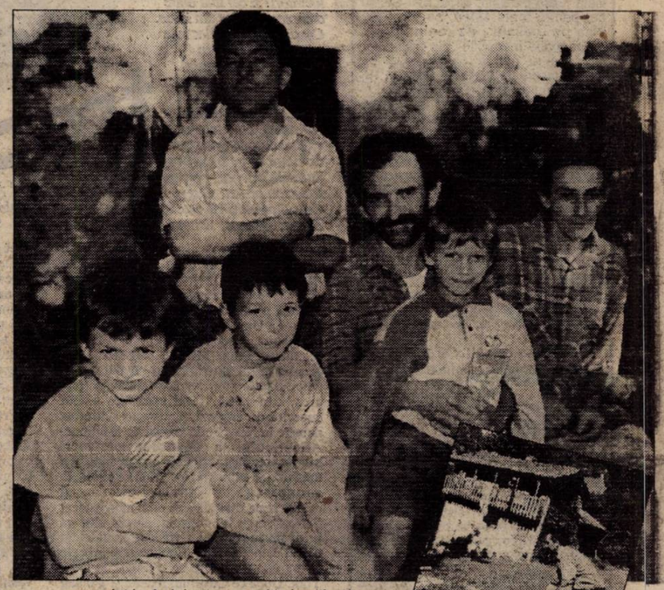
În oraşul italian Alessandria se află un original muzeu al pălăriilor bărbăteşti. Cele peste 4000 de exponate aflate în muzeu prezintă istoria acestui accesoriu vestimentar masculin, impus şi el... modei. Sînt expuse pălării purtate în Europa şi în cele două continente americane. Pot fi admirate şi cîteva „fantezii" - pălării pe care, probabil nu le-ar fi purtat nici un bărbat din lume - care au fost realizate, după cum spun creatorii de modă, pentru „exerciţiu de stil".

LIMBAJUL ALBINELOR...

... ar putea conţine sensuri mai variate decît cele cîteva elemente referitoare la culegerea hranei, pe care le-au identificat pînă în prezent oamenii de ştiinţă. Există oare subiecte pe care le-am putea „discuta" cu albinele? „Nu putem şti încă ce lucruri se vor putea dovedi posibile", este de părere Donald R. Griffin, entomolog la Universitatea Rockefeller din New York. „Sper că oamenii vor încerca alte tipuri de mesaje... pentru a vedea ce se întîmplă: poate că nu se va constata nimic. Dar oamenii nu pot şti sigur acest lucru pînă nu încearcă, şi pînă acum nu a fost posibil să se încerce", a mai declarat Griffin.

„ROBINSONII SECOLULUI XX"

Maria Grazia Pirola locuieşte de peste 12 ani cu soţul ei, Nello şi cu cei trei fii, Pablito, Abramo şi Felice într-o casă zidită din pietre, fără apă, fără curent, fără lumină, telefon, fără baie, televiziune sau gaze. Cu toţii îşi duc zilele într-o zonă complet izolată din Alto Bergamasco (Italia) unde numărul caselor este infim şi în majoritate părăsite de locatari. Dar acest fapt nu împiedecă fericirea familiei Pirola. Alături de ei se află patru vaci, un cîine, multe pisici, o capră, un cocoş şi numeroase găini de rasă americană.



Este foarte greu să ajungi pînă la ei fiindcă drumul este foarte complicat şi total neadecvat unor mijloace de transport. „Robinsonii veacului XX" s-au stabilit în urmă cu peste 12 ani aici şi, deşi sînt lipsiţi de cele mai elementare condiţii cît de cît civilizate, nu pregetă să declare că s-au obişnuit cu viaţa lor retrasă, că trăiesc într-un mod cît mai simplu în cadrul binefăcător al liniştii, al pădurii şi al unei naturi binefăcătoare. Nu le-a fost uşor la început să se acomodeze cu noua lor viaţă atunci cînd s-au decis să părăsească oraşul Brumano şi să se instaleze aici. Graţie preocupărilor lor domestice, ei au reuşit să asigure tuturor membrilor familiei necesarul de alimente. Singura absenţă notabilă este zahărul, dar şi acest lucru se rezolvă în urma unei deplasări, nu lipsită de neprevăzut. Din fericire, toţi membrii clanului sînt sănătoşi şi în cei 12 ani nu au avut nici o problemă majoră de sănătate. În rarele ocazii de îmbolnăvire s-au folosit de ierburi şi plante medicinale. Timp liber nu prea au cu atît mai mult cu cît casa lor şi condiţiile de viaţă pretind eforturi permanente, mai ales în ceea ce priveşte aprovizionarea cu apă potabilă, care trebuie adusă de la o fîntînă situată lîngă o casă părăsită. Pentru alte necesităţi, de igienă corporală şi spălatul rufelor se foloseşte apa unei bălţi din apropiere.

Datorită izolării lor de lume, rar se întîmplă să primească cîte o vizită, evident neanunţată, care le dă posibilitatea de a mai afla ce se întîmplă în ţară. Aproape în mod firesc, oaspeţii sînt întîmpinaţi cu bucurie şi plăcere, dispuşi şi ei să audă în mod special de la stăpîna casei cît de fericiţi sînt în această oază de linişte, feriţi de tot felul de probleme cu care s-au confruntat atunci cînd cu locuit în oraşul cel mai apropiat, Brumano. De altfel, primarul acestei localităţi, Luciano Mazoni, nu i-a uitat şi, din cînd în cînd, apare în mijlocul lor (aşa cum îi înfăţişează fotografia) şi le ascultă gîndurile şi păsurile. Această „insulă umană" a putut fi mediatizată printr-un reportaj care avea să strîngească un vîu şi justificat subiect de discuţii. Oare cineva îi invidiază pe „robinsonii italieni"?

GH RUSU ❖

Pescuit... computerizat

● *Computerizarea a pătruns în aproape toate domeniile de activitate, uşurînd considerabil munca omului. De ea a început să beneficieze şi pescuitul amator. O firmă japoneză a realizat o bobină specială, dotată cu un microprocesor şi un ecran cifrat. Aparatul a permis ca acest gen de sport şi recreere să fie mai îndrăgit şi mai eficient, întrucît tabloul indică adîncimea unde „muşcă" peştele precum şi greutatea sa, element important pentru alegerea unui mijloc adecvat de scoatere din apă a capturii.*

Editura A.I.I.
Ecaterina Teodoroiu, 7
tel. 659 53 48/ 210 62 30
PEDAGOGIE
Ioan Bontaş

Răspunsuri

la talonul de diagnoză

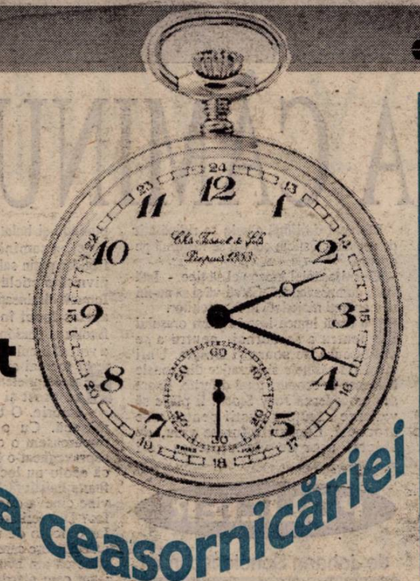
890 Pospai Viorel (Oradea), 1-35%, 2-50%, 3- disfuncţii hepato-biliare, sensibilităţi ale ochilor, inimii şi articulaţiilor. **891 Prodan Eleonora** (Giurgiu), 1-20%, 2-85%, 3- disfuncţii renale, sensibilităţi articulare şi digestive, luaţi măsuri pentru stoparea edemelor **892 Puiu Elena** (Bucureşti), 1-15%, 2-95%, 3- disfuncţii de tip cardiovascular, îngrijiţi digestia, evitaţi sensibilizarea articulaţiilor şi schimbaţi dioptriile **893 Puiu Elvira** (Bucureşti), 1-50%, 2-60%, 3- disfuncţii ale stomacului şi pancreasului, sînt probleme locomotorii şi osteo-articulare. **894 Radu Alina Simona** (Constanţa), 1-10%, 2-95%, 3- disfuncţii renale, prezentaţi predispoziţii de sensibilizare a părţii drepte (ochi, urechi, ovar). **895 Renţia Ioana** (Tulcea), 1-30%, 2-75%, 3- disfuncţii ale inimii şi intestinului subţire, sensibilităţi în manifestare sînt cele endocrine şi articulare; acordaţi mai multă atenţie optimizării metabolismului.

TASY

Din istoria muzicii

● *Cea mai veche notă muzicală ajunsă pînă în zilele noastre datează din sec. al XVIII-lea î.Ch. Tăbliţa de lut cu această inscripţie a fost descoperită cu ocazia săpăturilor arheologice efectuate pe locul străvechiului oraş sumerian Nippura (din teritoriul actual al Irakului). În urmă cu 21 de ani, la Universitatea din California a fost descifrată o tăbliţă pe care erau înscrise muzica şi cuvintele unui cîntec de dragoste asirian pentru lira cu 11 strune. Totuşi, istoria muzicii a început mult mai devreme, în mileniul al III-lea î.Ch.*

Un record absolut în arta ceasornicăriei



Anton Groth, un om de peste 50 de ani, pleşuv, cam flegmatic, îmbrăcat ireproşabil, face de mulţi ani comerţ cu ceasuri în centrul oraşului Zürich. Clienţii săi sînt aproape exclusiv oameni deosebit de bogaţi: industriaşi, actori de recunoscută celebritate, suverani.

Groth îi primeşte în somptuoasa sa birou, unde scoate din seif nişte cutioare cu ceasuri. Fiul lui rosteşte preţurile capodoperelor - 15, 200, 250, 300 mii de dolari - în cazul unor ceasuri de mînă. „Dar acestea nu sînt ceasurile cele mai scumpe", ne asigură domnul Anton Groth. În afara oricărei concurenţe s-ar afla, bunăoară, „Calibre-89", al celebrei firme „Patek Philippe", cel mai complex ceas, de buzunar, cu două feţe, din aur, avînd 1728 de componente, între care 322 şurubele, 68 arculeţe, 599 rotiţe, roţi dinţate şi pîrghii, două ecrane principale şi opt mici, 24 de indicatoare. Realizarea sa a durat... nouă ani.

În lume există doar două asemenea ceasuri. Primul a fost vîndut acum cinci ani, la Geneva, prin licitaţie, cu prilejul aniversării a 150 de ani ai firmei producătoare, adjudecat fiind la preţul de 5 milioane de dolari. Cine l-a cumpărat? Elveţienii ştiu să păstreze secretele.

„Calibre-89" indică timpul nu după Soare, ci după un punct amplasat la o distanţă infinită faţă de Pămînt. Timpul stelar, după cum se ştie, este mai precis decît cel solar. Ceasul indică secolul, deceniul, anul, luna şi ziua, apoi toţi anii viitori, pînă în 2800. În pragul secolului al XXIX-lea va trebui să i se schimbe cadranul cu numerotarea secolelor. Calendarul religios arată datele sărbătorilor de Paşti numai pînă în anul 2017, întrucît datarea acestor sărbători constituie o problemă neobişnuit de complicată.

Pe un mic cadran sînt marcate simboluri aurii: cele 2800 de stele ale Căii Lactee. Cadranul este conjugat cu mişcarea de rotaţie a Pămîntului şi poate indica vizual schimbările ce se petrec noaptea pe bolta cerească. În afară de acestea, „Calibre-89" urmăreşte anotimpurile, echinocţiul, fazele Lunii, semnele zodiacului, timpul apusului şi răsăritului Soarelui. Precizia este de ordinul sutimilor de secundă. Bătăile lui imită timbrul lui Big Ben, de la Westminster. Agregatul îndeplineşte şi rolul de deşteptător şi de termometru.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

CocKtaiL

În top

● *Moluştele, racii şi algele constituie nouă la sută din cantitatea de produse pescuite în mările şi oceanele lumii. Pe primul loc în ceea ce priveşte exploatarea acestor vietăţi ale oceanului planetar se află Oceanul Pacific, din apele căruia se pescuieşte peste jumătate din cantitatea de moluşte, calmari, caracatiţe etc. 30 la sută din cantitatea de produse piscicole revine unor ţări puternic industrializate: Japonia, SUA, Franţa şi Italia.*

Muzeu al libelulelor

● *În apropierea oraşului japonez Nakamura se află un original muzeu al libelulelor. Amplasat pe teritoriul unei rezervaţii, muzeul adăposteşte circa 200 de specii de libelule care trăiesc pe teritoriul „Ţării Soarelui Răsare" şi alte mii de specii din străinătate. Vizitatorii au prilejul să urmărească viaţa unor libelule vii, aflate într-un spaţiu de 2,7 ha, protejat cu pereţi de sticlă unde sînt condiţii apropiate de cele ale mediului natural al libelulelor. Muzeul găzduieşte şi o vastă bibliotecă cu literatură de specialitate.*

un radio actual
FM 94,2 MHz
RADIO TOTAL
Bucureşti Tel: 637 3790, 637 5645

TEST MATRIMONIAL

Dacă intenţionaţi să vă căsătoriţi şi vă îngrijorează, dintr-un motiv sau altul calităţile (defectele) persoanei care urmează să vă devină curînd partenerul (partenera) dv. pentru întreaga viaţă...

Sau dacă, fiind căsătorit, constataţi apariţia unor disensiuni maritale şi doriţi să cunoaşteţi cauzele reale ale acestor dificultăţi pentru a le înlătura...

Vă putem ajuta! Trimiteţi pe adresa redacţiei, cu precizarea „pentru testul matrimonial" următorul talon:

NUME..... PRENUME.....
(pentru cel care ni se adresează)
DATA ŞI LOCUL NAŞTERII.....
NUME..... PRENUME.....
(pentru partener sau parteneră)
DATA ŞI LOCUL NAŞTERII.....
PSEUDONIMUL (INDICATIVUL) sub care doriţi răspunsul.....

Clarviziunea specialiştilor care vor cerceta talonul dv. vă va putea releva (în procente) nivelul de compatibilitate:

1) intelectuală	2) spirituală	3) afectivă
4) morală	5) fizică	

Cum se fură milioane de mărci

Să mai spună cineva că romanele şi filmele poliţiste exagerează...

La 27 iunie a.c., orele 10 şi 25 de minute, un microbuz alb, marca „Volkswagen" a tras în dreptul casei cu Nr. 8, unde se află o sucursală a „Komerzbank". Din maşină au sărit cinci bărbaţi mascaţi, toţi îmbrăcaţi în costume sportive şi înarmaţi cu pistoale mitralieră. Gangsterii au năvălit în bancă şi au luat ostatici şapte angajaţi şi opt vizitatori.

Pînă să ajungă poliţia la locul faptei, berlinezii au întreprins acţiuni din proprie iniţiativă: şoferul unei maşini a salubrităţii, văzîndu-i pe jefuitorii mascaţi, a blocat îndată strada cu voluminosul său vehicul, iar în partea opusă s-a executat aceeaşi manevră, cu un camion. Ba mai mult, cîţiva tineri au împuns pneurile „Volkswagen"-ului, imobilizîndu-l.

Hoţii calculaseră totul cu minuţie. Ştiau prea bine că în cazurile cu ostatici, autorităţile vor căuta în primul rînd să facă tot posibilul pentru a-i salva pe aceştia şi, într-adevăr, acest principiu primordial avea să determine acţiunile poliţiei. Cînd s-a constatat că printre ostatici se află o femeie suferindă de diabet şi avînd nevoie urgentă de insulină, gangsterii au pretins poliţiei, drept răscumpărare, 2 milioane de mărci, altfel bolnava urma să fie lăsată să moară. Dar poliţia s-a conformat de îndată. Seara, bandiţii au exprimat o altă pretenţie: dacă autorităţile nu le vor da alte 5 milioane de mărci, la orele 21,30 va fi împuşcat primul ostatic. Poliţia a satisfăcut şi această cerere.

GANGSTERII NU PĂREAU DELOC ZORIŢI

După cum aveau să demonstreze evenimentele ce au urmat, toate acţiunile „inteligente" ale berlinezilor de pe stradă s-au dovedit inutile. Jefuitorii nici nu avuseseră de gînd să fugă: au aşteptat aproape 5 ore în bancă, să ia contact, prin telefon, cu poliţia. Cînd s-a stabilit legătura s-a constatat că bandiţii pretindeau 17 milioane de mărci, un automobil şi un elicopter, pentru a fugi, în caz contrar ameninţînd să-i lichideze pe ostatici. Au început, deci, tratativele.

O MARE PĂCĂLEALĂ

Pînă la ora 2,30 din noapte au continuat tratativele. Poliţia a pus la dispoziţia gangsterilor două automobile, la alegere, precum şi un elicopter, fiind pregătite şi celelalte sume de bani pretinse, însă brusc, legătura telefonică s-a întrerupt. Timp de trei ore, numeroşii poliţişti şi forţele speciale care blocaseră întregul cvartal, au aşteptat cu răbdare decizia finală a jefuitorilor. Dar zadarnic. Cînd, aproximativ la ora 4 dimineaţa, în 28 iunie, poliţiştii au dat buzna în bancă, nu au găsit pe nimeni, în afară de ostatici.

Ce s-a întîmplat? Gangsterii, spărgînd podeaua din bancă, plecaseră de mult printr-o trecere subterană, săpată de mai înainte, iar apoi, folosind sistemul de canalizare al oraşului, au dispărut fără urmă.

În ciuda acestui neaşteptat final al dramei, primarul general al Berlinului, E. Diepgen şi conducătorul operaţiei, preşedintele poliţiei H. Saberschinski s-au declarat mulţumiţi. După opinia lor, scopul principal - protecţia vieţii ostaticilor - a fost asigurat: toţi sînt bine, sănătoşi. Cît despre faptul că gangsterii au reuşit să „sufle" autorităţilor 7 milioane de mărci, asta e o treabă secundară. Acum, de această problemă „secundară" se ocupă poliţia, întregul oraş, toate autostrăzile, aeroporturile, gările, spaţiile de metrou fiind controlate sever... Aşadar, dacă ne-am referi la romanele şi filmele poliţiste, putem considera totuşi că ele exagerează accentuînd pe infailibilitatea organelor de ordine şi prezentîndu-i pe infractori mult mai puţin ingenioşi de cum se dovedesc a fi, adesea, în realitate.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Touring
EUROPASUS ROMANIA srl
Transport persoane cu autocarul în:
GERMANIA
NÜRNBERG - ULM - STUTTGART - KARLSRUHE - MANNHEIM
FRANKFURT - KÖLN - DÜSSELDORF - ESSEN - DORTMUND
KASSEL - GÖTTINGEN - HILDESHEIM - HANOVRA - HAMBURG
FRANŢA – PARIS - METZ - REIMS
OLANDA – AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT
BELGIA – ANTWERPEN - BRUXELLES - LIEGE
ANGLIA – LONDRA
SUEDIA • NORVEGIA • DANEMARCA
Autocare Moderne ○ Plecări Zilnice
BUCUREŞTI, Str. SOFIA 26 sau Str. ANKARA 6
Tel. 6331661, Fax 3128543
PLOIEŞTI - Bibi Boutique, Tel(044) 114768, BRAŞOV - Touring srl, Tel(068) 150402, SIBIU - Amad, Tel(061) 424490, DEVA - Cora Trans, Tel(057) 616312, ARAD - Marco Polo(057) 254473, TIMIŞOARA - BTT Timiş Tel (056) 198888, BTT Alba-Iulia Tel(058) 812140
GERMANIA, FRANKFURT, BASELER PLATZ 3, Tel(069) 252884

ÎN FAȚA CĂMINULUI

POLICIER

de Johann Schelenschmidt

Luni, ora zece dimineața. În fața căminului dintr-o vilă din afara orașului șade un bărbat în halat de baie și mănîncă cu poftă. Din cînd în cînd își toarnă vin în pahar.

În momentul în care întindea mîna să ia un disc pentru a-l pune pe pick-up în cameră intră un tip.

– Vă rog să mă scuzați, dar ușa era deschisă, spune el. - Sînt reprezentantul firmei „Frații Smith". Îmi face plăcere să vă cunosc. Sînteți directorul Gray?

Bărbatul de lîngă cămin se întoarce vădit deranjat.

– Da, eu sînt. Despre ce este vorba?

– Aveți o mică datorie din anul trecut, domnule director, 200 de dolari.

– Bine, bine. O să vă trimit banii mîine de la birou.

– Ați mai promis asta de cîteva ori, remarcă modest funcționarul, așa că am hotărît să mă adresez direct dumneavoastră. În plus mi s-a ivit posibilitatea de a face cunoștință cu clientul nostru.

– Dar nu considerați că un asemenea mod de a face cunoștință este cam impertinent?

– Se prea poate, dar nu ne întîlnim atît de des cu clienții care cer executarea rapidă a comenzii, iar apoi tergiversează plata. Această datorie trebuia să o plătiți acum un an...

– Vă rog să ieșiți. Trimiteți-mi nota la birou. Nu am bani la mine.

– N-are importanță, răspunse respectuos funcționarul. Am prevăzut și asta. Cu toate că m-am gîndit că voi reuși să rezolv problema între patru ochi fără invitarea executorului judecătoresc, care vă cunoaște personal și așteaptă după ușă.

Bărbatul de lîngă cămin se ridică atît de repede că sticla cu vin se răsturnă pe covor.

– Ce mitocănie! începu el să țipe. - Iată banii dumneavoastră. Căutați-vă și să nu-mi mai apăreți niciodată în fața ochilor.

Nu toată lumea iese în afara orașului pentru a se odihni, pentru a se bucura de soare și liniște. Unii vizitează căsuțele singuratice din zonele balneare în scopuri total diferite. Exact așa procedează Joey Stock. Îi place să viziteze căsuțele pustii pentru a se procopsi. Lucrurile furate erau, de obicei, ușor de vîndut, ceea ce-i compensa cu prisosință cheltuielile de călătorie.

Joey avea 400 de dolari în portofel. Dacă este prins, omului cu portofelul plin îi este mai ușor să motiveze că a intrat în casă din greșeală sau dintr-o glumă. Știa din proprie experiență că și poliția îi trata mult mai aspru pe cei care nu aveau nici un sfanț în buzunar.

Intrarea în casa directorului Gray era o joacă de copil pentru el. Un simplu șperaclu și-a făcut treaba. Întrucît în vilă nu se afla nimeni nu trebuia să se grăbească. În primul rînd - după regulile bon-ton-ului adoptat în înalta societate - el a făcut o baie și punîndu-și halatul de baie al stăpînului casei, examină locuința. A găsit în frigider puțin salam, pîine și unt, iar în pivniță o sticlă de vin de Burgundia. Întrucît dimineața era destul de rece, el a aprins focul în cămin, s-a așezat în fotoliu și fiind într-o dispoziție excelentă a vrut să asculte un disc.

Și tocmai atunci, povestea el după aceea prietenilor săi, în ușă a apărut un prost și a solicitat nu știu ce datorie. O băgasem rău de tot pe mînecă. Cu o săptămînă în urmă remarcasem o căsuță singuratică, am supravegheat-o în permanență și știam că acolo nu locuia nimeni. Am intrat foarte liniștit fără să mă grăbesc și brusc vine cineva după o datorie. Ce era să fac? Din fericire m-a luat drept gazda. Iar dincolo de ușă se afla executorul judecătoresc care îl cunoștea pe director. Bine că am avut bani la mine... Deși i-am cam pierdut în această chestie... Apoi m-am cărat imediat. Dar cum se spune au fost cheltuieli de producție. Oftă din greu.

Însă cel mai amuzant a fost faptul că proprietarul fictiv al casei a dat banii unui om care nu era deloc reprezentantul „Fraților Smith". Pentru că „reprezentantul" era adevăratul proprietar al casei!

– Genială idee, domnule director, îl lăudau a doua zi funcționarii pe directorul Gray. Să vă dați drept încasator!

– Dar ce-mi mai rămînea de făcut? Apăs pe clanță, ușa este deschisă. Intru, în fața căminului șade spărgătorul în halatul meu de baie. Uite așa un zdrahon... În plus putea avea armă asupra lui. Era tîrziu să mai plec, așa că a trebuit să mă prefac că îl iau drept stăpînul casei. Dar cea mai reușită a fost gluma cu executorul judecătoresc. S-a speriat, nemernicul, că acela îl va recunoaște. Și la urma urmei am avut și eu un cîștig din afacerea aceasta!

În românește de
VASILE OROIAN ❖

◇ *Conley Holbrook, din localitatea High Point (Carolina de Nord), afirmă că se simte „foarte bine" ceea ce nu este deloc rău pentru un om care s-a aflat timp de opt ani în comă, în urma unei lovituri în cap. După ce și-a revenit, Holbrook a putut declara autorităților numele agresorilor, care îi erau... rude.*

◇ *Studiile efectuate în universitățile americane au arătat că 42 la sută dintre studenți sînt pe cale să devină bețivi. Majoritatea virtualilor*

FEL DE FEL

bețivi sînt băieți, dar s-a înregistrat o apetență deosebită pentru alcool și în rîndurile fetelor. Cercetătorii au constatat că există o legătură invers proporțională între faima universității și numărul de studenți alcoolici. Iată că mult prea obișnuitul păhărel cu whisky riscă să ajungă o adevărată problemă națională în „țara tuturor posibilităților"

◇ *Aflat într-un hotel, din New York, Tom Cruise și-a adus să probeze în cameră încălțăminte în valoare de 8 000 de dolari, cumpărînd în final o singură pereche.*

◇ *Ted Turner a plătit soției sale, Jane Fonda, suma de 5 milioane de dolari pentru acceptul acesteia de a purta, de acum înainte, pe generic ul filmelor sale, numele Fonda-Turner.*

◇ *30.000 de femei se îmbolnăvesc anual de cancer de sîn, iar previziunile experților arată că în anul 2000 o femeie din zece va fi atinsă de cancerul mamar.*

◇ *Imediat ce s-a anunțat despărțirea oficială dintre ducele și ducesa de York, efigia ducesei Sarah a fost transportată, manu militari, de la Muzeul Regalității. Ducele de York a denunțat „odiosul comportament al purtătorului de cuvînt de la Buckingham cu privire la soția sa". La muzeu, în schimb, este așteptată, deja, sosia manechin a noii ducese de York.*

Spionaj Contraspionaj

Din planurile secrete ale lui WINSTON CHURCHILL

„Dacă Anglia ar fi fost înfrîntă, Hitler ar fi putut primi parada victoriei la Londra așa cum se vede în acest colaj fotografic". Sub acest text și cu fotografia adaptată la subiect, ambele preluate din „Daily Mail", săptămînalul londonez „Sunday Telegraph" publică următoarele constatări la care a ajuns studiind însemnările celebrului premier britanic.

Șeful unui comitet supersecret pentru spionaj, de pe lîngă Winston Churchill, afirma, cu un an înainte de efectuarea debarcării anglo-americane în Normandia că Marea Britanie și S.U.A. nu trebuie să deschidă „cel de al doilea front", pînă cînd germanii și aliatul sovietic al Marii Britanii și al S.U.A. nu se vor fi istovit reciproc pe Frontul de Est. Anthony Keyw-Brown, istoric de mare autoritate și mare specialist în acțiunile spionajului britanic din anii celui de-al doilea război mondial, califică această mărturie, găsită în însemnările primului ministru Churchill drept „dinamită". Iată dovada, zice el, că Churchill acționa pentru realizarea unei strategii secrete, orientată spre nimicirea reciprocă a germanilor și a rușilor.

Ideea despre care este vorba a formulat-o Victor Cavedish-Bentinck, președintele Comitetului reunit pentru informații, încă în februarie 1943, deci cu un an înainte de a se fi întreprins debarcarea din Normandia. În cinicele sale prognozări ale rezultatelor războiului, el s-a exprimat în favoarea ideii ca aliații occidentali să le permită lui Hitler și lui Stalin, mai bine zis armatelelor acestora, să se ucidă reciproc, pînă la ultimul om, pentru ca apoi, aliații occidentali să intre liniștiți și fără opreliști în Europa.

„Nouă ne convine ca germanii să fie omorîți în Est, pentru ca noi, și nu rușii, să intrăm primii în Berlin", considera Bentinck.

Profesorul John Erickson, istoric specializat în problematica legată de Armata Roșie, este de acord că o mentalitate de acest gen reflecta gîndurile „de adîncime", tainice, ale lui Churchill, deși tocmai acesta spunea că victoria rușilor de lîngă Moscova din anul 1941, a scos de pe ordinea de zi pericolul invaziei naziste pe Insulele Britanice.

După cum afirma Bentinck, se preconiza drept ceva de dorit și indicat ca germanii să creadă într-o slabă probabilitate a vreunei mari operații militare a trupelor anglo-americane undeva pe continentul european. Or, dacă este așa, continuă șeful serviciului de informații al lui Churchill, germanii pot, și chiar își vor disloca în permanență forțele armate ce se află în Europa Occidentală spre frontul rusesc.

„Și astfel, rezumă Bentinck, rușii și germanii se vor nimici unii pe alții, iar Rusia, ori cu cît sentimentalism și simpatie am considera-o în prezent, Rusia, care este capabilă să ne dea mult de furcă și la sfîrșitul războiului, se va dovedi extrem de slăbită".

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

CHRIS și chitara sa

Din 1960 de cînd a cumpărat-o cu o sumă uriaşă faţă de cîştigul său, chitara a devenit pentru Chris Black nu numai un instrument muzical, ci şi cel mai bun prieten. Şi pentru a demonstra tuturor că această legătură este puternică, Chris şi-a luat chitara în braţe şi s-a dus la cea mai apropiată biserică pentru a se... căsători cu ea. Surprinzător, chitara a spus... „Da"...

Privire... canină

Sophie, o femelă labrador, echipată cu un aparat de fotografiat a cutreierat străzile Londrei. Ideea au avut-o poliţiştii londonezi dornici să ştie cum se derulează 24 de ore din viaţa unui

cîine. Curiozitatea lor, departe de a fi gratuită, urmărea să stabilească în ce măsură colegii lor canini ar putea fi dotaţi cu camere de luat vederi pentru a supraveghea zonele aglomerate ale Londrei.

Cunoscuta expresie „banii n-au miros" nu este valabilă şi pentru cîini, după cum o dovedeşte uşurinţa cu care Dita, un Doberman Pinscher, deosebeşte după miros falsul unei hîrtii de valoare. După cum mărturiseşte stăpînul, Alexandr Taraikovski, locuitor al Moscovei, cîinele său poate descoperi un inel de aur aflat într-o grămadă de monede, chei şi nasturi. Metalele rare şi cu atît mai mult banii de hîrtie, a căror tehnologie de producţie diferă de la o ţară la alta, au un miros specific. Cîinele poate fi învăţat să distingă rubla de dolar, mărcile de franci sau lire sterline. Însuşirile nemaipomenite ale cîinilor din rasa respectivă sînt de mult timp cunoscute, chiar de la începutul secolului, în Rusia, un Doberman Pinscher, contribuind la prinderea a 1500 de infractori.

INCREDIBIL, dar adevărat

Proces nemaiîntîlnit în istoria Iranului

În faţa tribunalului din oraşul sfînt Qom (în sudul Teheranului) a compărut o femeie în vîrstă de 45 de ani, învinuită că şi-a ucis soţul într-un mod sălbatic şi i-a băut sîngele din inimă. Este vorba de Mohtaram Moussai, care a recunoscut că, în iulie 1994, ajutată fiind de patru fii ai ei din prima căsătorie, i-a luat viaţa soţului. Motivul crimei i-a constituit faptul că soţul ucis îi luase viaţa unuia din feciorii soţiei. Pentru a scăpa de trupul soţului ucis, femeia, ajutată de cei patru fii, i-a tocat mărunt şi a aruncat resturile în pustiu. Înainte de aceasta, inima celui ucis a fost zdrobită într-un castron, iar sîngele rezultat a fost băut de făptaşi. Procurorul acestui proces a cerut pedeapsa maximă pentru soţie şi complicii ei.

Clint Eastwood şantajat

Un tînăr vînzător de pizza, Brian Keath Nenn, de 30 de ani, a proferat prin telefon 43 de ameninţări cu moartea actorului al cărui fan este de la vîrsta de 8 ani! Aceste apeluri au fost trimise atît la domiciliul starului cît şi la studiourile Warner, motiv pentru care, pentru a obţine liniştea, Clint Eastwood a trebuit să-i plătească 30 de milioane de franci lichizi lui Brian, care pretindea că acţionează în numele lui Dumnezeu. Ameninţările s-au extins şi asupra celor doi copii ai starului, dar FBI-ul a putut localiza cu uşurinţă apelurile repetate.

Norocoasa...

Pam Hiatt, o tînără de 26 de ani din Statele Unite s-a trezit cu... 90 de milioane de dolari pe cap. „Surpriza" i-a fost rezervată de loteria americană. Într-o primă fază a cheltuielilor, ea a cumpărat pentru fiecare membru al familiei cîte o maşină. Următorul vis realizat a fost acela de a... savura o cafea. Şi-a îngăduit „risipa" de a lăsa un bacşiş de 100 de dolari, hotărînd ca deocamdată de restul de bani să nu se atingă...

O vacanţă cu urmări tragice

GHINIONUL MORBID AL IUBIRII

Într-o vacanţă petrecută în Austria, lîngă Linz, Gilbert a cunoscut-o pe Heli. El venea dintr-o suburbie a Parisului, ea de undeva din sudul Bavariei. Trăseseră la aceeaşi gazdă şi inevitabilul s-a produs. Au fost nedespărţiţi timp de o lună, apoi fiecare s-a întors, nu fără regrete, în ţara de baştină. Era septembrie 1988 şi nimic nu prevestea tragedia ce avea să urmeze.

Ajuns acasă, Gilbert crede că n-a fost decît un episod frumos al vieţii, însă curînd i se face dor de Heli şi începe să-i scrie. La început n-a primit nici un răspuns şi credea c-a primit o adresă incorectă. Dar după cîteva săptămîni începe să primească epistolele fetei. Amîndoi aveau 23 de ani. Corespondenţa devine o ocupaţie obligatorie pentru Gilbert. Este fericit că sentimentele lui primesc o replică pe măsură din partea iubitei nevăzute. În ajunul anului nou 1989, el îi propune o întîlnire de trei zile tot la aceeaşi gazdă, cu prilejul revelionului. Surprinzător, este refuzat categoric. Tînărul francez nu mai înţelege nimic, ar fi dorit ca să profite de acel prilej pentru a-i face o propunere cît se poate de serioasă. Îşi dăduse seama că nu era defel o joacă de-a dragostea...

Gilbert pleacă în vacanţa Crăciunului la Rosenheim,

hotărît să lămurească lucrurile. Se gîndea că dacă va apărea acolo intempestiv, îşi va clarifica unele incertitudini. Dar, în realitate, surpriza a fost de cu totul altă natură. La adresă respectivă el găseşte o tînără de aproximativ treizeci de ani, care se prezintă drept sora Heliei. Este în doliu şi nu vrea să-l primească în casă pe vizitator. Gilbert devine bănuitor şi intră cu forţa... În cîteva clipe află că Heli murise într-un accident de maşină, la scurt timp după ce se întorsese din Austria. Cea care îi răspunsese la scrisori fusese chiar ea. Fără să mai aştepte alte explicaţii, Gilbert se repede la ea furios şi o zgîlţîie bine, fără o intenţie anume. În acele clipe, soţul femeii agresate vine în sufragerie şi intuind că are de-a face cu un maniac sau, oricum, cu un intrus periculos, trage un foc de armă de vînătoare în plin. Iată un final prea dureros pentru o vacanţă în braţele unei iubiri efemere, ca şi viaţa lui Gilbert.

Inocenţă dovedită

„JUSTIŢIA MI-A FURAT 16 ANI DIN VIAŢĂ"

Salvatore Bonello era un om în plină vigoare fizică cînd în anul 1977 a fost arestat şi încarcerat împreună cu Casimiro Russo şi Rosario Mule, toţi trei ciobani, care, pînă la urmă s-au dovedit victimele unei erori judiciare. Ciobanii au fost acuzaţi de uciderea unui colonel de carabinieri, Giuseppe Russo, şi a prietenului său, prof. Filippo Costa, aflaţi la 20 august 1977 într-o cabană din munţii Corleone, patria vestitului mafiot Toto Riina. Nu era dificil de a se descoperi că aceste asasinate fuseseră opera mafiei împotriva unor reprezentanţi ai organizaţiilor angrenate în lupta împotriva mafioţilor.

A început apoi un proces îndelungat care, în ciuda unor contradicţii evidente, s-a încheiat cu condamnarea lui Salvatore Bonello şi Rosario Mule la închisoare pe viaţă, iar Casimiro Russo la 27 de ani închisoare. Condamnaţii au făcut apel împotriva sentinţei, dar cererea lor a fost respinsă aşa cum s-a petrecut şi după procesul de la Curtea de Casaţie.

Anii s-au scurs repede şi cei trei ciobani pierduseră orice speranţă. S-a găsit cineva, cunoscutul Giovanni Falcone, care, convins fiind de nevinovăţia lor, a decis să începă un proces de revizuire, cu atît mai mult cu cît patru din şefii mafioţi de la Cosa Nostra au declarat, după arestarea lor, că cei doi bărbaţi au fost asasinaţi de oamenii lor („sicari") şi că presupuşii vinovaţi sînt de fapt inocenţi.

Avocatul Alfredo Galasso, apărătorul celor trei ciobani, a izbutit să repună procesul pe rol. Pe baza datelor noi, prezentate în cursul dezbaterilor, judecătorii i-au declarat pe cei trei nevinovaţi, admiţînd că la mijloc a fost o eroare judiciară, drept care ei au fost eliberaţi după 16 ani de detenţie, prezentîndu-li-se scuze în numele justiţiei! Dintre cei trei prezumtivi asasini, cel mai dîrz şi nemulţumit s-a dovedit Salvatore Bonello care reîntors în mijlocul familiei (soţia şi trei copii), a considerat că cei 16 ani de detenţie cu urmările respective nu pot fi compensaţi o dată cu scuzele justiţiei şi s-a decis să dea în judecată ministerul de resort pentru a-i recompensa anii de privare de libertate. Procesul se află în plină desfăşurare dar, din cauza unicităţii unui asemenea caz, soluţia se amînă mereu.

STATURĂ cu geometrie variabilă

Pentru cei care sînt torturaţi de faptul că nu sînt prea înalţi ar exista o reţetă. Ea a fost dezvăluită în urma ultimei misiuni a navetei spaţiale americane „Discovery". Nancy Currie, de 36 ani, membră a echipajului (pilot de elicopter în armata americană) este cea mai scundă astronaută de la NASA. În timpul misiunii, Nancy a cîştigat 5 centimetri în înălţime, fără a creşte în greutate. Odată revenită pe Terra, după încheierea zborului navetei, Nancy avea să afle, dezlumzionată, că a pierdut cei 5 cm cîştigaţi şi că măsoară tot 1,50 m în înălţime. Experţii au ţinut să comenteze evenimenul cu pricina: „absenţa gravitaţiei în spaţiu permite astronauţilor să crească în înălţime, probabil cu maximum 5 cm..., după care, odată reveniţi pe Pămînt, îi pierd."